■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ١٠٠٠ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

١٦ صفحة
٧٥ فلساً

رئيس التحرير
سامي مهدي




الاثنين ٢٩ كانون الثاني ١٩٩٠م ـ ٣ رجب ١٤١٠هـ ـ العدد ٧٤٣٨ السنة ٢٣

## بعناية الله ورعايته

# الرئيس القائد صدام حسين يصل الى القاهرة

■ استقبال رسمي وشعبي كبير للرئيس القائد يتقدمه الرئيس محمد حسني مبارك وكبار المسؤولين ■

# مباحثات ثنائية.. ومأدبتا غداء وعشاء تكريماً للقائد

■ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل في مقر اقامته اخاه الرئيس مبارك .. ويقومان بزيارة لمرأى حرب تشرين ■



# تقليد الرئيس القائد صدام حسين قلادة النيل العظمى



## ■ الرئيس القائد يعقّب على قرار منحه القلادة : باعتزاز العربي الأخ اتفاعل مع هذا القرار الكريم ■

■ القاهرة/واع : وصل بعناية الله ورعايته الى القاهرة ظهر امس السيد الرئيس القائد صدام حسين . في زيارة لجمهورية مصر العربية .

وكان السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية على راس مستقبلي السيد الرئيس . وشارك في الاستقبال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . والدكتور زكريا عزمي رئيس الديوان برئاسة الجمهورية .

وصحب السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية سيادته في موكب رسمي من مطار القاهرة الدولي الى قصر القبة . حيث جرت مراسيم الاستقبال الرسمي .

وبدأت مراسيم الاستقبال بعزف السلامين الوطنيين العراقي والمصري . فتش بعدها الرئيسان حرس الشرف . قدم بعدها طفلان من اطفال القاهرة باقتي ورد الى السيد الرئيس القائد صدام حسين واخيه السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ، تعبيرا عن ترحيب الشعب المصري الشقيق بالسيد الرئيس القائد صدام حسين .

ثم صافح السيد الرئيس القائد صدام حسين السادة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء . والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسيادته . ومصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى . والسيد عبدالحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية . والدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط . والفريق الاول يوسف صبري ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي . والسادة الوزراء . ورئيس اركان حرب القوات المسلحة . وقادة الفروع الرئيسة بالقوات المسلحة المصرية . وكبار المسؤولين . والسفير العراقي بالقاهرة .

وعقد السيد الرئيس القائد صدام حسين واخوه السيد الرئيس حسني مبارك فور وصولهما الى قصر القبة جلسة مباحثات ثنائية .

واقام السيد الرئيس محمد حسني مبارك مادبة غداء خاصة تكريما للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

هذا ورافق السيد الرئيس القائد صدام حسين وقد ضم السادة طارق عـزيز نـائب رئيس الوزراء وزير الخـارجية . ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام . ورئيس ديوان الرئاسة .

واستقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين بمقر اقامته في قصر القبة مساء امس اخاه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .

وقام السيد الرئيس صدام حسين بصحبة الرئيس محمد حسني مبارك في موكب رسمي بزيارة لمرأى حرب تشرين ( اكتوبـر ) ١٩٧٣ حيث جسد المرأى الملحمة البطولية للقوات المسلحة المصرية التي انتزعت الارض في معركة بطولية من براثن العدو .

وقدم الفريق الاول يوسف ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري في مستهل الزيارة شرحا عن المراحل التاريخية والحقب الزمنية المختلفة التي جابهت فيها مصر العربية اعداءها في معارك الشرف التي خاضتها دفاعا عن الارض .

وضم المرأى لوحات جدارية عن معارك مصر قبل الميلاد وفي العصر الحديث وفكرة حرب اكتوبر وشهدائها وتسليم راية النصر والتحرير في السادس من اكتوبر ١٩٧٣ التي ستظل الشاهد على قدرة الانسان العربي وشجاعته وصموده .

ثم قدم الفريق الاول يوسف صبري ابو طالب هدية القوات المسلحة في جمهورية مصر العربية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وترمز الى دور القوات المسلحة وهي تنفذ عملية تحرير الارض وعملية عبور القناة .

وقد صنعت الهدية من قطع الاسلحة التي استولت عليها القوات المسلحة المصرية اثناء معارك التحرير .

وقلد الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية السيد الرئيس القائد صدام حسين الليلة الماضية قلادة النيل العظمى وهي اعلى وسام في مصر .

واكد الرئيس حسني مبارك في كلمة له خلال مراسيم التقليد ان تكريم السيد الرئيس صدام حسين بقلادة النيل جاء تقديرا للدور القومي لسيادته في مساندة قضايا السلام بالمنطقة وترسيخ اواصر العلاقة بين ابناء القطرين الشقيقين .

وعبر السيد الرئيس القائد صدام حسين في كلمة شكر جوابا على كلمة الرئيس مبارك عن اعتزازه بتلك المشاعر النبيلة والاحاسيس القومية التي احيط بها في مصر بين اشقائه وابناء بلده .

وفي ما ياتي نص كلمة السيد الرئيس القائد صدام حسين :ـ

باعتزاز العربي الاخ وباحساس العربي الذي يعتبر مصر كالعراق والقاهرة كبغداد اتفاعل اليوم مع هذا القرار الكريم للاخ الرئيس حسني مبارك وبكل الاحاسيس الانسانية القومية وعلى الاسس التي اشرت اليها .

ادعو الله العزيز القدير ان يحفظ مصر رئيسا وشعبا وكل المخلصين من رجالها الكرام وان يوطد يوما بعد أخر علاقات الاخوة القائمة على المحبة والعمل المخلص من اجل الانسانية وفي اطار ما يجعل المنطقة برمتها مستقرة .. واشكركم .

وحضر مراسيم تقليد السيد الرئيس القائد صدام حسين قلادة النيل العظمى التي جرت بقصر الاتحادية الرئاسي عن الجانبين العراقي السادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ورئيس ديوان الرئاسة وسفير العراق بالقاهرة والمصري السادة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد عبدالحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية .

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين تهاني كبار رجال الدولة والمسؤولين السياسيين والحزبيين وقادة العمل الاعلامي والصحفي بمصر لمناسبة تقلد سيادته قلادة النيل العظمى .

فقد استقبل سيادته بمقر اقامته الليلة الماضية للتهنئة السادة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ونائبي رئيس الوزراء الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية والدكتور كمال الجنزوري وزير التخطيط والسيد عبدالحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية .

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين التهاني كذلك من الفريق الاول يوسف صبري ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي واعضاء الحكومة المصرية ورئيس هيئة اركان القوات المسلحة والشيخ الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي مصر وزعماء الاحزاب المعارضة ورؤساء تحرير الصحف المصرية .

هذا وقد اقام الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية في قصر الاتحادية الرئاسي في القاهرة الليلة الماضية مادبة عشاء كبرى تكريما للسيد الرئيس القائد صدام حسين والوفد المرافق لسيادته .

وحضر المادبة اعضاء الوفد العراقي المرافق للسيد الرئيس القائد صدام حسين السادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ورئيس ديوان الرئاسة .

وحضر المادبة السادة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ونائبا رئيس الوزراء عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية وكمال الجنزوري وزير التخطيط وعبدالحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية والفريق الاول يوسف صبري ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي والوزراء ورئيس هيئة اركان القوات المسلحة المصرية ومفتي الجمهورية وقادة احزاب المعارضة ورؤساء تحرير الصحف المصرية .

## طارق عزيز يجتمع مع الدكتور صدقي

■ القاهرة/واع : اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في القاهرة امس مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء في جمهورية مصر العربية

وحضر الاجتماع عن الجانبين العراقي السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام . والمصري الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام .

وتركزت المناقشات خلال الاجتماع حول تطور العلاقات الاخوية المتميزة بين القطرين الشقيقين . وتوسيع ميادين التعاون الثنائي . واستعراض الموضوعات ذات الاهتمام المشترك . لاسيما ما يتعلق منها بتعزيز مسار مجلس التعاون العربي













# الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

الاثنين ٢٩ كانون الثاني ١٩٩٠م – ٣ رجب ١٤١٠هـ – العدد ٧٤٣٨ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة · بغداد – صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات · يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات · داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DR ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا


## ■ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل جان بيير شيفنمان وزير الدفاع الفرنسي

# استمرار الترحيب العربي والدولي بمبادرة العراق السلمية

## ■ الندوة الوطنية حول اسرى الحرب توصي بأعتماد مبادرة الرئيس القائد اساسا لحل قضية الاسرى ■



الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزير الدفاع الفرنسي

■ بغداد/واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيد جان بيير شيفنمان وزير الدفاع الفرنسي .

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين . ووسائل تطويرها .

وحضر المقابلة الفريق الاول الركن عبد الجبار شنشل وزير الدفاع . وسفير العراق في باريس . والسفير الفرنسي في بغداد .

■ شخصيات عربية واجنبية تبدي اهتمامها بمقترحات السلام ■

### مبادرة الرئيس صدام حسين منطقية وعادلة وتعطي لكل ذي حق حقه

■ العواصم / واع : واصلت الشخصيات السياسية العربية والاجنبية اهتمامها البالغ بمبادرة السلام مع ايران التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

واشادت الشخصيات بالمبادرة . مؤكدة انها تجسيد لنهج العراق الصادق وتوجهاته السلمية ورغبته الاكيدة في اقامة سلام مشرف وعادل مع ايران .

ووصفت المبادرة العراقية بانها منطقية وعادلة وتعطي لكل صاحب حق حقه ولا مسوغ امام حكام ايران لعدم التجاوب الفوري معها .

واكدت الشخصيات السياسية . ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين عادلة وتؤكد من جديد حرص العراق على السلام العادل بين الشعوب بوصفه قانون الحياة .

واضافت الشخصيات العربية والاجنبية . ان جميع بنود مبادرة السيد الرئيس صدام حسين متوازنة على الرغم من انها صادرة عن المنتصر في ميدان المواجهة العسكرية ولم تظلم المهزوم ابدا .

■ تفاصيل /ص ١٤ ■

■ لجنة اعلامية دولية للتعريف بالمبادرة ■

### الندوة الوطنية حول الاسرى توصي باعتماد مبادرة الرئيس القائد السلمية

■ ضرورة معاقبة النظام الايراني كمجرم حرب ■

■ بغداد/ واع : اوصى المشاركون في الندوة الوطنية حول اسرى الحرب العراقية – الايرانية بضرورة معاقبة النظام الايراني كمجرم حرب . في حالة استمراره بتعنته ورفضه للمبادرة السلمية للعراق . واستمراره بحجز الاسرى العراقيين وتحويلهم الى رهائن خلافا لكل الشرائع السماوية والقوانين الدولية .

واوصى المشاركون في بيان اصدروه في ختام اجتماعاتهم في بغداد التي استمرت يومين باعتماد المقترحات الواردة في مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين كاساس لاي حل في ما يتعلق بموضوع الاسرى . وتشكيل لجنة اعلامية دولية للتعريف بالمبادرة وتوجيه الراي العام العالمي لممارسة الضغط على ايران . لحملها على

البقية على ص ١٥

■ بمناسبة زيارته ■

### امير الكويت يستقبل جوزيف غاربا

■ الكويت/ واع : استقبل الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت امس السيد ( جوزيف غاربا ) رئيس الجمعية العامة للامم المتحدة . بمناسبة زيارته للكويت .

وذكر مراسل الانباء العراقية في الكويت ان المقابلة حضرها وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد ( سعود محمد العصيمي ) ووكيل وزارة الخارجية . ومندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة .

■ لم يعلن مضمونها ■

### الرئيس الجزائري يتسلم رسالة من القذافي

■ الجزائر/ واع : تسلم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد امس الاول رسالة من الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي .

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية امس ان سعد مجبر امين السفير الليبي في الجزائر قام بتسليم الرسالة الى الرئيس بن جديد خلال اجتماعه به امس الاول .

ولم تعلن الوكالة عن فحوى الرسالة او مضمونها .

■ السيد رفيق ابو يونس :

### السلام الذي يريده العراق سلام الاقوياء المنتصرين

■ بيروت / واع : قال السيد ( رفيق ابو يونس ) عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان . ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين تعكس مستوى الجدية والمسؤولية . التي تنظر من خلالها القيادة في العراق الى قضايا السلام .

واوضح في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تضمنت بنودا متسلسلة واضحة ومحددة . وجاءت في لحظة اصبح معها المجتمع الدولي مطالبا بالتحرك . وبكل ثقله . لتحديد المسؤولية . ووضع قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ موضع التنفيذ . واعادة الحقائق الى نصابها .

واكد ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تجسد قدرة العراق على التعاطي مع سائر قضايا العرب الكبرى بانفتاح وجراة .

واشار الى ان قرار المواجهة مع الاعداء يساوي بالاهمية قرار السلام المبني على الانتصار والاقتدار . لانه سلام الاقوياء المنتصرين .

■ اجمالي الخسائر لم يحدد ■

### خسائر كبيرة في تونس بسبب الفيضانات

■ الكويت/واع قال السفير التونسي لدى الكويت ( محمد الحبيب الكمباشي ) ان الامطار التي تعرضت لها تونس مؤخرا ادت الى مقتل ( ٥٦ ) شخصا في الاقل وهدم ( ١٥ ) الف مسكن وتشريد ( ٧٢ ) الف نسمة اضافة الى تدمير طرق وجسور وخطوط سكك حديد وثروات حيوانية وزراعية .

وقدر الكمباشي في تصريحات منفصلة لصحيفتي ( الوطن ) و ( السياسة ) الكويتيتين امس اجمالي الخسائر بخمسين مليون دولار . غير انه اكد ان القيمة الحقيقية للخسائر لم يتم تحديدها بعد .

■ فلسطين ليست ( ارض الميعاد ) ■

### الانتفاضة ادت الى مغادرة ( ٨٠٠ ) ألف صهيوني الى الخارج

■ اضراب عام في القدس واستشهاد فلسطينيين بالرصاص الصهيوني ■

■ الارض المحتلة/ وكالات .

اعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس ان الانتفاضة الفلسطينية ادت الى مغادرة ( ٨٠٠ ) الف صهيوني الى الخارج في العام الماضي . بينما شل اضراب عام حركة الحياة في القدس المحتلة امس احتجاجا على قيام الجنود الصهاينة باطلاق الرصاص على اثنين من الفلسطينيين مما ادى الى استشهادهما .

وفرضت قوات الاحتلال الصهيوني حظر التجول اثر الحادث على قريتين في ضواحي القدس .

وفي وقت ضربت فيه سلطات الاحتلال الصهيوني حظر التجول على قرية عين عريك قرب رام الله . قامت قوة فلسطينية ضاربة بمهاجمة سيارة عسكرية صهيونية بالزجاجات الحارقة .

من جانب اخر ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان القوات الضاربة اطلقت ( ١٢ ) زجاجة حارقة على منازل مستوطنين صهاينة في قرية ( كوهاف يائير ) شرقي تل ابيب عند اطراف الضفة الغربية المحتلة .

على الصعيد السياسي حذر الرئيس المصري حسني مبارك من خطورة محاولات الالتفاف على مصالح الشعب الفلسطيني . او تجاهل قيادته وممثله الشرعي منظمة التحرير الفلسطينية . في اطار اية جهود تهدف الى معالجة الصراع جذريا في المنطقة حقا .

واكد الرئيس مبارك في كلمة له في احتفال بذكرى مرور عامين على الانتفاضة ان الاستقرار والسلام الدائم والشامل في الشرق الاوسط مرتهنان بمعالجة قضية الشعب الفلسطيني .

واشار الرئيس المصري الى انه من الخطا الاعتقاد ان القضية الفلسطينية يمكن ان تحل من دون منظمة التحرير الفلسطينية . او ان اجراء انتخابات في الاراضي العربية المحتلة يمكن ان يفرز قيادات جديدة بديلة لها .

على الصعيد نفسه سلط رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات الاضواء على المتغيرات الدولية والاقليمية المستجدة التي باتت تؤثر في قضية الشعب الفلسطيني .

وقال السيد ياسر عرفات في كلمة في الاحتفال ان الولايات المتحدة قدمت الى الكيان الصهيوني خلال زيارة شامير الاخيرة لواشنطن مبلغ ( ١٦٥ ) مليون دولار لتطوير صناعاته العسكرية الى

البقية على ص ١٥

■ كانت الاعنف منذ بداية العام ■

### القوات السورية تفجر القتال عبر الخط الاخضر في بيروت

■ القوات الصهيونية في حالة تاهب في جنوب لبنان ■

■ بيروت / وكالات : اندلعت اشتباكات بالدبابات ومدافع الهاون والبنادق الالية في بيروت امس بين الجيش اللبناني والقوات التابعة للنظام السوري عبر الخط الفاصل بين شطري العاصمة اللبنانية .

وقالت مصادر بيروت الامنية . ان الاشتباكات التي استمرت ( ٦٠ ) دقيقة كانت اعنف اشتباكات شهدتها العاصمة اللبنانية منذ بداية العام الحالي . واضافت انه لم تتوافر لديها معلومات عن عدد الاصابات .

من جانب اخر . علم من مصدر مقرب من القيادة العسكرية للعدو الصهيوني في شمال فلسطين المحتلة . ان القوات الصهيونية قد وضعت امس في حالة تاهب في جنوب لبنان وعلى طول خط حدود فلسطين المحتلة ولبنان اثر تزايد العمليات ضد قوات الاحتلال الصهيوني خلال الايام القليلة الماضية

وعززت القوات الصهيونية دورياتها تساندها ميليشيات جيش لبنان الجنوبي . العميل للعدو الصهيوني في منطقة الشريط الحدودي اللبناني المحتل

وكان ضابط وجنديان صهيونيان قد جرحوا يوم الجمعة الماضي بانفجار لغمين الاول تحت دبابة ( ميركافا ) والثاني تحت ناقلة دبابات جاءت لنقل الدبابة وفق ما ذكر المصدر نفسه

وكان اشتباك قد وقع في اليوم نفسه قرب بلدة الطيبة على بعد كيلومترين من الحدود الفلسطينية المحتلة بين دورية صهيونية ومجموعة فدائية مسلحة كانت تحاول التسلل الى الاراضي الفلسطينية المحتلة عند كيبوتز ( ميسكاف علم ) .

البقية على ص ١٥

■ اجراس الكارثة تدق ثانية في بوخارست ■

### المتظاهرون الرومانيون يحيطون بمقر الرئاسة ويهددون باقتحامه

■ الجنود لم يبدوا مقاومة والمتظاهرون يتسلقون المصفحات ■

■ بوخارست – وكالات : اقتحم المتظاهرون الستار الذي ضربه الجنود الرومانيون حول مقر مجلس الانقاذ الوطني وهددوا بالدخول اليه .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان المتظاهرين طالبوا اعضاء المجلس بالخروج من المقر . مشيرين الى انهم قد يستخدمون القوة في اخراجهم في حالة عدم الاستجابة لهم .

واضافت الوكالة ان الجنود لم يبدوا اية مقاومة امام المتظاهرين الذين تسلقوا المصفحات وتراكضوا على السلالم المؤدية الى مقر المجلس .

وكانت وكالة الصحافة الفرنسية قد ذكرت ان عشرات الالوف من المتظاهرين توجهوا بعد ظهر يوم امس الى ساحة النصر حيث مقر مجلس الجبهة وهم يرددون هتافات معادية للجبهة .

ورفع المتظاهرون لافتات كتبت عليها شعارات تطالب بتشكيل حكومة مؤقتة واجراء انتخابات من دون مشاركة مجلس الجبهة .

وتاتي هذه التظاهرة استجابة للنداء الذي وجهته الاحزاب الثلاثة الرئيسة احتجاجا على قرار الجبهة بالمشاركة في الانتخابات .

وكان مذياع صوت امريكا قد نقل عن الرئيس الروماني ايليسكو قوله انه تم التوصل الى اتفاق مع الاحزاب الرئيسة بالتخلي عن مطالبتها بحل الجبهة الحاكمة . ولكن متحدثا باسم حزب الفلاحين الوطني قال امس ان الاحزاب الرئيسة جددت مطالبتها بحل مجلس الجبهة وتشكيل ائتلاف وطني مفتوح للاحزاب السياسية كافة .

وتابع المتحدث ( مالانتيف غابريلسكو ) قوله ان الاحزاب الرئيسة تريد ابدال مجلس جبهة الانقاذ الوطني الذي تعده حزبا شيوعيا بمجلس جديد لايكون في ايدي الشيوعيين .

واضاف قائلا نامل في ان يكون هذا المجلس هيئة حيادية كليا يكون بامكانها تنظيم انتخابات حرة .

وفي بودابست اعلن وزير الخارجية المجري غيولا هورن ان المحادثات مع رومانيا بشان حقوق الاقلية المجرية قد تباطات . في حين بث التلفاز المجري شهادات لرومانيين لجاوا الى المجر اعربوا فيها عن شكرهم لمواقف القادة الرومانيين الجدد من حقوق الاقليات .

البقية على ص ١٥

■ تاسيس حزب اشتراكي جديد ■

### انقسام حزب العمل البولندي الموحد

■ اتساع المطالبة بسقوط الحكم الشيوعي في بولندا ■

وارشو (وكالات ) – ادى انسحاب (٤٠) مندوبا من مؤتمر حزب العمل البولندي الى انقسام داخل الحزب حيث اعلن هؤلاء المندوبون عن تاسيس حزب جديد يدعى (حزب اتحاد الديمقراطية الاشتراكية للجمهورية) .

وقالت وكالة رويتر ان هؤلاء المندوبين انسحبوا من المؤتمر بعد ان قرر معظم المندوبين وعددهم (١٦٣٧) مندوبا عدم حل الحزب الشيوعي واتخاذهم قرارا بتاسيس حزب جديد .

وعلق (تاديوش كومورنيكي) الذي يترأس الحزب الذي اعلن للتو عن تشكيله ان مليجري في قاعة المؤتمرات لاقامة حزب جديد انما هو محاولة لتولي قيادة كل شيء كان حزب العمال البولندي الموحد يسيطر عليه .

وقال زعماء اخرون ان المؤتمر التاسيسي مناورة يريد بها الحزب الشيوعي نقل ممتلكاته للحزب الجديد .

وكان المندوبون قد قرروا عدم البت في موضوع حل الحزب والبدء وعلى الفور بمؤتمر تاسيسي لاقامة حزب جديد .

وذكرت وكالة رويتر ان اشتباكا قد وقع بين متظاهرين وقوات الامن عندما كان مؤتمر حزب العمل البولندي يعقد جلسته في قاعة المؤتمرات في وارشو .

وقد استخدمت الشرطة الهراوات لصد (٥٠٠) متظاهر اشعلوا النار في علم احمر وحاولوا اقتحام المبنى وهم يهتفون بسقوط الشيوعيين .

وفي غرانسك اقتحم عشرات الشبان من طلاب الثانويات المقر الاقليمي للحزب الشيوعي البولندي .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الشبان الذين يبلغ عددهم (١٥٠) شابا هتفوا بشعارات معادية للحزب الشيوعي والرئيس البولندي ياروزلسكي .

■ الغاء زيارة وزير الخارجية الهندي لطهران ■

### ايران تتدخل في شؤون الهند

■ نيودلهي / واع ذكرت مصادر دبلوماسية في العاصمة الهندية ان الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها وزير خارجية الهند لطهران قد الغيت . بسبب التدخل الايراني في الشؤون الداخلية للهند .

ونقلت المصادر عن مسؤولين في الحكومة الهندية تاكيدهم للتصدي بحزم لاي تدخل او محاولة للمساس بالسيادة الوطنية للهند على اراضيها .

وكانت وزارة الخارجية الهندية قد اعلنت قبل بضعة ايام ان مبعوثين من كبار المسؤولين سيوفدون الى واشنطن وموسكو . والى عدد من البلدان لشرح وجهة نظر نيودلهي وموقفها من احداث كشمير .

■ لمواجهة التغلغل الصهيوني ■

### قمة عربية مصغرة حول امن البحر الاحمر

■ القاهرة/واع . ذكرت صحيفة ( الوفد ) المصرية ان اتصالات لعقد قمة عربية مصغرة للدول المطلة على البحر الاحمر لبحث مواجهة التغلغل الصهيوني في منطقة القرن الافريقي ووضع استراتيجية امنية مشتركة لحماية امن البحر الاحمر .

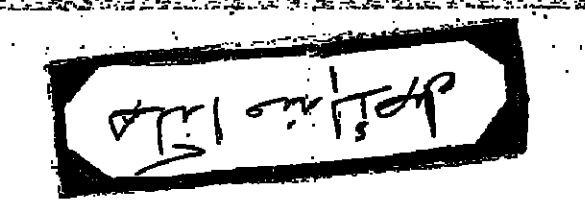
ونقلت الصحيفة التي نشرت ذلك امس عن مصادر دبلوماسية سودانية بالقاهرة قولها ان السودان يعتزم تقديم احتجاج رسمي الى منظمة الوحدة الافريقية ضد الوجود الصهيوني في اثيوبيا الذي يتناقض مع التزام الدول الافريقية بمقاطعة الكيان الصهيوني .

واوضحت هذه المصادر انه تم الاتفاق مؤخرا بين مصر والسودان على ضرورة تبادل المعلومات بين البلدين بشان الوجود الصهيوني في منابع النيل الازرق واكدت وجود ( ٣٠٠ ) صهيوني يشرفون على تدريب القوات الاثيوبية وقوات المتمردين في الجنوب السوداني برئاسة جون قرنق .

واشارت المصادر الى حصول الكيان الصهيوني على قاعدة ( دهلك ) الاثيوبية مقابل المساعدات العسكرية .

واعربت عن املها في تراجع اثيوبيا عن اقامة سدود حول مجرى نهر النيل مما يؤثر سلبيا على السودان مؤكدة استعداد السودان للتشاور والتعاون مع اثيوبيا بشان توزيع مياه النيل توزيعا عادلا لكل دول حوض النيل .

كما اشارت المصادر الى وجود اتفاقية مبرمة منذ عام ١٩٠٢ بين السودان واثيوبيا تقضي بعدم اقامة اية منشات مائية على النيل دون اتفاق مسبق بين الجانبين .








# الخليج والبحر الاحمر والأمن المتبادل

■ احمد حمروش ■ القاهرة

اكتب هذه الكلمات من عدن حيث شاركت في ندوة عن أمن البحر الاحمر والخليج والمحيط الهندي دعا اليها مجلس السلم والتضامن اليمني وحضرها من لجنة التضامن المصرية وفد من العسكريين الثابتين اعضاء اللجنة ، ضم كلاً من الفريق الاول محمد فوزي وامين هويدي واللواء عبدالمنعم خليل قائد الجيش الثالث خلال حرب اكتوبر واللواء طلعت مسلم .

تميزت الندوة بمشاركة عدد من الدول العربية التي تطل على الخليج والبحر الاحمر .. كانت هناك وفود من العراق وقطر والسعودية وعمان والسودان الى جانب وفود من اثيوبيا وايران .

وكان التوجه العام للندوة هو مناقشة الامن بالطريقة العلمية التقليدية اي حساب هذه القوى المحاربة للدول واماكن تمركزها وامكانيات حركتها وقوة تاثيرها ومدى خلافاتها وقياس قدرتها القتالية .. الى جانب محاولة التعرف على نفوذ وتسرب القوى العظمى داخل المنطقة الاستراتيجية المهمة التي تعد من اكثر مناطق العالم حساسية لما تحمله في باطنها من نفط أو انابيب تنقل النفط الى موانىء على البحر الاحمر وطبيعي ان يهتم المشاركون في مثل هذه الندوة بالنواحي العسكرية ، وان يدرسوا احتمالات التصادم بعناية خاصة وان الكيان الصهيوني يقبع في شمال البحر الاحمر ، وانه بدا يعقد صلات مع دول القرن الافريقي وخاصة بعد ان عادت العلاقات الدبلوماسية بين اديس ابابا وتل ابيب مما يخلق لها وجودا قرب باب المندب وجنوب البحر الاحمر .. وكذلك دور ايران معروف في مياه الخليج عندما كانت الحرب قائمة وانت بعدوانها على بواخر وناقلات نفط بعض الدول غير المشاركة في الحرب مثل الكويت الى وجود اساطيل الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد السوفيتي وفرنسا ولتقوم بدور الحراسة للملاحة .

خطر الكيان الصهيوني في البحر الاحمر قائم وخطر ايران في الخليج قائم .

ولذا كان التوجه في الحوار قائما على اساس السوابق واحتمال ان يحدث في المستقبل وما حدث في الماضي وهو توجه صحيح يجب الا يغيب عن الاذهان .

ولكن احدا من المشاركين لم يثر قضية الامن المتبادل باعتبارها اساسا يمكن ان يحمل الامن الحقيقي الى البحر الاحمر والخليج والمحيط الهندي .

والامن المتبادل يعني اقتحام المشاكل القائمة بجراة وشجاعة في مواجهة الامور بصراحة ومحاولة الالتقاء في منتصف الطريق لتتشابك الايدي ويتعانق الخصوم بدلا من ان يتبادلوا طلقات الرصاص .

وما ايسر الوصول الى الامن المتبادل في هذه المنطقة الاستراتيجية الشديدة الحساسية ولو وقعت وتالق السلام بين العراق وايران من جهة وبين ( الكيان الصهيوني ) والشعب الفلسطيني ودول المواجهة التي ما زالت ارضها محتلة من جهة اخرى .

نعم وايسر الوصول الى الامن المتبادل .. شرط ان تقتنع كافة الاطراف بهذه الحقيقة التي تتناسب مع روح العصر وتطور السياسة الدولية .

ومن الغريب ان الدول العربية هي التي تقدم يد السلام .. فمبادرات العراق اصبحت ذات شهرة مدوية في الراي العام العالمي .. ومواقف منظمة التحرير الفلسطينية اثبتت مرونتها المبدئية وحرصها الشديد على تحقيق السلام في المنطقة مع قبول التجاور مع ( الكيان الصهيوني ) .

ومن الغرابة .. ان العراق يقدم مبادرات سلمية وهو في اوج انتصاراته وان منظمة التحرير الفلسطينية تحرص على السلام في وقت اصبحت فيه الانتفاضة الشعبية ذات تاثير شديد على المجتمع داخل الكيان الصهيوني .

وهذا دليل على نضج الفكر العربي الذي يرى في السلام ضرورة لبناء المستقبل على اساس سليم في التنمية والتعاون ..

وهو امر يتفق عليه العالم اليوم .. فلم تعد الحرب هي الوسيلة الوحيدة لحل المشاكل ..

ولم يعد الامن القومي قاصرا على ضرورة القتال .. ولكن اصبح الامن المتبادل هو الاساس الصحيح في العلاقات الدولية .

■ على ضوء الاحداث الجارية في اوربا الشرقية ■

# اليابان تبحث عن دور سياسي في العالم

■ د . صادق الاسود ■ كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد

منذ سنوات واليابان لم تعد تكتفي بكونها قوة اقتصادية كبرى في العالم ، اذ اخذت تسعى الى دور اشد فاعلية ، وعلى نطاق اوسع في السياسة الدولية . ويبدو انها تشير الى تحقيق هدفها هذا بخطى وئيدة ولكن ثابتة ومدروسة ، وفي ظل ظروف معقدة ومتلابسة الملامح في العلاقات الدولية . وبالاخرى ان اليابان تحاول جاهدة ان توظف آخر ما يستجد في موازين القوى في مختلف انحاء العالم لخدمة مصالحها . ولبناء وتعزيز مكانتها كدولة كبرى لها تاثيرها المهم في تسيير الشؤون الاقتصادية والسياسية الدولية .

واعتبارا من تركيزها على منطقة الشرق الاقصى وجنوبي شرق اسيا ، الى الشرق الاوسط ، اخذت تتطلع الان الى ان تلعب دورا مهما في القارة الاوربية بصورة عامة وفي بلدان اوربا الشرقية ، بعد الاحداث الجسام التي حدثت فيها ، بصورة خاصة .

والواقع ان اليابان منذ نهاية الحرب العالمية الثانية كانت ومازالت تخطط وتنفذ ستراتيجية متكاملة الابعاد للوصول الى مراكز القوة والهيمنة في العالم . فقد انطلقت من بعد تحت احتلال القوات الامريكية الى قوة اقتصادية كبرى تنافس حتى الولايات المتحدة نفسها ، ومن دولة بلا جيش الى قوة عسكرية متعاظمة ، لاسيما القوة البحرية ، وزاد انفاقها العسكري اضعافا مضاعفة لاسيما على الصناعة العسكرية النوعية المتقدمة ، ومن ثم تحولت من دولة لاتعنى الا بالاقتصاد الى دولة تسعى الى المشاركة الفعالة في السياسة الدولية ولعب دور مهم فيها .

ويبدو ان الاحداث التي اجتاحت بلدان اوربا الشرقية في الاشهر الاخيرة ، وهي سياسية - اقتصادية ، قد طرحت مشاكل جسيمة وذات وطء ثقيل ، بحيث لاتستطيع اوربا الغربية ، ولا الولايات المتحدة التي هللت لها ، ان تعالجانها لوحدهما ، والا القت اعباء لاتستطيعان الايفاء بها في هذا الوقت . لاسيما وانهما تتهيان للتوجه الى سياقات جديدة في تحقيق ثورة علمية وتكنولوجية ذات ابعاد عالمية واسعة النطاق .

وقد ادركت اليابان بسرعة ان الغرب بحاجة اليها ، او على الاخص لايمانع في تدخلها في الشؤون الاوربية الاقتصادية والسياسية . ومع ان اليابان الاسيوية تمتلك خصائص ذاتية ، الا انها تعد جزءاً من العالم الغربي من ناحية طبيعة اقتصادها والمبادىء والقيم التي تطبقها في الحياة السياسية . لذلك فان الحاجة ماسة اليها في ان تتدخل للمشاركة في معالجة الاوضاع الاقتصادية في بلدان اوربا الشرقية ، لا مساعدة لهذه البلدان حسب ، وانما ايضا لتقديم العون للغرب نفسه الذي تعجز قدراته على الايفاء بمعالجة كل المشاكل التي طرحتها الاحداث الاخيرة .

وعلى صعيد آخر ، يبدو ان النظم السياسية الجديدة في اوربا الشرقية ، في واقعها الراهن وفي اتجاهات تطورها المحتمل في المستقبل ، تفضل ( المساعدات ) اليابانية على ( المساعدات ) الغربية ، لان عروض هذه الاخيرة لمعالجة الاوضاع الاقتصادية المتدهورة فيها قائمة على اعتبارات سياسية ستراتيجية ، كما هو الحال مع فرنسا ازاء كل من بولونيا ورومانيا ، ومع المانيا الاتحادية ازاء المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا .

ومثل ذلك ينطبق على ( المساعدات ) الامريكية ايضا . اما العروض اليابانية فانها غير مشروطة سياسيا ، لاسباب عديدة ياتي في مقدمتها بعد موقع اليابان الجغرافي عن اوربا . فضلاً عن انها ليست عضواً في حلف شمالي الاطلسي او في حلف وارشو . وليس لديها مشاكل سياسية معلقة مع دول اوربا الشرقية . باستثناء الاتحاد السوفيتي ، لذلك فان مساعداتها تنصب على التحويل والتصنيع في الوقت نفسه .

وعليه فان الدور الياباني في اوربا لم تسمح به دول اوربا الغربية حسب وانما ايضا ظروف الاقتصاد الامريكي الذي يعاني في الوقت الحاضر من مشاكل عدة سوف تظل اثارها قائمة لسنوات عدة قادمة ، اذ ان هناك عجزا تجاريا امريكيا . على الرغم من الجهود التي بذلت لتلافيه لاسيما من خلال تخفيض التسلح في اعقاب الانفراج بين الشرق والغرب ، لم يتقلص الا قليلا . والمشاريع الامريكية لاسيما في قطاع صناعة السيارات تعاني من الركود ، وذلك بسبب المنافسة الدولية .

وتشير بعض الابحاث الى ان رقائق ( الكومبيوتر ) في الولايات المتحدة قد انخفضت مبيعاتها من ( ٢ ) بالمائة الى ( ٣٥ ) بالمائة ، في حين ان حصة المنتجين اليابانيين بلغت ( ٥١ ) بالمائة في حين بلغت مبيعات المنتجين الاوربيين ( ١٠ ) بالمائة من اجمالي مبيعات ( الكومبيوتر ) في العالم خلال ١٩٨٩ . فضلا عن ذلك ان الاقتصاد الامريكي يعاني من اختلال كثير من قطاعاته . فقد اشارت بعض الابحاث الى افلاس ( ٣٢٨ ) شركة مالية صغيرة و ( ٢٠٧ ) مصارف تجارية .

ومع ان اليابان مرتبطة بالولايات المتحدة لاسيما من الناحية العسكرية ، الا ان هناك مشاكل عدة بين البلدين على الصعيد الاقتصادي وقد انعكست على علاقاتهما . لذلك فان اليابان تقدر انها تستطيع ان تتوجه الى اوربا سياسيا واقتصاديا في الوقت نفسه . وان تلعب دورا مهما في شؤونها . اعتبارا من الان بعد ان اصبحت اوربا حرة مرة اخرى قوة لايستهان بها وسوف تنمو وتتطور في المستقبل .

في اواخر كانون الاول الماضي طلبت هنغاريا من اليابان ( مساعدات ) كبيرة لاعادة بناء اقتصادها ، ومنحها قروضا بفوائد منخفضة لدعم مشاريعها الاقتصادية والصناعية . هذا فضلاً عن طلب مساعدات فنية والقيام بمشاريع استثمارية مباشرة في هنغاريا في مجال التدريب والتاهيل . وبهذا الصدد يلاحظ ان المانيا الاتحادية كانت قبلاً تقدم مساعداتها الى هنغاريا .

ويبدو الان انه لم يعد بوسعها مواصلة ذلك بعد ان اخذت تتجه بكل قوتها لاقامة علاقات وثيقة مع المانيا الديمقراطية . وهي تتطلع الى اليوم الذي يتوحد فيه شطرا المانيا .

ويبدو ان اليابان قد تلقت طلبا مماثلا من بولونيا . وربما تتوقع طلبات اخرى من بلدان اوربا الشرقية . وفي الثامن من الشهر الجاري قام رئيس وزراء اليابان ( توشيكي كيفو ) بزيارة الى اوربا استغرقت عشرة ايام ، زار فيها كلا من المانيا الغربية والمانيا الشرقية وبلجيكا وفرنسا وبريطانيا وايطاليا وهنغاريا وبولونيا لغرض التنسيق ما بين اليابان واوربا الغربية حول تقديم ( المساعدات ) الى بلدان اوربا الشرقية .

وكان اول بلد زاره هو المانيا الاتحادية ، وصرح خلال ذلك ان اليابان التي باتت علاقاتها مع الولايات المتحدة اكثر توترا في وقت يتلاشى فيه النزاع بين الشرق والغرب ، ستعير اهتماما سياسيا وماليا اكبر لاوربا . وصرح ايضا ان بلاده تهتم كثيرا بمساعدة هنغاريا وبولونيا في تجاوز ازمتهما .. وان اليابان على استعداد لاستثمار اموالها في هذين البلدين على شكل قروض متدنية الفوائد ومساعدات فنية . وهذا اكثر مما تقدمه الولايات المتحدة . وفي الخطاب الذي القاه في برلين في التاسع من الشهر الجاري اعلن ( كيفو ) ان اليابان سوف تقدم الى هنغاريا بولونيا مساعدات تبلغ ( ١,٨٥ ) مليار دولار خلال السنوات الثلاث القادمة . وانها مستعدة ايضا لمساعدة الدول الاخرى في اوربا الشرقية وذلك بالتعاون مع الديمقراطيات الصناعية (الوموند) .

وقد ذكرت مجلة ( الايكونومست ) اللندنية ان العرض الياباني يبلغ حوالي ملياري دولار ، منها ( ١٥٠ ) مليون دولار على شكل قروض بفوائد متدنية لبولونيا ، بالاضافة الى ( ٥٠٠ ) مليون دولار بشكل قروض من مصرف الاستيراد والتصدير الياباني ، وضمانات بقيمة ( ٣٥٠ ) مليونا بشكل قروض لبولونيا ، واخرى بقيمة ( ٤٠٠ ) مليون دولار لهنغاريا . وقد اعلنت شركة سوزوكي لتصنيع السيارات انها ستنشىء مصنعا للسيارات بقيمة ( ١٤٠ ) مليون دولار في هنغاريا .

وعليه ، هل ان زيارة (توشيكي كيفو) تؤشر انطلاقة حقيقية للدبلوماسية اليابانية ؟ في الواقع ان حوار اليابان مع اوربا بدا منذ مطلع عقد الثمانينات ، ومازال مستمرا من دون ان يؤدي الى نتائج جوهرية . ويرى المسؤولون اليابانيون ان التغيرات التي حدثت في اوربا والاثار التي خلفتها والتي سوف تنعكس على اوربا الموحدة في عام ١٩٩٣ تقتضي تعزيز الروابط على نحو اشد مع اوربا .

ومع ان الانتعاش مايزال مستمرا في الاوساط اليابانية حول مدى ملاءمة ارتباط اليابان ، الدولة الاسيوية ، في شؤون اوربا الشرقية . فان هناك اجماعا على ضرورة التزام اليابان - باعتبارها القوة المالية الكبرى في العالم بان تلعب دورا عالميا وتعزيز روابطها مع اوربا التي هي الطرف الثالث والاضعف في ثلاثي اليابان - الولايات المتحدة - اوربا . وقد عبر عن ذلك ( توشيكي كيفو ) في خطاب له القاه في المركز الثقافي الياباني - الالماني الذي كان قبل الحرب العالمية الثانية مقرا للسفارة اليابانية في برلين ، اثناء زيارته له في ٩ من الشهر الجاري ، اذ قال : ( اني مقتنع بان اليابان باعتبارها عضوا مهما في الديمقراطيات الصناعية مدعوة الى ان تلعب دورا كبيرا ، ليس اقتصاديا حسب ، وانما سياسيا ايضا . واننا مستعدون لدعم عملية تطبيق الديمقراطية في اوربا الشرقية ومساعدتها على اقامة نظام جديد ) .

وعلى نحو اوضح ، (ابان توشيكي كيفو) عن الدور السياسي الذي تنشده اليابان خلال لقائه مع مندوب جريدة ( لوموند ) اثناء زيارته باريس في الحادي عشر من الشهر الجاري ، اذ قال : ( اننا نجد انفسنا ازاء تطور تاريخي كبير جدا . بحيث ان اطار العلاقات الدولية ذاته في طريقه الى التغيير . ومن ثم لم تعد المواجهة قائمة في عالم اليوم وانما الحوار . واكثر من ذلك التعاون وامام اعيننا تقريبا نجاح الاندماج الاوربي . وفي الشرق نرى تهاوي النظم الشيوعية . وشعوبا تسعى بكليتها نحو البحث عن قيم جديدة ، التي هي الحرية ، والديمقراطية ، واقتصاد السوق .. واليابان تتمسك بهذه القيم .. ولذلك فان بلادنا مدعوة ايضا الى ان تقوم بدور دولي مهم في الميدان السياسي . وفي نيتنا ان نساهم في اقامة نظام جديد في العالم .. لان التطور الذي نواجهه في اوربا له اثار مفيدة للسلم والاستقرار في العالم كله ) .

وعلى الرغم من ذلك فان دخول اليابان الى اوربا الشرقية على النحو المذكور يثير مخاوف بلدان اوربا الغربية ، وذلك بسبب الاستثمارات اليابانية فيها التي قد تتاثر باستثماراتها في اوربا الشرقية . وقد اثارت ذلك رئيسة وزراء بريطانيا مرغريت تاتشر خلال زيارته لندن ، اذ تعد بريطانيا مركزا رئيسيا للاستثمارات اليابانية . وليس بوسع اليابان ان ترجح كفة اوربا الشرقية على حساب علاقاتها مع اوربا الغربية . ان تجارة اليابان مع الاتحاد السوفيتي واوربا الشرقية لايتجاوز حجمها واحدا الى عشرة من حجم تجارتها مع اوربا الغربية وهي تسعى حثيثا الى التخفيف من حدة توتر علاقاتها الاقتصادية مع اوربا الغربية من ناحية ، ومع الولايات المتحدة في الوقت نفسه لكي تتجنب الصراعات الاقتصادية العنيفة معهما .

وعلى صعيد آخر يصطدم المسعى الياباني بالمشاكل المعلقة بينها وبين الاتحاد السوفيتي ، اذ مازالت مشكلة جزر ( كوريل ) الاربع اليابانية ، وهي : الينورفو ، وكاناشيري ، وشيكوتان ، وهابوماي التي يحتلها الاتحاد السوفيتي منذ اواخر الحرب العالمية الثانية قائمة . وهذه المشكلة هي التي اعاقت عقد معاهدة صلح بين البلدين ، وهي التي حالت دون اجراء تعاون اقتصادي واسع بينهما . فضلا عن انها وقفت عائقا في المفاوضات بينهما لغرض تخفيض التسلح في الشرق الاقصى . ولا يتوقع اليابانيون ان تحل المشكلة عن طريق المفاوضات قبل زيارة غورباتشوف التي سيقدم بها الى طوكيو في ١٩٩١ .

ان اليابان ماتزال ترتاب في سياسة غورباتشوف ، لا في اوربا حسب وانما ايضا في الشرق الاقصى ، لان الانفراج بين الشرق والغرب لم يغط بالدرجة الاولى غير منطقة اوربا . اما الشرق الاقصى حيث تقع اليابان فان هناك مشاكل عديدة ماتزال قائمة ، كالنزاع الياباني - السوفيتي ، وتقسيم كوريا ، حيث يوجد في كوريا الجنوبية ( ٤٠,٠٠٠ ) جندي امريكي على اهبة الاستعداد للحرب ، ولكوريا الشمالية معاهدات تضمن تدخل كل من الصين والاتحاد السوفيتي .

وهناك الحرب في كمبوديا ، ومن ثم فان الحرب الباردة ماتزال جارية في المنطقة المذكورة . ولذلك فقد حث ( كيفو ) المسؤولين الغربيين على ضرورة الاهتمام باسيا على نحو اوسع واشد . واكد ان الحوار مع الاتحاد السوفيتي يجب ان ينصب على ان يكون تطور العلاقات بين الشرق والغرب شاملاً ولا يستبعد الشرق الاقصى ولا منطقة المحيط الهادىء .

وبهذا الصدد صرح ( توشيكي كيفو ) لمندوب جريدة ( لوموند ) بقوله : ( اننا نعتقد بان التطور الاخير في اوربا الشرقية هو انعكاس لفكر جديد لدى غورباتشوف في السياسة الخارجية .

غير ان ما هو جدير بالذكر في هذا الشان ، انه في منطقة اسيا - المحيط الهادىء ، وليس هنا في اوربا فقط ، يجب ان تكون تاثيرات فكر غورباتشوف . وامنيتنا الكبرى هي ان ينعكس هذا الفكر ايضا في السياسة السوفيتية على منطقة المحيط الهادىء الاسيوية ) .

ويرى اليابانيون ، كما هو شان الزعماء في البلدان الاسيوية الاخرى ، ان الاحداث التي جرت في اوربا لن تؤدي الا الى تعزيز النزعة الاوربية لدى الدول الغربية الكبرى . وسوف يعبر عن ذلك بعدم الاهتمام باسيا ، الامر الذي سيخلق فراغا يجب ان يملأ . وقد عبر عن ذلك وزير خارجية اليابان (ناكاياما) خلال اجتماعه الاخير مع سفراء اليابان في كوالالمبور في مطلع الشهر الجاري ، اذ قال ان اليابان وهي تسعى الى تطوير التعاون الياباني - الامريكي في اسيا عليها ان تتفرط عن انحيازها التقليدي الى الولايات المتحدة ، وذلك بالاخذ بسياسة مستقلة في المنطقة .

ان اليابان تسعى الى الاستفادة من الاوضاع السائدة في اوربا الشرقية ، وذلك بان تكون مساعداتها الى كل من هنغاريا وبولونيا وبصورة عامة اعادة بناء اوربا الشرقية ، على شاكلة ( مشروع مارشال ) الذي قامت به الولايات المتحدة في اوربا بعد الحرب العالمية الثانية . ومع ان اليابان تعمل في هذا المجال بدون ضجة ، الا ان مبادراتها هذه تنطوي على دلالات مهمة . هي انها تعبر عن ارادة قوية للانخراط في لعبة القوى العالمية الكبرى . وفي منطقة كانت اليابان غائبة عنها عمليا .

ان اليابان وهي تقدم مساعداتها الى هنغاريا وبولونيا تعرف ان البعد الاقتصادي والتجاري للسوق الجديدة المفتوحة امام التنافس الدولي لم يفلت منها ، وهي تنوي الاستفادة منه ، وهي تتبع هنا انموذج كوريا الجنوبية .

ويبدو ان المسؤولين اليابانيين يتطلعون الى افاق بعيدة المدى ، اذ يريدون ان يستفيدوا من الاوضاع الجديدة لكي يعززوا مكانتهم في العالم ، وذلك بكسر الطوق الذي ظل يقيدها سنوات طويلة ، باعتبارها عملاقا اقتصاديا ، وقزما سياسيا ، والخروج ايضا من نطاق كونها قوة كبرى في منطقة الشرق الاقصى فقط لكي تساهم بنصيب كامل في القرارات الكبرى التي تتعلق بالمجتمع الدولي . ولذلك فان الامر لايسعها ان تمتنع عن الدخول في جزء من العالم تجد فيه احداث مهمة ، كاوربا الشرقية . لاسيما وان بلدانها تنعطف نحو النظام الغربي .

## ■ قالت الصحافة العالمية ■

■ لو فيغارو ■

# الشيوعية الفرنسية في مرحلة الاحتضار

فقد الحزب الشيوعي الفرنسي حقيقة كونه قوة رئيسة ، واصبح اليوم يشغل موقعا هامشيا . فهو اضافة للازمة الاجتما ة والسياسية التي يعاني منها ، بدا يتخبط في حبال ( الانهيار الايديولوجي ) .

بعد ستين عاما من الحياة الحزبية الغنية بالدلالة ، دخل الحزب الشيوعي الفرنسي على مايبدو مرحلة الاحتضار . وهذا الوضع الخطير يثير الفضول للاطلاع على اهم عناصر المرحلة التي تتعرض لها القوة السياسية الفرنسية ( الشيوعية ) بعد ان عرفت منذ عهد طويل باستقرار تنظيمها وعقيدتها وقادتها .

فازمة التحديث الاقتصادي التي انطلقت عام ١٩٧٤ ، سرعان ما اصابت القاعدة الاجتماعية ( الايديولوجية ) للحزب الشيوعي الفرنسي . وتدل الارقام المتدنية على حجم الاصابة اذ تقلصت القاعدة العمالية وفقدت هيمنتها ، حتى أن ربع هذه القاعدة هم من العمال المهاجرين ، واغلبهم عناصر غير متمرسة ( شباب ونساء ) وعاطلين عن العمل .

ووفق مقتضيات تغييرات البنية الادراكية انخفض حجم العمل الجماعي لدى بعض المراكز الشيوعية . فانخفض رقم العمال من خمسمائة الف في الاربعينات الى خمسين الفا في الثمانينات ، وهذه الازمة الاجتماعية ( الايديولوجية ) جاءت بالطبع عقب الازمة السياسية للحزب ! اذ يبدو ان الحزب الشيوعي الفرنسي - بعد فشله المتكرر في الانتخابات - دخل مرحلة الزوال الذي لاعلاج له .

وقد دلت الانتخابات الرئاسية على طبيعة التبدل القائم في اطار نفوذ الحزب الشيوعي . كما عززت الانتخابات التشريعية عام ١٩٨٨ مدى تراجع وانهيار صوت الناخب الشيوعي ومحليته في بعض الدوائر الانتخابية .

وقد ازداد هذا التراجع اثناء الانتخابات الاقليمية التي جرت في اذار عام ١٩٨٩ . فمن اصل ( ٢٢٧ ) مدينة تضم اكثر من ( ٣٠ ) الف مواطن ، كان الحزب الشيوعي يقود ( ٧٢ ) مدينة منها عام ١٩٧٧ ، ولم يعد لديه سوى ( ٤٦ ) عام ١٩٨٩ . لكن القلق الاكبر يكمن في الهبوط الواضح في اعداد العناصر الحزبية الشيوعية ، اذ انخفضت من ( ٤٥,٣٪ ) علم ١٩٧٧ الى ( ٩,٤٪ ) عام ١٩٨٩ وقد كانت للانهيار الانتخابي الشيوعي ، نتائج ملموسة : ظهور معارضة داخلية ، وانخفاض عدد المناضلين . ومثل هذا التدهور في الخصوصية الشيوعية الفرنسية يمثله ذبول الطبقة العمالية الذي اسفر عنه تفكك القوام الشيوعي الفرنسي .

ويستشف من هذا كله وقوع ازمة تحديث فالثقافة السياسية الفرنسية تتميز بتقليد ( الحرب الاهلية ) التي تترجم عمليا بالمواجهة الحقيقية او الصورية بين المجموعات ( الايديولوجية ) الاجتماعية والاقليمية التي وظفت نفسها منذ فترة بعيدة لنزاعات جاءت وليدة الثورة الفرنسية ( الكنيسة/العلمانية ، الجمهورية/الملكية ، اليمين/اليسار ، الشيوعية/ الديغولية ) ....

لكن الحياة السياسية الفرنسية تسير اليوم على طريق التحول من اسلوب التعبير الجماعي الى مفهوم الفردانية في المسعى السياسي . وتفكك المجموعات التقليدية والحركة الفردانية ( مذهب ينادي بتطبيق سلطة الدولة وتوسيع نشاط الفرد ) التي تجتاح المجتمع الفرنسي منذ عام ١٩٦٨ . بدات تطول القطاع السياسي سواء اكان يمينيا ام يساريا . والمواطن الفرنسي بدا يرفض شيئا فشيئا الاعلان عن انتمائه الى مجموعة لايدري اين موقعه فيها .

وقد سعى الحزب الشيوعي لاستغلال هذه المفارقة ، وتمكن الى حد ما دمج العمومية الشيوعية بالعمومية الفردانية التي ولدت بعد عام ١٩٨٩ ، لكنه لم يستطع الافلات من عقاب المفهوم الفرنسي للديمقراطية الشكلية ( كما يسميها الشيوعيون ) .

وبخلاف الحزب الشيوعي الايطالي ، فان الحزب الشيوعي الفرنسي يقف عاجزا عن مواجهة ازمته بسبب الخصائص الاجتماعية والفكرية والثقافية لادارته وجهازه ، وعن التكيف مع مجتمع يعيش مرحلة تطور سريع ، لكنه ضمن اطار الامكانات يكرر باستمرار كلماته الثورية العمالية التي كان لها مردود سلبي عليه ، واصبح مردودا خطيرا مع ظهور سياسة غورباتشوف في الاتحاد السوفيتي واوربا الشرقية .

وتندمج الازمة الاجتماعية مع الازمة السياسية لتاخذ طابعا ( ايديولوجيا ) لكن الحزب الشيوعي الفرنسي فقد الحلقة الرئيسة التي يستمد منها قوته .

وحيال هذا الوضع ، فان قيادة الحزب الشيوعي الفرنسي تعلم ان الوقت قد تاخر جدا لقيامها باصلاحات داخل الحزب . وان المصيبة تكمن في استمرار الحزب بدوره كجهاز على الرغم من كرهه الداخلي لغورباتشوف ورغبته في ان تتغير صورة الوضع الحالي للشرق والغرب وصورة علاقة القوى داخل الادارة السوفيتية .

وعلى الرغم من ذلك ، فان جورج مارشيه الذي يقود الحزب منذ عشرين عاما ، لايخشى النزاع الداخلي للحزب وانما قيام السوفيت بدعم المعارضين من الداخل .

ولكن هل ينتظر غورباتشوف من الحزب الشيوعي الفرنسي ان يقوم بشيء ما ؟

■ ترجمة نظيرة نديم

# مبادرة الرئيس القائد صدام حسين المعاني والافاق

■ الدكتور مازن بشير الراوچي ■ // جامعة بغداد

منذ بداية العدوان الايراني على العراق وحتى اعلان مبادرة الرئيس القائد صدام حسين للسلام في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس جيش العراق الباسل، كان العراق وما يزال يسير بخطى ثابتة ووفق نهجه المبدئي الثاقب الذي اكد فيه مخاطر العدوان الايراني على العراق. وضرورة اعتماد منطق العقل والحكمة بعيداً عن الاحقاد والغطرسة والعنجهية والدجل في حل المشاكل بين البلدين الجارين.

ومن يتابع رسائل فارس الامة وصانع مجدها الرئيس القائد صدام حسين والموجهة الى الشعوب الايرانية تتضح امامه الصورة المتمثلة بصدق وامانة ومبدئية شعب العراق وقيادته، كما يتضح امامه ما في ذاكرة وضمير قائد الامة من معاني الرقي الفكري وعمق المسؤولية التاريخية للقادة العظام تجاه المسؤولية الوطنية والمسائل الاقليمية والقومية والعالمية، كما جاء في الرسالة الاولى لسيادته الموجهة للشعوب الايرانية يوم ١٩٨٣/٢/١٥ « .. نقول حاولنا بشتى السبل التبصير بمخاطر هذا السلوك العدواني والدعوة الى السلام من منطق الشعور بالمسؤولية والفهم الصحيح للعوامل الجغرافية والعوامل الاخرى، والتي توضح واقع ان العراق وايران دولتان جارتان ليس باستطاعة اي منهما ان يتجاهل هذا الواقع الان او في المستقبل ..».

ويبقى هذا النهج اسلوبا مبدئيا في تعامل العراق مع ايران، ولم يتغير مثلما عبر عنه الرئيس القائد قبل ذلك بشكل واضح في خطابه التاريخي في مؤتمر القمة الاسلامي الثالث في ٢٨/كانون الثاني/١٩٨١ في قوله: « .. ان فرصة السلام لا تزال موجودة ونحن نحرص عليها .. وامكانية رأب الصدع بين المسلمين لا تزال ممكنة اذا ما تمسكنا بالحق .. بعيدا عن الحقد ورجعنا الى العقل بعيدا عن التعصب والاطماع .. اننا راغبون في السلام ليس خشية ولا ضعفا وانما رغبة صميمية معبرة عن مبادىء السماء التي تدعو الى هذا الاتجاه ..».

واستمر العراق على موقفه السلمي هذا في جميع المواقف وامام جميع المبادرات، مؤكدا صدق نيته تجاه ايران، مثلما جاء هذا بشكل جلي في الرسالة الرابعة الى الشعوب الايرانية، التي وجهها الرئيس القائد يوم ١٤/حزيران/١٩٨٥ في قوله: « .. لقد كنا وما نزال ومنذ بداية الحرب وحتى الان، في سياق مستمر ودونما انقطاع، ندعو الى السلام ونؤكد القول بان السلام الذي نريده، السلام الذي تقوم عليه العلاقات بين شعوب العالم ودوله الذي ترعاه وتستند اليه القوانين والمنظمات الدولية، السلام القائم على مبادىء عدم التدخل في الشؤون الداخلية للشعوب واحترام سيادتها واحترام اختياراتها ..».

الا ان حكام ايران تجاهلوا عن عمد منطق الحق والسلام، وبهذا فانهم فوتوا معظم الفرص التي اتيحت لهم لتجنب مخاطر العدوان، منذ الايام الاولى له.

لقد اضاع حكام ايران دعوات العراق، وبهذا فقد شوهوا معنى القيادة عندما سلكوا هذا المسلك في كل المناسبات، وتجاهلوا ما عبرت عنه الرسائل التي وجهها الرئيس القائد صدام حسين الى شعوبهم من معان سامية واهداف نبيلة وافاق مخلصة بناءة.

واليوم، قبل غيره من الايام الاخرى، فانهم مدعوون الى اعتماد الحكمة والعقل في التعامل مع المبادرة التي اعلنها الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي، والتي عبر فيها سيادته عن انبل المشاعر الانسانية واصدقها تجاه قضية السلام مع ايران، حيث جسدت هذه المبادرة حكمة سيادته وتمسكه العلني بالسلام، جاء هذا بوضوح في المضامين والابعاد والمعاني والافاق السامية التي تضمنتها المبادرة والتي وضعت النقاط على الحروف، ولم تدع لحكام ايران اية حجة يستندون اليها في الاستمرار على موقفهم المتعنت والرافض لتحقيق السلام الشامل والعادل بين البلدين، اذ اكدت هذه المبادرة بشكل صريح رغبة شعب العراق وقيادته في انهاء حالة اللاسلم واللاحرب، والتعجيل في تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وانهاء حالة القلق وعدم الاستقرار التي تعيشها منطقة الخليج العربي.

لقد جاء الموقف العراقي هذا مثلما عبر عنه الرئيس القائد في مبادرة السلام، منسجما كل الانسجام مع المبادىء الانسانية النبيلة والقيم العربية الاصيلة التي يحملها العراق تجاه جارته ايران. هذا الموقف المستوحى من روح الرسالة السماوية وسيرة الرسول الكريم (ص).

ان من ابرز المعاني والاهداف الاساسية التي رمت اليها المبادرة التاريخية الجديدة، انها سعت الى تحقيق سلام شامل وكامل وعادل بين العراق وايران، وانهاء حالة الاسرى من خلال الدعوة لاجراء تبادل فوري لكل الاسرى المرضى والجرحى، واجراء تبادل لكل الاسرى الذين امضوا مدة طويلة في الاسر، وتسجيل الاسرى الذين لم يجر تسجيلهم، والمباشرة في فك اسرهم فور الانتهاء من تبادل اسرى الاعوام ١٩٨٠، ١٩٨١، ١٩٨٢، وفتح صفحة جديدة يتجسد فيها حسن الجوار والتعاون بما يعزز ويحقق امن واستقرار المنطقة وابعادها عن مخاطر النزاعات الدولية، اسهاما من العراق في مد الجسور وتوفير الاجواء المناسبة لخطوات سلام حقيقي، فقد جاءت المبادرة بمقترح التقاء من يمثل قيادتي البلدين وبالتناوب في طهران وبغداد، واجراء حوار مباشر للوصول الى فهم مشترك لاحكام قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨.

فضلا عن كون المبادرة قد تخطت كل العقبات وفتحت افاقا جديدة لمحو كل اثار الحرب وما يرتبط بها من مشاعر واحاسيس من اجل تحقيق صيغة واضحة تنطلق في اطارها العام والتفصيلي من اسس مبدئية انسانية عادلة، وجاء هذا في الدعوة الى تبادل الزيارات الدينية المنظمة لشعبي البلدين وفتح مكاتب للخطوط الجوية في كليهما.

وبهذا فان المبادرة تمثل من جديد برهانا ناصعا امام الراي العام العالمي على ان العراق كان ومنذ بداية العدوان الايراني ولا يزال يدعو الى السلام الحقيقي مع ايران وانهاء حالة الحرب، منطلقا بذلك من اعترافه الكامل بحق شعوب المنطقة في العيش بسلام وطمانينة على اساس من الاحترام المتبادل لمشاعر واختيارات شعوب المنطقة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لاقطارها.

ان المبادرة تقدمت بمقترحات واجراءات عملية، عبر فيها قائد النصر صدام حسين عن صدق شعب العراق وقيادته في تحقيق السلام الشامل والكامل والعادل والدائم مع ايران، وتاسيسا على ما تضمنته المبادرة من معان ودلالات وافاق فان الشعوب الايرانية مدعوة اليوم للضغط على حكامها بضرورة عدم تفويت الفرصة كما فوتتها عليها من قبل.

كما ان على الشعوب الايرانية اليوم ان تذكر حكامها بما تعرضت اليه ايران من خسائر نتيجة لتلك المواقف المتعنتة والمخطوءة تجاه المبادرات السلمية التي تقدم بها العراق او المنظمات الدولية.

فهذه المبادرة الكريمة فرصة جديدة امام الشعوب الايرانية لتحدد موقفها من حكامها وتقول كلمتها بشكل صريح وعلني .. انها فرصة لابد من ان تتعامل معها الشعوب الايرانية بعقلية جديدة بعيدة كل البعد عن الاوهام التي سيطرت على الساحة الايرانية خلال سني الحرب الثماني.

كما انها دعوة موجهة لمن وقف بجانب ايران خلال عدوانه على العراق، يطالب فيها العراق تلك الاطراف ان تصدق ولو مرة واحدة مع ايران وتعترف امامها بالحقيقة الناصعة، وتقول لحكام ايران بانهم كانوا على خطا عندما دفعوا بايران الى موقف الاستمرار برفض نداء الحق والصدق الذي اعتمده الرئيس القائد صدام حسين ومنذ الايام الاولى من العدوان ولاكثر من مرة وبمناسبات عديدة، والذي اكد فيه سيادته موقف العراق المبدئي ونهجه الثابت ومن موقع القوة والاقتدار بان لا اطماع للعراق في ايران، وان العراق يسعى دائما في الوصول الى حل مشرف وعادل لانهاء حالة الحرب واتاحة الفرصة لكل من العراق وايران للنهوض والتطور والبناء.

---

> اذا كانت الحقيقة التي لاجدال فيها تتمثل في اننا نعيش في منطقة افرزت تجاربها وخبراتها المعاصرة وان لاعبيها الاقليميين والدوليين على حد سواء يلعبون فيها ومعها دائما لعبة الانتظار، الرهان على الوقت، وهي لعبة حرجة وقاتلة احيانا. نتج عنها اعتماد سياسة اللاسلم واللاحرب، ونتج عنها ايضا اعتماد منهج ثابت في سياسة، المساومة، لدعم مايسمى بـ، الواقعية السياسية، على حساب الحقائق الوطنية، ونتج عنها ثالثا عدد من محاولات امتصاص زخم العوامل الايجابية وتحويل مساراتها واغراقها في دوامة التشتت والصراعات الثانوية المفتعلة وتغذية الطموحات اللامشروعة المحلية والطائفية والتحالفات المتداخلة، نقول اذا كنا نعيش في منطقة تتصف بمثل هذه الخصائص فان الانتفاضة الفلسطينية على مدار مراحلها المنصرمة، قد اجتازت بشكل لافت للنظر، رهان الوقت، وانتصرت فيه، وابرز سمات هذا الانتصار استمرارها طول هذا الوقت من دون ان تخفت بل تتعاظم، واستثمارها الرائع للوقت نفسه بما يحولها من مجرد حالة الى، ظاهرة، ومن مجرد، فورة، الى، قانون، شامل للفعل، ومن مجرد واقع متصاعد الى رؤية مستقبلية متفائلة.

# الانتفاضة الشعبية الفلسطينية الآفاق المستقبلية

■ نصير نوري محمد ■

ومع دخول الانتفاضة الشعبية الفلسطينية عامها الثالث على التوالي، في ظلال تراكم سياسي وزمني طويل، بات بالامكان التساؤل عن الصور والافاق المستقبلية التي يمكن ان تكتنف مسارات الحركة الشعبية الفلسطينية، لاسيما بعد النتائج السياسية والمعنوية الكبيرة الملموسة التي تمخضت عنها.

بادىء ذي بدء، نجد لزاما علينا الاعتراف بصعوبة استقراء انماط واشكال العمل السياسي واولوياته الحركية في منطقة امسى التغير والتبدل في الاساليب وانماط العمل، وردود الافعال والافعال المضادة سمة بارزة وحيوية من سمات حركتها الاقليمية والدولية على حد سواء. واذا كانت هذه هي الحقيقة - وهي كذلك فعلا - فان تدوير الانتفاضة الشعبية كظاهرة مستقبلية في حسابات الاحتمال السياسي، ينبغي ان ينطلق ويتحرك كاساس واقعي ومنهجي من جملة الاطر والقواعد العامة التي شكلت الاطار السوقي (الاستراتيجي) والملامح العامة للانتفاضة، من دون الدخول في التفصيلات الدقيقة والجزئية الناجمة عن ردود الافعال المضادة، وتغير اشكال الحركة والعمل التي تكتنف قواعد واصول اللعبة السياسية التي تتاطر بها حركة اللاعبين الاقليميين والدوليين وامتداداتها في ترتيب واعادة ترتيب الملامح السياسية لمنطقة بالغة التعقيد في اشكالياتها وخصائصها ومداخلاتها العامة.

وتاسيسا على جملة الحقائق الآنفة، وبهدف توصيف الاطر العامة المستقبلية للانتفاضة الشعبية الفلسطينية، انطلاقا من حسابات الظاهرة والاحتمال السياسي المستقبلي، سنعمد الى ترسيم الاشكاليات العامة وخصائص الحركة الفلسطينية واولوياتها عبر جملة القواعد والمرتكزات التي افرزتها الانتفاضة متناغمة مع الخصائص والملامح الموضوعية التي طبعت مساراتها، حيث يمكن على ضوئها متابعة الافق المستقبلي للانتفاضة واستنباط عدد من القوانين الرئيسة التي تجسدها ومثلما ياتي:-

■ لم يعد هناك من شك في ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية وعبر ماتطرحه من اشكاليات عامة وخصائص تفصيلية حياتية، قد دخلت مرحلة «النسق المتكامل» الذي يتابع الظاهرة وجودا وعدما عبر «عضوية» الحركة واطار تكاملها من حيث النسق والاسلوب والفاعلية. ويتخطى حيز «الانفعال العضوي» عبر ارهاصاته العاطفية والعفوية. لقد بدا واضحا ان نوع وطبيعة الفاعلية «السياسية» و«التنظيمية» التي تطرحها الانتفاضة يقترب اكثر من اي وقت مضى من اطروحات «التكامل الوطني» الفلسطيني ويمر عبرها، مجسدا وبشكل لاترتقي اليه الشكوك في اتساع مدى المشاركة الشعبية في تنسيق اطر الحركة العامة والتفصيلية. بعد ان اجتاز الفلسطينيون دائرة «التعاطف» ليلجوا دائرة «المشاركة» القائمة على المجموعات الكبيرة المنظمة، بعد ان كانت مجموعات الحركة والتنفيذ - ابتداء - تندرج في اطار المجموعات النوعية الصغيرة وتقتصر عليها.

لقد اعطت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية زخما معنويا جديدا للعمل الفلسطيني في الداخل والخارج، فبعد سلسلة النكسات المتتالية لشرائح الشعب الفلسطيني، جاءت الانتفاضة لترفع المعنويات الفلسطينية والعربية على حد سواء، ولتبشر بامل جديد يقوم على التصدي للاحتلال وزعزعته، الامر الذي يشكل نقطة تحول بارزة في مجرى الصراع ضد الصهيونية وادواتها الارهابية.

■ واذا كانت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية، عبر نمط ادائها اليومي، قد استطاعت تخطي تداعيات «الحالة» وقصورها حين تحولت الى «ظاهرة» واضحة الملامح والابعاد، واذا كانت الانتفاضة قد استطاعت عبر تراكم زمني وسياسي متواصل ان تتحول الى «قانون» شامل للفعل الواعي الجريء المنضبط، بعد ان تخطت ضمور ومحدودية فعل «الفورة» كمنهج طبع الحياة السياسية العربية، نقول اذا كانت الانتفاضة قد استطاعت ان تحقق مثل هذه المقتربات «الاستراتيجية» وصولا للهدف المركزي الشامل، فان ذلك لم يكن محض مصادفة او مجرد امنيات لاتقترن بالواقع وتتاطر به تنظيميا وجودا او عدما.

لقد بدا جليا ان جوهر وفلسفة الهياكل التنظيمية للانتفاضة تقوم عبر سلسلة افقية ورأسية في الهيكل التنظيمي العام تندرج في اطاره مجموعة اللجان المنظمة ذات الوظائف والاختصاصات المختلفة لتندرج وتنضوي بعد ذلك تحت اطار وطني اشمل يقوم بتوجيه المسارات العامة لديناميكية الانتفاضة وفاعليتها من دون التاثير على روح ونسق المبادرة التي تضطلع بها «اللجان الصغيرة». ومن دون ان يعني ذلك من جهة اخرى حدوث اختلالات جسيمة في سلم الهرم التنظيمي حيث تتحدد الادوار والمهمات طبقا للظروف والمعطيات اليومية.

بيد ان الاطر والقواعد التنظيمية للحركة الشعبية الفلسطينية في الضفة والقطاع كان من شانها ان تسهم الى حد بعيد في تحفيز القطاعات الفلسطينية في الخارج نحو التحرك المنظم وتصعيد عملها السياسي والدبلوماسي ضد الكيان الصهيوني وحلفائه - ويمكن القول ان الانتفاضة قد اسهمت جديا في تنويع وزيادة فاعلية الاساليب التي تختطها منظمة التحرير الفلسطينية لتنشيط تحركاتها في المجالات الخارجية المختلفة بشكل عام. ومن الواضح ان التفاعل الايجابي مابين القواعد التنظيمية على الصعيد الدخلي، وتلك التي تضطلع بمهمات العمل الخارجي: شرط رئيس من شروط تجيير الانتفاضة لصالح الاهداف الفلسطينية والعربية العليا، وهو الامر الذي تم تحقيقه بقدر عال من النجاح.

■ لم تكن الاطر والقواعد التنظيمية التي بني عليها الهيكل والهرم التنظيمي للانتفاضة الشعبية الفلسطينية الا معلما اساسيا واداة تنظيمية تطلبتها تفاصيل الصراع وارهاصاته اليومية ضمن «ستراتيجية» شاملة تهدف الى ادارة الصراع مع الكيان الصهيوني عبر مراحل مختلفة، تبعا لمدى نضوج الادوات التنظيمية والنفسية الفلسطينية من جهة، وتبعا لتطور دائرة الارهاب الصهيوني واستفزازاته من جهة اخرى.

ان تتبع نمط «ادارة الصراع» عبر اشكاله ومستلزماته وادواته وضروراته، تفصح لنا عن «المنهجية» و«الفاعلية» التي تم التخطيط لها لاستمرار تواصل الانتفاضة وتصاعد نطاق تاثيرها. فبعد ان انطلقت الانتفاضة عبر التظاهر والاحتجاج الجماهيري الشامل، كمرحلة اولى اقتضتها الظروف الذاتية والموضوعية في حينه. ولجت الانتفاضة كنتاج طبيعي عن تجيير هذه الظروف لصالحها - دائرة العصيان المدني الشامل الهادف الى تقويض مرتكزات «القوة» في الجسد الصهيوني، لينتقل نمط ادارة الصراع كمرحلة ثالثة الى تنظيم وتنسيق عمل المجموعات الفلسطينية «الضاربة» الهادفة الى تفكيك وتخريب آلة العدو وامكاناته وعلى شتى مستويات الحركة والفعل المؤثر سياسيا واقتصاديا وعسكريا.

ان نظرة موضوعية فاحصة لانماط ومراحل ادارة الصراع ضد مرتكزات العدو، يكشف لنا صيغة جديدة ومستحدثة في الكفاح والنضال الوطني لاعلى الصعيد الفلسطيني والعربي حسب، بل على صعيد التفضيل «المقارن» مع تجارب وكفاح شعوب العالم الاخرى. انه منهج ادارة الصراع القائم على «الاكتفاء الذاتي» المحلي من دون الاعتماد على الدعم الخارجي وانتظار مثل هذا الدعم كشرط مسبق للعمل، مما يشكل تجربة غنية يمكن الاستناد اليها لتطوير سبل التصدي للكيان الصهيوني مستقبلا.

لقد كان من ثمار «التدرج» في مراحل التنفيذ، والاعتماد على الامكانات الوطنية الفلسطينية، ان تتمكن الانتفاضة في استنزاف الكيان الصهيوني ماديا ومعنويا، وفي رفع ادامة الاحتلال على مختلف الصعد والميادين، وبالذات في مجال ارباك خططها وادواتها العسكرية وتقويض هياكلها الاقتصادية، الامر الذي كان من شانه تصعيد حدة التناقضات داخل الكيان الصهيوني، وتحريك النقاش السياسي بين التيارات الصهيونية وزيادة الاستقطاب في مابينها، وزيادة حدة الضغوطات الموجهة لصانعي القرار في الكيان الصهيوني.

■ لقد استطاعت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية عبر ديناميتها الحركية ونضوج ادواتها التنظيمية ان تدخل الى دائرة الفعل المؤثر، ليس على الصعيد المعنوي في الداخل الفلسطيني وانعكاساته السلبية على الكيان الصهيوني الذي اشرنا الى بعض تجلياته، وانما على صعيد الفعل المادي مجسدا بالهياكل والمؤسسات الصهيونية ايضا، واذا كانت هذه هي الحقيقة - وهي كذلك فعلا - فان دوائر الفعل واشكال الحركة الصهيونية - قد اتجهت منطقيا - الى ضرب اسس وقواعد الانتفاضة من الداخل في محاولة منها لتقويض اسس البناء الداخلي ولحمة التماسك الوطني الفلسطيني وصولا لاحباط الانتفاضة برمتها وادامة الاحتلال وتعزيزه.

بيد ان السنوات الثلاث الماضية من عمر الانتفاضة، قد افرزت وعيا فلسطينيا دقيقا لمخاطر الحركة الصهيونية واساليبها وادواتها، وهو الامر الذي فرض عليها - اي الانتفاضة - اختيار اساليب وانماط عمل لمواجهتها واحباطها عبر شمولية الاداء الوطني الجماعي، وتعزيز النسيج الوطني والوحدة الوطنية الفلسطينية على شتى الانتماءات والاتجاهات، وربط ذلك كله بالدائرة العربية حيث الافاق الارحب وتداخل معطيات «الامن» والحياة العربية المشتركة.

لقد كانت النتائج المنطقية المتناغمة مع هذا المنهج، تتجسد بوضوح في قدرة الانتفاضة على افشال الحلول التي لاتاخذ بعين الاعتبار الحد الادنى من المطالب الفلسطينية المحقة، وهو الامر الذي احبط جملة المشاريع التي حاولت الدوائر الامبريالية والصهيونية فرضها واقرارها كامر واقع على الشعب الفلسطيني مثل مشروع «الحكم الذاتي» او غيرها من سبل ادامة الوجود الصهيوني على الاراضي العربية.

وازاء ما تقدم، كان طبيعيا ان تسهم الانتفاضة في تنشيط التحركات الخارجية لدعم الشعب الفلسطيني، والقضية الفلسطينية بشكل عام، وهو الامر الذي اتاح على وجه التحديد - فسح المجال امام المزيد من التفهم لجذور وافاق الصراع على ارض فلسطين، وتوسيع رقعة التاييد العالمي الرسمي والشعبي لصالح المطاليب الوطنية الفلسطينية والقضايا العربية كامتداد اوسع.

والآن، وبضوء جملة الحقائق الآنفة، فقد بدا واضحا تدوير الانتفاضة الشعبية الفلسطينية كظاهرة في حسابات الاحتمال السياسي المستقبلي، لايمكن تقييم ورصد صورها المستقبلية انطلاقا من خاصية واحدة او اجزاء من تلك التي طبعت مسار الانتفاضة واطرت قابلياتها التنظيمية والسياسية حسب، بل ان ذلك ينبغي ان يتم على وجه التحديد - من خلال تصور شمولي يضع اسس الحركة الحياتية اليومية التفصيلية، كاطار موضوعي للحركة السوقية العامة على شتى اوجه نشاطها ومراحلها.

ان تثبيت عناصر الانتفاضة ومتابعة اثارها، وتاشير العوامل التابعة لها والمنطلقة نحوها تفضي بنا الى بلورة صورة مستقبلية مقترنة بمنهج سوقي (استراتيجي) وسلوك تخطيطي: فعبر عنصري الزمان والمكان، مرورا بنضوج الادوات التنظيمية، وشمولية الاداء الوطني العام، وتنامي حركة العوامل الايجابية، تفصح جليا ان الانتفاضة قد خرجت من دائرة «التوقع» الى دائرة «اليقين» فاعاد التواصل والاستمرار محلا للاثبات والتجربة، بل اضحى واقعا يوميا متراكما لاترتقي اليه الشكوك ولا تنتقص من حيويته برامج الدعاية المضادة.

ان التشديد على التواصل والاستمرار، نهجا سوقيا للانتفاضة ومسارا مستقبليا لها، لم ياتِ من فراغ او تصورات خيالية، بل هو حقيقة افرزتها السنوات الثلاث الماضية عبر اجواء الاشتباك وسخاء التضحيات، بيد انه يمكن تاشير الصور المستقبلية لمسار الانتفاضة، انطلاقا من جملة الحقائق الآتية:-

■ ان الانتفاضة في تواصلها واستمرارها قد انطلقت من خلال ادراك الوجود والقدرة من جهة، ومتابعة الفكرة والارادة الوطنية من جهة اخرى، فالانتفاضة لم تولد في ظروف الحد الادنى كي تموت في ظروف الحد الاقصى.

■ ان السنوات الثلاث المنصرمة من عمر الانتفاضة، قد اكدت حقيقة ايمانها بفكرة «الضرورة»، فهي لم تلج ميدان الشعارات البراقة السهلة او تستفز «لحرق المراحل»، بل امنت بمقتضيات الظروف والضرورات الموضوعية لكل مرحلة على حدة.

■ ان النتائج الايجابية التي حققتها الانتفاضة، لم تكن تعبيرا عن ظرف مؤقت او حالة طارئة بل هي استمرار وتواصل لماضي النضال الوطني والقومي، وارتقاء به الى مستويات اعلى، فضلا عن تطوير ادواته وقدراته وتبعا لذلك تعاظم تاثيره عربيا وعالميا على حد سواء.

ان الانتفاضة التي تواصل عامها الثالث على التوالي، هي اليوم اقوى من اي وقت مضى، وان استمرارها حقيقة جوهرية متجددة لتقويض مرتكزات الكيان الصهيوني، وصولا لتحقيق الهدف المركزي والنهائي للثورة الفلسطينية المناضلة، الا وهي الحصول على الحقوق الفلسطينية كافة، وفي مقدمتها اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة

---

# الدور العربي والدولي لبناء السلام

■ عامر رشيد ■

يقول البعض ان القرار السياسي الايراني تجاه السلام مازال على الرغم من مضي سبعة عشر شهرا على القبول بالقرار ٥٩٨ مقيدا بتاثير ضغوط الصراعات داخل النظام، وبالاوضاع الداخلية والمشكلات التي ماتزال السلطة عاجزة عن تلمس سبل معالجتها في الشارع الايراني.

ويقال ايضا ان النظام في طهران يحتاج الى جراة وشجاعة للاقدام على نهج السلام .. كما يقال ان السلطة في ايران بعد التغييرات الاخيرة فيها ماتزال هشة البناء، وانها تحتاج الى مدى زمني للتغلب على الاثر الذي تركته فترة وجود خميني.

وكل ما قيل لتسويغ المسلك الايراني، سواء بحسن نية او سوء نية، ينبيء عن ادراك اصحاب هذه المقولات لحقيقة ان ايران لم تقترب من السلام .. او بالاحرى لم تحاول ان تقترب وانها ماتزال تقف عند نهاية السطر الاخير من صفحة الحرب وبداية صفحة السلام، على الرغم من التزامها المعلن بالقرار الدولي (٥٩٨).

وفي بعض ماقيل شيء من الصحة، الا انه لايعكس الدقة في اسباب تردد ايران في الاقبال على السلام .. فمن البدهي ان تنتج حالة حرب طويلة تباينا في الراي بين القبول والرفض تبعا لحجم المصالح المتحققة، ولكن الذي لايشوبه الشك ان الراي العام الايراني مع السلام وان ايران لاتحتاج الى تشجيع العراق بعد كل ما قدمه العراق من مبادرات سلمية ذات افق شامل لسلام عادل ودائم ومشرف، كما ان ما تواجهه ايران من مشكلات اجتماعية تجعل السلام حالة ضرورة لتامين الاستقرار اللازم لمعالجة هذه المشكلات، والتي تشير المعلومات انها وصلت حدا ضاغطا في الشارع الايراني.

اما موضوعة فقدان القرار السياسي في السلطة بتاثير الصراعات داخل النظام، فهو امر يبدو للوهلة الاولى صحيحا، الا ان انعام النظر في ما يقدم عليه النظام يجعل منه امرا مشكوكا فيه .. ففي تقدير كثير من الدوائر ان مسالة السلام وتطبيع العلاقات مع العراق اهون كثيرا من حيث الية التحقيق من (العلاقات الامركية - الايرانية) .. ومن (العلاقات الصهيونية - الايرانية) بحكم عوامل عديدة.

اذ على الرغم من ذلك نجد التردد الايراني تجاه السلام الذي لايجد حراجة في مخالفة القرار ٥٩٨ والتعامل الانتقائي مع بنود هذا القرار ورفض العمل باتفاقية ٨/اب ١٩٨٨ بشان المفاوضات المباشرة التي وافقت عليها ايران، وفي المخالفة الصريحة لنصوص اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ الخاصة باسرى الحرب بالاضافة الى التصريحات غير الودية التي تصدر بين الحين والاخر ضد السلام، يقابلها ود ورغبة ايرانية للتعامل مع الولايات المتحدة الامريكية ومع الكيان الصهيوني.

وايران في هذا تخالف جملة قواعد قانونية دولية تشكل اساس السلام مع العراق وتبتدع الحجج للتهرب منها، بينما تستمد من العلاقات الشخصية لبعض اركان النظام وسيلة لاعادة بناء علاقتها مع اميركا والكيان الصهيوني، وفي هذا تناقض صريح بين المواقف المعلنة والخفية، كما انها تزيل اية محاولة لفهم التردد الايراني تجاه السلام على انه متات من الصراعات الداخلية بين اجنحة النظام ..

والا فلماذا يقال ان النظام الايراني تتجاذبه التناحرات ازاء السلام مع العراق، ولاتتجاذبه الخلافات عند التعامل مع اميركا والكيان الصهيوني؟ ولماذا يضع النظام الايراني العراقيل بوجه المفاوضات مع العراق لتحقيق السلام، في حين تؤكد المعلومات رغبة ايرانية رسمية مندفعة بتطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة الامريكية ومع الكيان الصهيوني؟؟

تؤكد المعلومات ان الاتصالات الايرانية - الصهيونية اتمت في اواسط كانون الاول الماضي اخر جولاتها في مدينة لوزان في سويسرا، وقد اسفرت عن بيع النفط الايراني مقابل معدات عسكرية وقطع غيار صهيونية

وتؤكد المعلومات ايضا ان صادق طباطبائي صهر احمد خميني سيكون في سويسرا في الفترة بين نهاية كانون الثاني الجاري ومطلع شهر شباط المقبل، لمواصلة البحث مع المندوبين الصهاينة في القضايا التي تهم الجانبين.

وتشير المعلومات ايضا الى ان المفاوضات الامريكية الايرانية التي تجري بصورة سرية تتواصل بشكل نشط للتوصل الى اتفاق حول القضايا بين البلدين كمدخل لتطبيع العلاقات بين الجانبين.

وهناك من يؤكد ان اعلان الولايات المتحدة قبل اسابيع عن الافراج عن مبلغ (٨١٠) ملايين دولار من اصل الودائع الايرانية المجمدة، دليل على ان المباحثات الامريكية - الايرانية حققت نجاحات اوصلتها الى مراحلها الاخيرة، وسط رغبة مشتركة امريكية - ايرانية للتوصل الى تسوية شاملة بينهما.

اذن الرغبة الايرانية في تسهيل الاتصالات والمفاوضات مع اميركا والكيان الصهيوني، والرغبة الايرانية في التعنت وخلق الصعوبات امام المفاوضات مع العراق تصدر من جهة قرار واحدة .. مما يدحض كل قول عن تاثير الصراعات على القرار الايراني، وبالتالي فان التغييرات في السلطة بعد غياب خميني لاتحتاج الى مساحة، زمن كما يقال.

فعلى ضوء المعلومات عن الاتصالات الايرانية - الامريكية الصهيونية نجد اتصالات متوازية اميركية - صهيونية لمناقشة اطر التحالف بين الجانبين ومستقبل اتفاقية (التعاون الستراتيجي) الموقعة بينهما عام ١٩٨١ واذا ما كان قد اعلن عبر مصادر الجانبين انها اتصالات تاتي على ضوء المتغيرات التي شهدها العالم، فلاشك في ان جزءا جوهريا منها يتعلق بايران، التي ترى نظرة الطرفين انها قدمت خدمات وحققت اهدافاتفوق كثيرا ما كان يستطيعه شاه ايران ؟؟! وهي بالتاكيد اتصالات تهدف الى تشجيع ايران على تطبيع العلاقات معهما بالقدر نفسه من تشجيعها على مواصلة التعنت في المفاوضات مع العراق.

ان الرفض الايراني للسلام مع العراق يذكر بالرفض الايراني لوقف الحرب، فكلا الرفضين لايستند الى قاعدة منطقية تسوغه الا بمقدار مايجد النظام الايراني الفائدة من استمرارهما .. فاستمرار ايران في رفض المفاوضات المباشرة والرفض الدائم لتنفيذ القرار ٥٩٨ ورفض العمل باتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ بعد ما اعلنه العراق من مبادرات سلمية تدل على حسن النية والاستعداد العالي للدخول الى السلام من اوسع ابوابه، يثير تساؤلات لاينحصر اطارها بالعراق وانما تجعل الجميع يتوجس من تاثير هذه المواقف على مستقبل الامن القومي العربي.

فتلكوء ايران في تنفيذ القرار ٥٩٨ ومحاولات التسويف والتملص من الالتزام الدولي على الرغم من الايجابية الكبيرة التي اتسمت بها مواقف العراق، والتي اصبحت معروفة للعالم اجمع وحظيت بالاحترام والتقدير الدولي، مما يعني ان ايران غير جادة في ولوج طريق السلام، وهذا يقود بداهة الى استنتاج رغبتها في ابقاء المنطقة قابلة للالتهاب مجددا وبعيدة عن الاستقرار الذي تحتاجه

ولما كان هذا يعرض الامن القومي العربي للخطر ويضعه امام تحديات جديدة، فان الموقف العربي المطلوب ينبغي ان يستوعب هذه الحقائق ويتصرف على ضوئها .. فاقل المطلوب هو ان يظهر العرب ضغطا يجعل ايران في مواجهة خيار انها قد تفقد في نهجها هذا اكثر مما فقدته في الحرب.



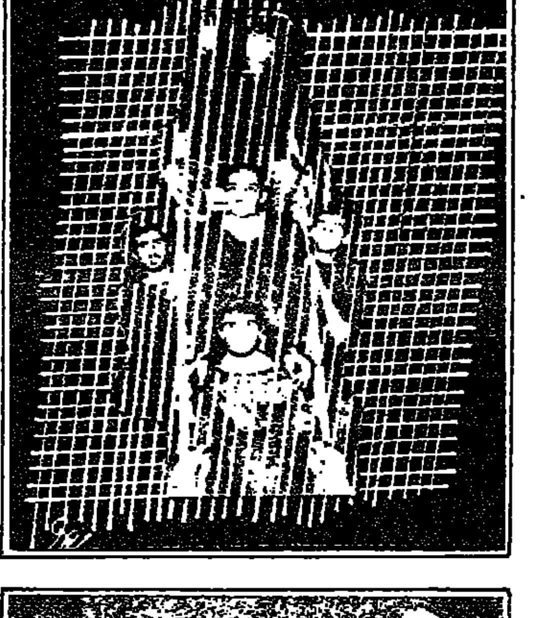



مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي

# المتحقق والمؤمل

■ نازك الاعرجي

ايام معدودة تفصلنا عن موعد بدء اعمال مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي .. وقد يكون مناسبا في هذه الفترة ان نستعيد ابرز ملامح الدورة الاولى للمهرجان متذكرين انجازاتنا وعثراتنا وما عاهدنا انفسنا على انجازه في الدورة الثانية . خاصة وان الدورة الاولى للمهرجان لم تحظ بالوقت الكافي لتاخذ الاستعدادات مديات اكتمالها .



شاركت في فعاليات مهرجان بغداد الاول خمسة وثلاثون مسرحية . سبع عشرة منها عراقية . ثمان منها من انتاج الفرقة القومية والبقية من انتاج الفرق الخاصة واكاديمية ومعهد الفنون ومنتدى الادباء الشباب ونقابة الفنانين . كما شارك في الجلسات النقدية عدد كبير من النقاد والدارسين واساتذة فروع المسرح في كليات ومعاهد الفنون .

من الملامح المهمة التي اتسمت بها فعالية مهرجان بغداد الاول الاشادة بالتجارب المسرحية العراقية وتاشير العديد من العلامات البارزة على اصعدة التاليف والاخراج والتمثيل وفنون الفضاء المسرحي .. وعلى وجه الخصوص الطاقات الشابة التي شاركت وقدمت اعمالا متميزة في المهرجان . ويمكن القول ان اجواء النقاش لم تفقد حساسيتها البالغة ازاء الاصالة والتميز رغم كثافة العروض وازدحام ساعات ايام المهرجان منذ الصباح وحتى المساء .. فلم تكن تمر دون تاشير واضح التجارب الجادة في البحث عن لغة مسرحية معبرة وجيدة التوصيل وقادرة على حمل رسالة الفكر في اطار المشهد المسرحي الجذاب الآسر . كما لم تمر دون تاشير واضح التجارب الفجة او المفتعلة او غير المشبعة بالبحث الفني والفكري وهكذا فقد كان هناك اجواء عامة شبه جماعية في تقييم التجارب المسرحية المشاركة .

يمكن القول مثلا ان التجريب والتجريد والترميز على غير اساس من ضرورة فنية وفكرية تقتضيها ضرورة التوصيل ثم الوقوف عنده وتشخيص قصور تجارب مسرحية عديدة شاركت في المهرجان وتندرج تحت التوصيف المذكور . كما في مسرحية « الجراد » السعودية ومسرحية « مسافرون » القطرية و« افكار جنونية من دفتر هاملت » الاردنية .

كذلك تم تشخيص المبالغات في لغة الفضاء المسرحي التي رافقت عددا من العروض التاريخية ذات التطور الرمزي خصوصا كما في مسرحية « احذروا » الكويتية و« الشاهد والشهيد والقضية » العراقية .

وكاد يكون هناك شبه اجماع على نبذ اسلوب « جلد الذات » الذي تمثل في مسرحية « حكايات بلا حدود » المغربية . ولم تنجح « القضية ٨٨ » المصرية رغم التناسق المبداي مع موضوعها . لم تنجح في الافلات من الترميز المباشر الفج القائم على تسجيلية تاريخية لايجهل تفاصيلها احد .



في حين راقبت اجواء الجلسات النقدية وتفحصت تجارب عراقية وعربية في استقراء التراث وتقديمه من خلال رؤية معاصرة ولغة مسرحية حية تعنى بالفضاء المسرحي وجمهور القاعة وتحقيق عنصر الفرجة . فقيمت تجارب مثل « الف رحلة ورحلة » العراقية و« في البدء كان القربان » اليمنية الجنوبية و« السوق » البحرينية و« الحمار والمراة » اليمنية الشمالية و« نبتة حبيبتي » السودانية و« فرجة مسرحية » العراقية .

ولا ننسى ان نذكر ان النصوص المهتمة بالمصائر الفردية والمتسمة بغنائية شجية واغراق في استبطان اغوار النفس البشرية المعذبة . استهوت المهرجان واجتذبته . ونذكر على وجه الخصوص مسرحيين ترنيمة الكرسي الهزاز « و » مرحبا ايتها الطمانينة « العراقيتين .

ورغم ان عددا كبيرا من المناقشين والفنانين المشاركين في اعمال المهرجان هم من خريجي الدراسات الاولية والعليا في المسرح . وممن يعد اطلاعهم على التجارب المسرحية واسعا ، الا ان اجواء المهرجان كانت دون مواربة ضد تجارب المونودراما والبانتومايم .. التي اعتبرت فرصة للكشف عن قابليات الممثل وقدراته الاستثنائية بالدرجة الاساس . الا انها اعتبرت اداء مسرحيا غير لازم وغير ضروري حين يكون احد اخطر مهمات المسرح العربي هو ان « يخاطب » المشاهد وان ينشىء دون توقف حوارات مسموعة على الخشبة وبين الخشبة والقاعة .

اذا شئنا ان نتذكر اهم ما لوحظ على مستوى العروض المشاركة فيمكن ان نتذكر ان احد اهم الانطباعات حول العروض انما اعدت على عجل

بالنسبة للعروض العراقية غلب عنصر التجريب وخاصة بالنسبة لعروض الفرق الخاصة التي فوجئت بضيق الوقت وضآلة الامكانات وقلة الكادر . حيث الممثلون مشغولون بعروض فاق عددها ضعف عدد الاعمال المسرحية لموسم مسرحي كامل .. ولما كانت الفرق الخاصة تحرص على التواجد في المهرجان فقد قدمت على عجل اعمال كان يعوزها الوقت الكافي ابتداء من اختيار النص وحتى العرض نستثني من ذلك العروض التي كانت معدة اصلا للموسم المسرحي ..

اما بالنسبة للعروض العربية فقد كانت من حيث اكتمال الاستعدادات نوعين . الاعمال التي سبق عرضها او مشاركتها في مهرجان او موسم مسرحي . وتلك التي اعدت للمشاركة في المهرجان ويكون العمل فيها قد بدا قبل وقت قصير وغير كاف بالتاكيد وليس مصادفة ان تاتي العروض المستكملة لشروط العرض من اقطار تمتلك التجربة المسرحية وعجلة الانتاج الدائرة والمستعدة للمشاركة في المهرجانات ( مصر . المغرب . لبنان . تونس ) بينما جاءت العروض الاخرى من اقطار مازالت حركة المسرح فيها وليدة او متعثرة ( قطر . السعودية . السودان . الصومال ) .

ومن بين الاشارات التي يجب اخذها بنظر الاعتبار بالنسبة لعروض هذا العام ما شخصه النقاد والمسرحيون في الدورة الاولى من ان بعض العروض لم يتوفر على حد ادنى للمستوى الفكري والفني اللازم لمشاركة العمل المسرحي في مهرجان .. وكما ذكرنا فان عددا من هذه العروض وقع تحت ضغط الوقت الضيق ولكن البعض الآخر كان متواضع المستويين الفكري والفني مما اضطر المعلقين على التماس الاعذار لاكثر من عرض بحجة ان الفرقة التي قدمته هي فرقة شباب . او ان الحركة المسرحية في ذلك القطر هي حركة وليدة . او ان التجمع المسرحي الفلاني يواجه تيار المسرح التجاري في بلده .. حتى اننا سمعنا اكثر من مخرج يرد على النقاد والمناقشين بالاعتذار بانها تجربته الاخراجية الاولى .

صحيح ان احد نتائج اللقاءات المسرحية هو اضاءة خارطة العمل المسرحي العربي واتجاهاته وانماطه . الا ان ذلك يمكن ان يتوضح من خلال المحاضرات والنقاشات وليس بالتطبيق العملي !..

وما دمنا بصدد الحديث عن اجواء نقاشات الدورة الاولى فلابد من ملاحظة ان ضيق الوقت الفاصل بين العروض والجلسات النقدية يضطر الكثير من الباحثين المكلفين الى التاكيد على الانطباعات والاشارات المقتضبة التوصيفية غالبا مما يمكن اعداده على عجل بين مساء يوم وصباح يوم تال .. لذلك نقترح ان ينسب الناقد للحديث عن مسرحية القطر الذي ينتمي اليه . فهو قريب من العمل المشارك وقريب الى التجربة الشاملة للمخرج والمؤلف والممثلين والى حركة المسرح في القطر المحدد .. ولذلك سيكون لمداخلته الشمول الذي يرتفع بها عن الملاحظات السريعة . كما يمكنه ان يفيد المناقشين بوضع العمل المسرحي المحدد في موقعه من تجربة الفنان والتجارب المسرحية في الساحة التي ينتمي اليها . وهذا ما افتقرت اليه جميع مداخلات الدورة السابقة حيث التصقت المداخلات بالعروض المحدودة ولم تتفتح على التجربة المسرحية العربية من خلال اتساع رؤية الناقد للعمل المسرحي الذي هو بصدده لتشمل الوسط الذي انتج التجربة .

■ افاق عالمية ■

# ملامح من الرواية الفرنسية الحديثة

■ ترجمة :

نجوى ابو غزالة

ليس تلخيص الوضع الادبي الحالي في فرنسا بالمهمة السهلة . ذلك انه لا وجود . هناك . لظاهرة محددة مقارنة بظاهرة ( الوجودية ) بعد الحرب . او بظاهرة ( الرواية الجديدة ) بعد خمس عشرة سنة لاحقة باستثناء العودة الى الحكايات الروائية الهادئة .

هذه المقالة تتوخى امرين ـ

التغييرات التي طرات على الساحة الادبية منذ الستينات ( العصر الذهبي للابداع الروائي الفرنسي ) . ثم ابراز بعض اوجه التشابه بين جملة من الكتاب وهم جان اشنوز ـ ماريه ريدونيه ـ جان فيليب توسان ـ باتريك دوفيل ـ الذين مايزالون في مستهل تجربتهم الادبية والذين وصفهم النقاد بانهم يمثلون ( جيلا جديدا ) وان كان هؤلاء الروائيون ـ شان معظم كتاب جيلهم ـ يرفضون الانتماء لمجموعة معينة . اليس طبيعيا ان يشعر المبدع بالحاجة الى الحفاظ على فرديته باي ثمن ؟

في نهاية الخمسينات والستينات قبل روائيو هذين العقدين ـ على مضض ان يوصفوا بـ ( الروائين الجدد ) ومع ذلك فهم يعترفون الان بان هذه الحركة الادبية كانت موجودة ليس بالطبع كمدرسة ادبية . وانما كحافز لكل عضو لمواصلة ابحاثه الكتابية بغية تتبع اتجاهه الخاص . لاريب ان نجاح هذه الحركة الادبية مرده اعطاء كل عضو دورا قياديا ولكن تبقى هناك حقيقة لايطالها الشك وهي ان وجود ( مجموعة ) يلعب دورا حيويا في تمكين الانواع الجديد من الكتابة اختراق وعي الجمهور فاذا اعتبرت عناصرها كوحدة متكاملة تستفيد هذه المجموعة بكاملها من نجاح احد اعضائها فقط . ولكن حيث ان مفهوم الانتماء الى مجموعة لايستاثر هذه الايام بشعبية تذكر . يخشى ان لاتحظى الاعمال الفردية بالشهرة . من الغريب ان ردود الفعل الحالية ضد الانتماء لمجموعة ورفض مشاركة اي شيء مع اي شخص اخر ليست مصحوبة بخوف عام من طرح اي انعكاس نظري حول الممارسات الروائية المتطورة . ولعل من فوائد ذلك اجتناب سوء الفهم الشائع الذي تمخض ـ مثلا ـ عن نشر كتاب ( من اجل رواية جديدة ) في القراء الغافلين في نهاية الخمسينات . اما الجانب السلبي من ذلك فهو انه يقلص الاحاديث والمقالات النقدية الى مفاهيم سطحية مثل ( الموهبة ) او ( لباقة التعبير ) او ( الخيال الساخر ) وما شابه . فان اثقل التعليق النظري الذاتي على اعمال الكاتب فيخشى ان يتمخض الرفض المطرد لمثل هذا التعليق عن تهديد عمله بالتلاشي . على اية حال تبقى هناك حقيقة اساسية في المجهود الكتابي وهي وجوب ان يحدث داخل وعي نقدي حاد حتى لو لم تكن الدعامات النظرية واضحة خارج اطار الرواية نفسها .

وربما كان هذا ينطبق على الروائيين الاربعة السالف ذكرهم . فمعظمهم ابطال قصصهم لهم موقف من العالم مشابه لموقف الكتاب انفسهم من تاريخ الادب الحديث : اللاود والارتياب والسخرية ان هؤلاء الابطال . بصفتهم سليلي البطل ـ النقيض في رواية سارتر ( الاشمئزاز ) او رواية البير كامو ( الغريب ) . لم يفقدوا السمو الكانتي ( نسبة الى الفيلسوف كانت ) فوق الوجود المادي حسب وانما المقاصد الظاهرية ايضا . لقد تجاوزوا في عدم تفاعلهم وعدم التزامهم ولنسلاخهم الكتاب قبل ثلاثين عاما . فهؤلاء ـ شان الجيل الذي سبقهم ـ لايرفضون فقط المفهوم السارتري في الانهماك السياسي والاجتماعي بل يرفضون ايضا استغراقهم في كتاباتهم الخاصة حتى انهم في بعض الاحيان يشبهون في لهجتهم المندفعة ولاباليتهم ودعابتهم الكتاب الذين شكلوا في الستينات ضربا من الرواية ( الجديدة ـ النقيضة ) ـ وبعبارة اخرى منهم يمثلون القطب الادبي الآخر في نصف القرن الحالي . ان موهبة هؤلاء الكتاب الشباب التي تبقى ( فوق النص . الساخرة من التحفظ والمزاعم التنظيرية هي سبب نجاحهم السريع . لناخذ جان فيليب توسان . ففي روايته ( الحمام ) تعكس عزلة البطل عزلة الكاتب الذي تجنب الاضواء الاعلامية كما تعكس قصصه خصوصيات روائية اقل حتى من خصوصيات روايات الستينات واشدما ينطبق مصطلح ( الايجاز السردي ) . الذي وصفت به اعمال هؤلاء الكتاب . على توسان . فمن خصوصيات اعماله الروائية الايجاز الذي لا يروق ـ بلا شك ـ لعشاق الروايات التقليدية المحملة بالالتواءات القصصية والاحداث المنذرة بسوء .

ولكن بالرغم من غياب هذه العناصر اقبل عشرات الآلاف من القراء على قراءة هذه الروائيت بفهم اي ما يعادل خمسين ضعف جمهور روايات الستينات !! هنا يتضح شيء واحد . وهو ان هؤلاء الكتاب الجدد غير مزعجين . ويشبه باتريك دوفيل زميله توسان على انه يتجاوز ( الايجاز السردي ) بتقديمه قصة بوليسية او تحقيقا في الجرائم الخفية . على ان كل هذا يجري ما بين السطور . ان الاحداث المتعلقة بالجريمة الخفية تغذي النسيج السردي دون ان تطفو على السطح عند دافيل ـ شان توسان ـ تسود المصادفات ويستشري الشك والاحتمالات المتكافئة واستحالة المعاني . اما في روايات جان اشنوز فهناك روابط هيكلية بين الاشياء والاحداث والشخصيات ولكنها تاثيرات نصية ( او ربما تلاعب بالمفردات ) بحيث تذكرنا الدعابة التي تربط بين العناصر بالكاتب ريمون كينو الذي يبدي تجاهه اكينوز ولاءا يسمح اكينوز للحبكة بالتوالد وبان تغدو عنيفة حتى تصل حافة الانفجار ـ على نقيض الايجاز السردي . فهو يغني الشخصيات بعالم غزير الحيوية زاخر بالتفاصيل الصورية والمعاصرات المثيرة . تتحرك شخوصه في كافة الاتجاهات دون ان تعي ما يحدث لها وكان كل شخصية تولد مخاطة بشر نقلتها التي تعزلها عن محيطها . كذلك هي الشخصيات ايضا في ثلاثية ( الفندق الفخم ) ( الوادي الابدي ) ( روز ميلي روز ) للروائية ماريه ريدونيه التي ترسم شخصيات منسلخة عن الواقع ومعزولة عن الايديولوجية والمنطق . في رواياتها هناك الفتاة التي تحكي علاقتها المشكوك بها مع عالم لا عقلاني متوتر مضطرب ولا متماسك يحيطها لكن لا يعي وجودها .

قد يدلل اطراء النقاد والجمهور على هؤلاء الروائيين الشباب على التزامهم الجديد . لكن يمكن قول نقيض ذلك ان هؤلاء الروائيين قد تجاوزوا المشكلات التي طرحتها الاجيال السابقة ولكن كيف هذا ؟ والاجابة ببساطة هي ان هذه اشارة الى ان الحداثة قد حققت الآن هدفها . في الواقع ان الادب الهدام الذي طبع القرن العشرين ( كافكا . فوكنر . روسيل . وحتى الرواية الجديدة ) اعتبر ( حديثا ) بسبب من جوانبه السلبية فقط . وبعبارة اخرى . بسبب من تاكل المفاهيم القديمة كالترتيب الكرونولوجي والسببية واللا تناقض واستقرار الوعي واتزان معادلة العلاقات التي تحكم هذه المقومات عبر نسيج محكم البناء من الدلالات المقنعة .. وسوى ذلك . ولا ريب ان القوى المترابطة للفلسفة الحديثة والعلم والفن قد جعلت هذه المفاهيم مهجورة ومهملة . يبقى هناك موقفان فكريان محتملان

العودة الى المواقف المبكرة بدافع الخوف والجبن .

التراجع امام المجهول والمنشوش والتظاهر بعدم سماع اي شيء وتلك هي العودة التي اذعن لها الكثير من الكتاب والمفكرين اما عكس ذلك فهو مجابهة الفراغ .. العوم لزمن غير محدد في حالة انعدام الوزن بدون مشروع ثوري ولكن ايضا بدون نوستالجيا للماضي .. التحديق بعين لا تغرق في مشهد اصبح متهدما .

# في التجربة الجمالية

سعد القصاب

«انني احب النظام الذي يصحح الانفعال»

براك

يبقى للقراءات الجمالية اثرها في مجمل الوظيفة الابداعية للفن . باعتبارها مجموعة من الاختيارات النقدية لمفاهيم تتعلق بالعملية الفنية ونتائجها . فهي تمارس النقد لمجموع القيم واعتقاداتها المتعلقة بتلك العملية او المحاولة احيانا لتحديها واضافة قراءات مغايرة . وكل ذلك من اجل اكتساب المعرفة الشاملة واكتشاف قيم بعديات اخرى لتاكيد ضرورة هذه الممارسة الخلاقة .

من تلك القراءات ماتدعى بـ «التجربة الجمالية» كمبادرة نظرية تعرف بالفاعلية الابداعية للعمل الفني واثرها في المتلقي . كونها وظيفة تاملية كائنة في العلاقة الحاصلة مابينها حيث تستثار لتؤدي وقعها الجمالي . فالتجربة هذه .. لها نتائجها التي تعني في النهاية اضفاء الخبرة وكشف تفاصيلها لادراك النتاج ومحاولة توضيح والغاء الارتباك القائم الذي يعيق احيانا من تلقي الاثر الفني وايصال ضرورته الجمالية .

■ القراءة

تتاسس التجربة الجمالية في ذات المتلقي كحالات متباينة ومتنامية من الاستجابة الانفعالية والتخيلية وبوسيلة الادراك الحسي والتصوري . اذ تتعاقب مجموع هذه العلاقات باتجاه هدفها الذي هو تذوق الاثر الفني و«اللذة» الناتجة جراء ذلك . وهذه التجربة المتمثلة عن الخبرة والموقف الجمالي الخاص .. قراءة كلية لروحية الاثر وموضوعيته باكتشاف قيم جمالية في ذاته . فهي تبنى بادراك الحقيقة الفنية المستمدة من الاستعداد للتفاعل مع النتاج الابداعي .. وذلك يتاتى من تعادل القيم والعناصر المشتركة التي تسميه «النتاج» مع ادراك حسية المشاهدة واقصاء اي تصور مسبق او معنى قصدي سابق قد يساهم في اثارة ارتباك الذائقة وتحسسها الهش .

ان المتلقي بامتلاكه المتراكم الثقافي والذوقي كخبرة يرتبط بعلاقة متنامية حين مشاهدته الاثر الفني وبحضور السمات الجمالية وحدودها في تفاصيله عن هنا يبدا بادراك التجربة ومع الاحتفاظ بالموقف الجماعي الذي يعني حالة التذوق والوعي به . بمعنى البحث عن قيم ذات محتوى موضوعي تاتي بشكلها الحيوي والمتكامل المتمثلة بالموضوع الجمالي الذي يقوم بكيفية معينة وضمن نشاط الذات للمتلقي لخلق حالة المشاركة او التعاطف الناتج عن المشاهدة وبازاء هذه الظاهرة يكون الادراك الحسي بمستوى الطبيعة الخاصة للنتاج اي اعادة بناء الموضوع كما تقرره ذات المتلقي وتحقيق الجمالية بحدود صورة هذه الذات .

في الفنون المكانية «التشكيلية» يكون المشهد البصري للاثر الفني دلالة . ومصدر ايصال لموضوعه . ولكن بحضور الخبرة !

فالمتلقي العام .. مثلا . المعتاد على مقارنة النتاج بدرجة محاكاته لما هو تشخيصي في الواقع . يجد صعوبة تذكر في التفاعل مع نتاج ذي اسلوبية حديثة . كونه غير مؤهل لتاسيس الموقف الجمالي الخاص .

حيث الفن الحديث فنّ تتاسس الاشكال فيه بديناميه . فن يتحول الى الداخل لتمجيد حرية التجربة الانسانية وصوتها الخاص وبلوغ الجوهري لتاكيد ماهو حقيقي وليس ماهو واضح من خلال البحث عن علاقات متكافئة تشير لما هو كلي بصورة خاصة . اي بمعنى .. مثل هذا المتلقي لايمتلك حيوية الادراك للاثر الفني . من هنا قد تنشا القطيعة في التجربة الجمالية .

اذن . فوجود «القراءة» الخالصة بفاعلية متدرجة تصبو الى اعادة البناء في وعي المتلقي . اثرها . لكون التجربة الجمالية تملك تمايزها وتمثلها في الحاضر الذي يشير الى وقتها بوعي محكم في محاولة للبحث عن سمات تخص الاشياء الواقعة ضمن حدودها والمتاكدة في الاثر الفني .

لذا تبدو الاستجابة الذاتية . الخالصة . هي المتحولة في ادراك وبناء التجربة الجمالية لعدم وجود قيم مطلقة تؤشر حالتها بصورة معينة . كون نحس الموجودات الابداعية لايحكمها نظام قيمي او معياري .

ان مجموع العلاقات الثقافية قادرة احيانا وبشكل نسبي على تصعيد احكام جمالية دون غيرها وفي فترات زمنية معينة . الا ان تلك .. تظل بالضرورة تصورات قابلة على اعادة النظر اليها .. ثانية .

■ المشاهدة

في العمل النحتي «العالم تحت وسادتي» للفنان خالد الرحال . وامام قراءة جمالية . نقر بدءا ان هذا الاثر لايؤكد «خالد» بقدر مايؤكد «ذاته» .. انه يمتلك السمات التي تخصه . فهو بهذا مؤهل للمشاهدة الخالصة . كتلة تستقر باتجاه افقي ذات ملمس اخدودي .. او خشن . تنتهي بسطح صقيل مائل باتجاه ما . لتستقر عليه كرة منتظمة قريبة بمسافة من منتصف السطح . ان الشكل هنا .. مؤلف من علاقات نحتية «تشكيلية» متناقضة بقوة . «الخشن . الصقيل» . «المائل ـ المستقر» .

ولكنها تبقى رغم ذلك منتظمة فيما بينها . فنحن نحس بان هذا الاثر الفني يحقق وجوده بشكل عضوي ذي قابلية على التنامي يلغي بحيويته اي تصور ثابت لتشخيص حسية المفارقة فيه وهو بذلك يؤلف توافقه الجمالي والتشكيلي .

حيث يبقى الشكل واسطة ابداعية لتحقيق حسية الفكرة وتعبيريتها .. ودالاً على تكوين مشهديتها .

ان عمل «العالم تحت وسادتي» لايستخلص المعنى كي يبثه في معزل عنه . فشكله صانع لمعناه . يجتاز فسحة الخيال مستقرا في فضاء المعرفة الغامضة وصولا للحقيقة المتخيلة لوجوده .. لذا فهو معني بكثافة الحاضر فيه كتجربة تستقل عن اي تشابه يذكر . ولكنها تشير الى وحدتها التي تمليها ضرورة التعبير . حيث يوحي باستقلاليته . الحضور البصري ونتائجه الجمالية التي خلقتها علاقة الكتلة وحركتها .. بالفضاء . كعمل نحتي تتوافر فيه شروطه الفنية .

فهذا العمل . لايحاكم عالما ما . او يطلق اشارة الضرورة لتغييره او حتى ليباركه . بل هو يقف بوجوده الجمالي وبحضور محايد لابد منه في منتصف المسافة السرية التي تعقد تلك المتغيرات معا .. يكافئا الحياة لانه فيها .

فللوجودات الجميلة ايضا لابد ان تتمنى . ولكن باحتراز يؤهلها للحلم . لذا فلابد من المشاركة في الضرورة . ولم يكن الاثر الفني سوى مبادرة في تلك المشاركة والعالم تحت وسادتي . يقود معناه ويمارسان معا حالة التضاد . وهما يبرران حالة العلاقة الجدلية هذه بفعل تاويلي قادر على ان يسمح للرؤية في النفاذ من داخله الى فضاء المشاهدة ومن ثم اعادة بنائها في الذات .. والرجوع ثانية اليه . كي تتم حالة المصالحة في تفاصيل التجربة الشاملة . وبدافعية هذه التفاصيل يحاول العمل ان يقترح موضوعه المبني على فاعلية المفارقة التي تشير بدورها الى العالم . انه لايمس محتواه بايديولوجية . بمعنى اهمية التغيير . بقدر مايوثق شهادته في كائنيته . ذلك الهدوء الواثق القادر على اقامة الحوار .. في متغيرات شتى . انه الحياد الذي يوعز بالتعبير .. المبادر غالبا في اقامة الفعل . ولكن من اين نستمد اللذة من كل ذلك ؟ ربما .. من تكافؤ الاثر الفني ومتلقيه . فكل منهما يوعز بالاكتشاف للآخر . والبقاء رغم هذا على مسافة مالسرية الحديث . فالمصادفة احيانا تؤسس لعاطفة الاخرين . لذا نسميها الدهشة التي بدورها تسمى الفرح لنا .

ويبقى الاحساس من الاعمال الفنية الكبيرة هي الاعمال القادرة على تحدي ذوقنا بشكل اكبر .

هامش

(العالم تحت وسادتي) عمل نحتي من مادة البرونز قياس ٣٨×٢٥×٥٥ للفنان الراحل خالد الرحال . ومن مقتنيات مركز صدام للفنون تم عرضه لاول مرة في معرض الحزب الخامس ـ ٧ نيسان عام ١٩٧٨

## فكرة

# المشروع السينمائي القـــومي العربي

د . جبار العبيدي

كثيرا مايحدثني الطلبة عن طموحاتهم في الاسهام بمشروع قومي للانتاج السينمائي لتحقيق هدفين في ان واحد : تنمية مهاراتهم الفنية في التخصص الذي اقتحموا ابوابه من خلال دروسهم النظرية وتطبيقاتهم العملية ، عن طريق المشاركة بهذا المشروع القومي .. وهنا يتحقق الغرض او الهدف التطبيقي الاول ، اما الهدف الثاني فيتمثل في تاطير الهوية القومية للسينما العربية عن طريق النهوض بالانتاج القومي لعموم الاقطار العربية وذلك بالاستفادة من الجهود البشرية العربية والكفاءات الفنية والقدرات التمويلية المنتشرة في الوطن العربي . ونرى ان مثل هذا الطموح الشبابي يمتلك مشروعيته الكاملة ، كما انه يدل على وعي اولئك الشباب لاهمية السينما في تقريب وجهات النظر العربية ازاء بعض الظواهر الاجتماعية وغيرها من الحالات الانسانية ، اضافة الى دورها في توحيد الراي العربي العام ازاء الامور التي تهم القضايا العربية الوطنية والقومية وفي خضم النقاش المستمر حول السينما العربية وانتاجاتها على صعيد الاقطار العربية وخاصة في جمهورية مصر العربية والعراق والجزائر وتونس والمغرب والمحاولات في الاقطار العربية الاخرى وددنا ان نطرح الفكرة الاتية التي نرى انها ستسهم في تنمية المشروع السينمائي القومي العربي في الوطن العربي ..

وتقوم هذه الفكرة على ضرورة تشكيل رابطة عربية للسينمائيين في الوطن العربي يطلق عليها اسم «الرابطة القومية للسينما العربية» تمثل فيها جميع الدوائر الرسمية الحكومية المسؤولة عن الانتاج السينمائي اضافة الى الكليات والاقسام العلمية العربية التي تتخصص بتدريس شؤون صناعة السينما وشركات الانتاج للقطاعين الخاص والمختلط ، وتنبثق عن هذه الرابطة هيئتان متخصصتان : احداهما «هيئة كتاب النصوص السينمائية» «السيناريو» والاخرى «هيئة الانتاج والتنفيذ» ويُمثّل في هيئة الكتاب متخصصون من جميع الاقطار العربية وتكون هذه الهيئة ملزمة بتقديم افكار ومحاور وموضوعات ، ذات علاقة بالحياة الاجتماعية في الاقطار العربية التي تتسم بخصوصية وطنية (او محلية ان اردنا التحديد) ، وفي الوقت نفسه لها من الشمولية وبما يثير اهتمام المشاهد العربي في الاقطار العربية الاخرى . وبعد الاتفاق على امكانية تحويل تلك الفكرة الى نص سينمائي مناسب ، يحول الى «هيئة الانتاج والتنفيذ» التي تقوم بدورها بإسناد تلك النصوص الى المخرجين العرب من الرواد وتحدد لهم لهم اسماء المساعدين لهم من السينمائيين الشباب ، ويحدد موعد واحد للشروع بالانتاج بعد استحصال المبالغ المالية المطلوبة التي ينبغي ان تحصل عليها الرابطة من المنح والمساعدات المالية التي تقدمها وزارات الثقافة والاعلام العربية والشركات الخاصة والمختلطة . وكذلك تحدد فترة زمنية مناسبة لاكمال مراحل انتاج الافلام في ان واحد ، ليتسنى عرضها في وقت واحد ايضا وفي جميع الاقطار العربية ونظن ان ذلك سيحقق قفزة نوعية في تنشيط الانتاج القومي . والحصول على سياق جديد من التعاون المباشر بين الاطراف المسؤولة عن صناعة الشريط السينمائي العربي .

ونرى من الضروري ان نستدرك بالقول في ضرورة تحديد الانتاج بالشريط الروائي القصير الذي لايتجاوز الـ ٩٠ دقيقة، ولايقل عن ساعة واحدة كما ينبغي ان يراعى فيها جانب اللهجات «المحلية» لتامين ايصال الرسالة الى الجمهور العربي في الاقطار العربية .

بقي ان نقول ان وزارة الثقافة والاعلام في العراق معروفة بمبادراتها القومية ومشهود لها في تبنيها للمشاريع الابداعية القومية ..

فعسى ان تحظى هذه الفكرة برعايتها واحاطتها بالتامل والدراسة وربما الدعوة الى مناقشتها تفصيليا للاغناء والتطوير ومن ثم تحويلها الى واقع عملي ومفردات تطبيقية .

## الناس والمدينة

# إنطلاقاً من الكتابة

«نجلس فوق صخرة مشققة ونشرف على عالم بلا حدود . هل للكون حدود ؟ ماذا وراء ملايين السنين من الضوء ؟ كيف يمكن ألاّ تكون هناك نهاية ؟ هل هناك اي حدود ؟ شيء لاينتهي ؟ هل ينتهي المكان ؟ هل ينتهي الزمان ؟ اين البداية ؟ هل يعقل الا تكون هناك بداية ؟ اين النهاية ؟ هل يعقل الا تكون هناك نهاية ؟ ربما العقل ، وليس الوجود ، هو الذي يملك حدوداً وبدايات ونهايات»

■ حليم بركات في روايته «طائر الحوم»

■ ماجد السامرائي

ـ وهناك عدد كبير من الادباء يعيشون في مدن عربية كبيرة ، قدموا اليها من خارجها «من قرى ، او من مدن على حوافّ الريف» ، نجدهم ، في كثير من حالاتهم ومايصدر عنهم ، يعبرون عن «إحساس التورط في حياة هذه المدن ـ وهو ماانشا واقعا جديداً ، ذاتيا ونفسيا ، انعكس في الادب ، ظهر في القصة في «صيغة تاكيد» للحياة الداخلية للكاتب ، التي غالبا ماجاءت لتكون اشتعالاً بروح الحنين فيها .. واتخذ في الرواية شكلاً من اشكال التعبير عن الحياة والموت .. عن الرغبة المتلئة والحياة التي تستنزف هذه الرغبة فتقطرها في عمق ملئها من فراغ . كما عبّرت عن اشد حالات الخيبة والاستلاب التي عاشها «إنسانها» . اما في الشعر فكان الامر تعبيراً عن اكثر «مواقف التضاد» حسما ، متخذا صيغة الهجاء للمدينة ، او مقاتلتها .

* * *

تكون «المدينة الكبيرة» ، اول الامر ، مغرية لانسان عاش حياته الاولى في مدينة صغيرة ، وعرف حياة اهله واصحابه فيها .. كما وجد الوقت متسعا امامه ، وكذلك الضجر !

ثم اتى «المدينة الكبيرة» انشداداً الى رغبة في النزوح تملأ نفسه باغراءاتها الظاهرة . فتمضي به شوارعها ، الطويلة الممتدة .. فيدهشه منها هذا الامتداد ، ليتمثل الزمن من خلالها : الزمن الذي يريد لعقله ان يبني عليه ، ولذاكرته ان تستوعبه في خطه المتموّج هذا ..

ولكن امراً آخر «يخرج» له من واقع هذه المدينة يشدّ انتباهه ويقلقه .. ذلك انه قد يقطع الواحد من شوارعها ، على كل ماله من امتداد في المكان والزمان ، دون ان يلتقي احدا يعرفه فيلقي عليه التحية ، او يردّ على تحية يلقيها عليه .. ويبدا يتساءل مع نفسه :

ـ ماذا يحدث له لو دهسته سيارة فكوّمته في عرض الشارع ، او القت به على احد الارصفة المزدحمة بخطى الناس ؟

ـ وكيف سيتصرف لو وجد نفسه ، وهو يسير قاطعا هذا الشارع او ذاك ، ان نقوده اختفت من جيبه ؟

ـ بل هل سيجد من الناس من يهتم لامره لو وجده متكوّما الى جانب جدار وقد هدّه إعياء مفاجيء ؟

وامام مثل هذه الأسئلة التي يبدا يلقيها على نفسه ينتابه اول احساس بالغربة ، وبالخوف على وجوده الذاتي من التمزق وهو يعيش حصار الغربة هذا .

هنا ينتابه الحنين الى «مدينة مولده» .. الارض التي عرفت ماأحدثته اقدامه الطفلية عليها من آثار لم تكنسها رياح الزمن ، ولاغطتها عواصف الرمال والاتربة التي تهبّ عليها من ثلاث جهات «فالجهة الرابعة يحاصرها الماء» . هكذا يتصور . ومن هذا التصوّر تبدا رحلة البحث ـ بحثه هو ـ عن نفسه ، وعن ذاته . فيعتصم بذكرياته ، ويدرج على ارض الواقع باحلامه ـ وهي احلام لم يبق له منها سوى كونها «احلاما» .. فيبدا يرسمها كلمات ، او يقولها شعراً ..

ـ هل هو ضرب من ضروب «تخفّي الذات» امام العالم الذي يواجهها ، وتواجهه ؟

يسال نفسه .. فتتشابك في راسه ، امام سؤال كهذا ، اخيلة واحلام تكون باعثا على اسئلة اخرى تتحرك بها ذاته في الاتجاه نفسه .. فلا تخطيء ماينبغي ان يكون لها من كلمات .. وتصبح الكلمات هي مغامرته الكبرى ، يعرف بها ، ومن خلالها : هروبه ، كما يعرف طريق المواجهة .

* * *

في مثل هذا اللاهدوء يعيش حياته في «المدينة الكبيرة» وكانه في ترحال ، ولكن مع قلقه . وكثيراً مايجد ذكرياته تتدخل لاعادته الى «بيته الأول» الا انه يجد المسافة قد ابتعدت به عنه . فيحاول ان يعصم نفسه من ان تتفكك جراء الرداءة والسطحية . فقد مضى بعيدا .. وبعيداً جداً ، متجرعاً كاس اختياره ، وهي الكاس التي ارادها ان تكون حريته ، فكانت مرارته ..

ويتدرج حالة فموقفا : من الضجر ، الى السخط ، فالرفض «ومإذا بعد ؟!» يسال مستعيدا صورة ذلك الفتى الذي شرّدته الحياة في دروب المدن قبل قرن من الزمان .. فيردّد قوله :

ـ سأُصرّ ، وبشكل فظيع ، على عشق الحرية الحرّة ...»

فهي حين وفد الى هذه «المدينة الكبيرة» كان يحتضن حلمه في راسه ، ويريد ان يجعل هذا الحلم «تاريخا» من خلال مايبنيه له من اساس واقعي (كان ان قرا ، في ما قرا ، قبل هذا : «ان العقلانية اليونانية هي بنت المدينة اليونانية» ـ فتساءل : وماذا يمكن لمدينتنا اليوم ان تنتج ؟)

* * *

وكانت قوّته في قلبه . ومن هذه القوّة راح يبني عقله . كانت به رغبة ان يستوعب كل شيء ، على ان لايحطم هذا «الشيء» قلبه . وكان هذا القلب منه ، بماله من عناصر التكوين المكاني والامتداد الزماني ، قلبا لاقاع له .. واعجبه هذا التعبير من توفيق الحكيم وهو يصف «قوة مصر» فالبسه ذاتيا .. مستعيراً «قوة المكان» لـ «قوة القلب» الذي يحمل ...»

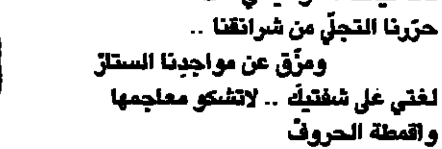
وكان كثير الاستنجاد بتجربته الخاصة ، وهي تجربة تمتدّ أفقيا في مالها من تفاعل مع الآخر ، والبيئة ، التي يحبّ دائما ان يسميها : «المكان» اما امتدادها عمقا فهو التجلّي لتفاعله مع نفسه ، في مالذاته من حركية إبداعية وتاريخية .

ولانّه كذلك كان يهزّه مشهد «اغتيال الشعر» فالشعر عنده ، كما عرفه ووعاه ، من الحقائق القليلة الباقية التي تدّله على حياة الانسان وحيويته ، كان يختبر به ازمته ، حين كانوا يصفون الشعر امامه ، ويقولون بانه «محض خيال» كان يردّ عليهم ويقول : بل هو في مقام اختراق الواقع . لذلك كان شديد الالتصاق بعالم الأسطورة .. كان يمضي وراءها قاطعاً الاف السنين ، مرتكنا الى زاوية في معبد سومري او مرتقيا برجاً بابليا .. وقد يدلف الى «عالم الاولمب» حيث تحتشد أساطير اليونان . كان يجد في الاسطورة اشياء لاتنتهي «وهل ينتهي الزمان ؟»

هذا التزاوج بين العقل والخيال عنده دفعه الى البحث الحرّ والاكتشاف ، وقاده الى «مغامرة الكتابة» ـ هكذا يجب ان يدعوها ، لانها تقيم التساؤل عنده عن اية اسئلة . كل مايعرفه ، او يهجس به فيؤكده هو ان اقدامه لم تجد ارضها بعد . فهل تمضي في ملكتب لها في مثل هذا السفر على قلق ؟

# الألم

■ محمود الريفي





مازلتُ ادخل بابكَ المفتوحْ
بالدم والجروحْ
مازلتُ يحملني إليك المعنيانْ
انا فيك سلطان العذابْ
وانت مملكة الرؤى والقهرمانْ
تلدُ المعاني فيك آفاقا
وتفتحُ الفَ بابْ
واري على عينيك وحدهما
تلفّتَ الف معنىً في سفارْ
ونزيفَ الوية مخضّبة ..
تهيمُ على الزمانْ
وعيونَ آلافِ الصغارْ ..
لاتستطيبُ رؤىً ولاتغفو
وتسالُ من يمرُّ عن الديارْ
واضيعُ فيكَ .. وانت مملكتي !
يضيع الصولجانْ !!
واضيعُ فيكَ .. وانت لي جسدٌ
وانت له إهابْ !!
واضيعُ ..
كنا قبل ذلك في حوارٍ من بعيدْ
ثم التقينا ، فانطوت لغة الحوارْ
فانا كيانكَ .. او كياني انتَ ..
حرّرنا التجلّي من شرانقنا ..
ومزّق عن مواجدِنا الستارْ
لغتي على شفتيكَ .. لاتشكو معاجمها
واقمطة الحروفْ
افقٌ اضاءتْ عليه نافذة الرؤى
وجلوتَ مراة الزمانْ
ومنحتني عينيكَ . فانطوت المسافةُ
في ثوانْ
كنْ ـ فانتفضتُ .. ليسقطَ الزمنُ المعلّقُ
والمكانُ ـ فكانْ
وسمعتُ «هيه ..
بالامس ماذا قلت ؟»
ـ «اذكرُ انّ قلبي ضاق بالجرحِ الكبيرْ»
فصرختَ بي :
«ادبْ فؤادَكَ ايُّها الطفلُ الغبي ..
ماقيمةُ القلبِ الذي لاجرحَ فيهْ ؟
علّمْهُ انّ الجرحَ نعمة
هو في قلوبِ الناسِ ينبوعٌ
يفيض رؤىً وحكمه ..
فازحْ ضبابَكْ»
وخرجتُ من كهفي .. وفوق خواطري
مازال بابُكَ مُشرَعا
افقا يفيض رؤىً وحكمة
خفقات روحي والعذابْ
تالقا فيه معا
فوددتُ لو قبلتُ بابَكْ





## رأي

# المسرح والسينما في الثقافة الاجنبية

■ احمد فياض المفرجي

قبل تسع سنوات . حلّت في حياتنا الثقافية العراقية العامة . مجلة جديدة لم نالف مثلها من قبل . نحن القراء الذين اعتدنا البحث في هذه المجلة او تلك عن اية مادة ثقافية نطلع من خلالها على الابداعات الاوربية التي كانت تجيء إلينا من قبل منفردة ، كالقصيدة والقصة والمسرحية والمقالة .. وهي منشورة في مجلات عربية عديدة ، يتعذر على الكثيرين منا إقتناؤها جميعها ..

تلك المجلة التي اعنيها هي « الثقافة الاجنبية » التي تصدرها دائرة الشؤون الثقافية العامة بوزارة الثقافة والاعلام ببغداد ، وقد قيل الكثير في هذه المجلة العراقية الراقية ، سواء من قبل الكتاب والادباء ، او الصحافة العربية .

إن « الثقافة الاجنبية » وباعدادها الفصلية الصادرة على مدى السنوات التسع قد عوضت اولئك القراء الذين حرموا من الاطلاع على الآداب الاجنبية بلغاتها الاصلية .. لعدم اتقانهم اية لغة .. وهم في ذلك مقصرون ! إضافة الى ان المجلة نفسها قد اعانت اولئك الذين يتقنون لغة او اكثر على التوسع بقراءاتهم باتجاه لغات اخرى ، يجهلونها عبر تلك الترجمات التي تتم عن لغات العالم ..

لااريد الاستطراد بالكلام عن فوائد « الثقافة الاجنبية » .. فانا اهدف الى الوقوف عند جانب من الموضوعات التي اعتادت المجلة تقديمها .. هي تلك الخاصة بالمسرح والسينما بما اصدرته من اعداد خاصة في كل شكل من هذين الشكلين اللذين توسع الاهتمام بهما في قطرنا .. وبتنا في حاجة اكيدة الى روافد تتدفق بالخصب والغنى وكل ما من شانه توسيع الافق واضاءة الذهن وتعميق الوعي .. وقد حققت « الثقافة الاجنبية » هذا الدور ، وادته احسن اداء خلال سنواتها الماضيات .

فان العديد من المسرحيات التي ترجمت ونشرتها المجلة ، وجدت سبيلا لها الى خشبات مسرحنا ، وكان النجاح حليفها .. وحسبنا الاشارة الى مسرحية «كوميديا قديمة» التي سبق للاستاذ سامي محمد ان قدمها في عدد سابق من الثقافة الاجنبية وهي للكاتب الكسي اربازوف ( ١٩٠٨ ـ ... ) الذي تجاوز الان الثمانين من عمره ، والذي اسعدنا نشر « الثقافة الاجنبية » نصا جديداً له في عددها الصادر حديثا ، ( العدد الرابع ـ السنة التاسعة ١٩٨٩ ) وقد ترجمه الاستاذ الفاضل علي الحلي ، الذي ينهض الآن بدور مشكور في إفادتنا كقراء ، بما يترجمه وينشره من الادب الاجنبي الحديث .. وهو في ذلك ، يضعنا امام انفسنا وتقصيراتنا ومسؤولياتنا كمدعين للثقافة .. مع الاعتذار ممن لا يعنيه الامر .

إن كوميديا ذات طراز عتيق وهي هزلية بفصلين وذات شخصيتين ستجد لها هي الاخرى مكانا لائقا في برامج الفرق المسرحية العراقية العاملة والمعنية بتقديم النصوص الرفيعة المستوى ، سواء في الموسم الراهن او في موسم قادم ! مثلما كان حال سابقتها « كوميديا قديمة » التي اخرجها الفنان سعدون العبيدي ، وعرضت في كانون الثاني عام ١٩٨٠ على مسرح الثورة الجوال ( مسرح الخيمة حاليا ) بتمثيل الفنانة سليمة خضير وعبدالستار البصري الذي حصل على جائزة افضل ممثل عن حسن اداء دوره فيها في احتفالات يوم المسرح العالمي . وكذلك كان حال نصوص اخرى نشرتها « الثقافة الاجنبية » .

وكما كان الامر مع تلك النصوص ، فان تاثيرا واضحا وملموسا قد حققته المقالات والدراسات التي قرأناها في المجلة ، والتي تعنى بالمسرح .. وكمثال على ذلك نجده في العدد الجديد دراسة عن « ظاهرة فن الاخراج .. تاريخه وجمالياته » وقد ترجمها د . محمد هناء عبدالفتاح عن اللغة البولونية .. فهي غنية بما دلتنا عليه من ايضاحات مهمة حول تاريخ الاخراج وتطوره كمفهوم ووظيفة يمارسها الآن فنان معروف نصفه بقائد العمل . وفي العدد نفسه محاورة مع الفنان المسرحي الانكليزي الذائع الصيت بيتر بروك اجراها معه الناقد الفرنسي دنيس بابليه وهي محاورة مفيدة لقراء كثيرين من المسرحيين العراقيين الذين يعرفون بيتر بروك ويتابعون انجازاته الفنية .. ولا يقل اسهام « الثقافة الاجنبية » في إشاعة الوعي بالسينما .. فن القرن العشرين .. عن ذلك الاسهام الذي حققته في المجال المسرحي .. فقد سبق لها ان اصدرت ملحقاً بالسيناريو ، ونفد من الاسواق بسرعة ملفتة للانتباه .. وقراه كثيرون وتعلم منه البعض .

كذلك دابت المجلة على نشر تجارب فناني السينما المعروفين في العالم .. والعديد من الموضوعات التي تتناول جوانب مختلفة من العمل السينمائي .. سواء في موضوعاته او تقنياته .. الخ .

وفي العدد الاخير من المجلة نقرا عن « الحرب والسينما » وهو عن الانتاج السينمائي في زمن الحرب العالمية الثانية .. ومن موضوعات هذا العدد « اللغة السينمائية والرؤية المزدوجة لدى إنطونيوني » وهو مقال يتحدث عن « نقطة زابرسكي » الفيلم الوحيد الذي اخرجه الايطالي إنطونيوني في الولايات المتحدة الامريكية ، وبعد ان قرا مادة صحفية ، حول قيام شاب بخطف طائرة واقتيادها الى صحراء ..

وعدا ذلك فان « الثقافة الاجنبية » تبقى مصدرا لاغنى عنه لكل راغب بتطوير ثقافته من فناني المسرح والسينما وسواهم .. يعودون اليها بين وقت واخر ، بحثا عن نص او لاستذكار معلومة او لاستفادة احساس بمتعة قراءة واحد من الموضوعات التي تنشرها .

## كتاب جديد

# «مدينة البحر»

## جدل العلاقة بين الواقع والرمز

■ سليمان البكري

في ( النهر ) ١٩٧٩ رواية ناجح المعموري الاولى ثمة شخوص امتلكوا سيرورة التغيير بفعل الشرط التاريخي للصراع الذي كان سائدا قبل الثورة في الريف العراقي ، وظهر المكان ( النهر ) عنصراً مهماً ساعد على اكساب الصراع بعدا عميقا ودلالة واقعية ارتبط بطقوس شعبية وميثالوجيا ساهمت في بلورة الصراع وتصعيده استخدم فيه الروائي البناء الواقعي المعتمد على تيار الوعي في علاقات شخوصه ونموها وتفجرها .

وجاءت روايته ( شرق السدة .. شرق البصرة ) ١٩٨٥ امتدادا لـ( النهر ) في تعامل القاص مع المكان وتوظيف ميثولوجي حي للعلاقات التي تربط الشخوص ضمن ثيمة الحرب التي تعاملت بها الرواية ووجدنا امتدادا لبعض شخوص ( النهر ) في ( شرق السدة .. شرق البصرة ) يقترب في السلوك والعادات كما في شخصية ( عبود السمك ) حيث قرينه الآخر ( شكر ابن العلوية ) وسنجد امتدادا اخر لشخوص اخرين في روايته ( مدينة البحر ) بشكل جميل يجذب المتلقي اليه .

ان تجربة المعموري الروائية اعتمدت الريف ارضية لها ووظفت العلاقات الاجتماعية التي تتحدد باطار تقاليد وعادات القرية ضمن طقوس شعبية وميثالوجيا المجتمع الريفي المحدود .

يستخدم الروائي شخوصا عاديين وفق نظرته الواقعية فالقرويون وصيادو الاسماك وعمال المقاهي وغيرهم من النماذج المسحوقة الكادحة هم الاثيرون لديه وروايته ( مدينة البحر ) ١٩٨٩ التي نحن بصدد دراستها تجلى التعبير عنها من خلال نماذج كهؤلاء ولكن بغرائبية المزج بين الواقع والحلم في تواصل حميم لحياة المقاتل الشهيد قبل استشهاده وبعده اكسبت العمل ملامح تراجيدية حية حيث تتحول موضوعة الشهيد الى موضوعة الحياة نفسها .

وفي غمرة من يقين تمسك به المبدع العراقي وهو يتعامل مع موضوعة الشهيد تحولت هذه الثيمة في العديد من الاعمال الروائية والقصصية الى طقس ابداعي طبيعي جداً في عودة الشهيد الى الحياة ثانية ليمارس حياته العادية ويقضي اجازته بين اهله واصدقائه ليعود ثانية الى موضعه في خطوط الجبهة يقاتل العدو .

في هذا المناخ الحيوي المفعم بحب الحياة ثمة شعور بتوهج الثيمة وادوات تنفيذها لغة وكلاما وحواراً وجسورا للاتصال تمتد بين الابطال تعوض عن الخسارة الفادحة بالموت في انتصار الانسان وهو يدافع عن تاريخه وميادينه وارضه .

تتحقق هذه الثيمة في الرواية ضمن طقس التعامل بمقاربات استكملت شوطها الفني ليس تقليدا لواقعية سحرية وقع تحت تاثيرها الروائي انما ضرورة البناء الفني للرواية وطبيعة التناول قادته الى هذا الكشف المضاف في تجربته الروائية ضمن الجو العام السائد في تناول موضوعة الشهيد في الرواية العراقية .

حدث الرواية مختزل يتحدد بين وصول جثمان الشهيد ( علي حسين الكاظم ) الى قريته ( عنانة ) ودفنه فيها لكن الروائي استثمر زمن وصول الجثمان ليجمع سكان القرية في تناول ملحمي لاستقبال الشهيد وتاكيد القدرة البشرية على تجاوز الموت رغم مشاعر الوحشة والفراغ والقلق .

ان اختلاف ( العنانيين ) حول المكان الذي سيدفن فيه الشهيد تحسمه وصيته الموجودة عند احد اصدقاء ، وفي هذه الإشكالية وعبرها تحقق الرواية مستوى فنيا في التعامل يوفق باستثمار الواقع وتغريبه الى صور رمزية في مشاهد كثيرة منها ( مواكبة الطيور لجثمان الشهيد / اللجوء الى خوارق التراث المتداول في الحكايات الشعبية الموروثة ) وغيرها .

الرمز يتحقق في العمل الفني من خلال تداخل صورتين او حالتين معنوية ومادية وامتزاجهما في صورة واحدة جديدة تضفي على الموقف اثره النفسي وقياساته المادية وهو ما يتحقق في الحدث الروائي على ثلاثة مستويات زمنية قبل وصول الجثمان وخلال وصوله مما يقود الى عملية استذكار وتداعي لمواقف الشهيد في الماضي تؤدي بنا الى مستوى زمني ثالث فتتحقق استذكارات اخرى ذات مستويات مختلفة منها ( البسيط / علاقة عبيد الغاوي مع علي حسين الكاظم اشبه بعلاقة جلجامش مع انكيدو ) ص ـ ٧١ . و( المركب / حوار ابراهيم العيشة عن الطيور ) ص ـ ٨٢ . و( المعقد / علاقة الشهيد بامه وزوجته ) ص ـ ٨٩ ، ٩٠ ، ١٣٠ وصفحات اخرى يتوهج فيها العطاء في علاقة الام وابنها وهو نسق من العلاقات برع فيه المعموري في رواياته يتكونا بشكل خاص علاقة ( العلوية ) بابنها ( شكر ) في رواية ( شرق السدة .. شرق البصرة ) حيث تبدو ( زهرة المحسن ) في رواية ( مدينة البحر ) هي الوجه الآخر لـ( العلوية ) من حيث وعي الشخصية لتحدي المستحيل في عملية الانجاب كطقس ميثولوجي من خلال علاقة الاثنتين بالنهر وانجاب كل واحدة منهما ولداً واحدا ساهم كلاهما في الحرب ودافعا عن الوطن . هكذا يقود الرمز بصوره المتعددة الى واقع اخر ، واقع غرائبي وسحري هو القناع والوجه ، الضوء والعتمة ، السعادة والالم في مسيرة الحياة . وكلما تعمق الروائي في كشوفاته الواقعية الغرائبية ادرك حقيقة الواقع الانساني بفرحه وتوهجه وتحديه يصطدم دائما بالوحشة والماساة والموت لكنه لا يستسلم ويظل يقاوم فدماء الشهيد بذور لحيوات انسانية قادمة .

( علي حسين الكاظم ) في الرواية مع بقية شخوصها ( حمزة العلي ، عليوي بلال ، ابراهيم العيشة ، زهرة المحسن ، سميرة واخرين ) يمثلون فاعليات مكثفة في مواجهة تحديات الحياة وممارسة دورهم الايجابي فيها .

ان الروائي يبتعد عن فرض حالة قسرية على شخوصه من اجل خلق موقف درامي تتسلل احداثه بل هو يوظف معرفته وخبراته في ميثالوجيا الريف ليتجاوز الزمن المنتظم نحو ممارسة فنية محلقا في فضاءاته في محاولة خلق جديدة نحو حياة اخرى . وفي النهاية عندما يكون مثوى الشهيد جزءاً من بناية المدرسة فان ذلك يجسد جدلية البقاء واستمرار الحياة من خلال تشابك صور الآتين من تلاميذ المدرسة طالبي العلم مع صورة الشهيد الراحل ، وفي تداخل هاتين الصورتين يتحقق رمز الحياة في صيغتها المتجددة ونجد الجواب للسؤال الذي تطرحه الرواية لماذا اختار علي حسين الكاظم المدرسة مكانا لدفنه ؟

عبر هذه العلاقة الجدلية يستنبط الروائي الشعور بقوة الحياة وحب الارض والدفاع عن الوطن . وبهذه النتيجة يحلق بنماذجه بعيداً عن الهذر والثرثرة امام وحشة الفراغ الذي يخلفه الغياب .

لقد مارس الروائي تقنية روائية واقعية تعايشت فيها نماذجه بألفة ومحبة ادت الى الصمود وعدم التفتت ازاء الماساة ، وتعامل مع الرمز بغرائبية تجاوزت التناول العادي امام عبثية الفجيعة ضمن رؤيا انسانية تؤكد انتماء ابطاله ودفاعهم عن قضية عادلة .

ان مشروع ناجح المعموري الروائي يسير بخطى جادة متطورة ويقدم اضافة له من عمل لآخر في كشوفات فنية تجسد حضورا مؤثرا في مسيرة الرواية العراقية .

■ نقابتا التجاريين المصريين والمحاسبين والمدققين العراقيين ■

## اشادة بالمبادرة السلمية للسيد الرئيس القائد

باركت نقابتا التجاريين في جمهورية مصر العربية والمحاسبين والمدققين العراقيين مبادرة السلام الجديدة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وعبرتا في برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة اجتماعهما المشترك عن تاييدهما المطلق لمبادرة السلام العراقية التي جاءت بعد الانتصار العسكري المظفر للجيش العراقي الباسل وبعد الانجاز العلمي الضخم باطلاق منظومة العابد الصاروخية .

ودعت النقابتان الحكومة الايرانية الاستجابة الى صوت العقل لتحقيق السلام والاستقرار لشعوب المنطقة .

واع

■ السيد سعدون حمادي يلتقي رؤساء البعثات السياسية العاملين في الاقطار العربية ■

## استعراض الخطوط الاساسية للاقتصاد العراقي



التقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء صباح امس بالسادة رؤساء البعثات السياسية للعراق العاملين في الاقطار العربية .

واستعرض نائب رئيس الوزراء خلال اللقاء الخطوط الاساسية للاقتصاد العراقي والموازنة العامة للدولة وخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية في العراق والتي ستشهد خلال الاعوام المقبلة توسعا كبيرا في جميع المجالات .

وتحدث السيد نائب رئيس الوزراء عن واقع الاقتصاد العراقي الحالي وحالة السوق المحلية والقوة الشرائية للمواطنين مؤكدا ان سياسة العراق الاقتصادية تقوم على اساس تخفيض المديونية الخارجية للعراق ومقاومة التضخم والتاكيد على التوسع في التنمية لاستكمال الاسس التي يرتكز عليها الاقتصاد الوطني .

وتطرق الى الاتفاقيات القائمة بين العراق والاقطار العربية ومؤسساتها الاقتصادية واهمية دعمها بما يخدم العمل العربي المشترك ويرسخ البنى الاقتصادية العربية .

وجرى خلال اللقاء مناقشة المؤشرات الاقتصادية المستقبلية ومجالات استثمار الاموال العربية في العراق .

وحضر اللقاء رئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية . ( واع )

## المشاركون في المؤتمر السنوي الثاني لاتحاد العمال يشيدون بالمبادرة السلمية للرئيس القائد

اشاد المشاركون في المؤتمر السنوي الثاني للاتحاد العام لنقابات العمال بالمبادرة السلمية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان انعقاد هذا المؤتمر جاء في مرحلة شهدت اعلان هذه المبادرة التي استقطبت تاييد الراي العام العربي والعالمي لابعادها ومنطلقاتها الانسانية ولتوفرها على الاسس الموضوعية لتحقيق السلام .

واضافوا ان هذه المبادرة جاءت لتعزز من المكانة المتميزة للعراق العظيم . واع

## بدء اعمال الاجتماع الاول لنقابات المحامين لدول مجلس التعاون العربي

بدأت مساء امس اعمال الاجتماع الاول لنقابات المحامين لدول مجلس التعاون العربي وتستمر ثلاثة ايام .

والقى السيد حامد صالح نقيب المحامين العراقيين كلمة في بداية الاجتماع قال فيها ان قيام مجلس التعاون العربي يمثل انجازا كبيرا ومباركا وياتي في مرحلة حاسمة من مسيرة العمل القومي العربي المشترك وخاصة بعد تحقيق النصر العراقي المؤزر ودخول العراق مرحلة البناء والاعمار والتقدم .

واضاف ان انبثاق المجلس يشكل انعطافا هاما في مسار العمل العربي المشترك والمنظمات المهنية التي تعدّ احدى القنوات التي يمكن لها ان تلعب دورا بارزا باتجاه تعميق وتطوير صيغ العمل العربي المشترك وصولا الى الهدف الاسمى وهو تحقيق الوحدة الشاملة .

■ ودعا السيد احمد الخواجة نقيب محامي مصر في كلمة له الى جمع جهود المحامين في الدول الاربع العراق ومصر والاردن واليمن لتكون رافدا للاهداف التي يسعى اتحاد المحامين العرب لتحقيقها .

واكد نقيب محامي مصر ان العراق تحمل مسؤوليات كبيرة من خلال دفاعه عن ارض العرب وان النصر الذي حققه كان نصرا لنا جميعا وايذانا بذهاب الايام السوداء .. وحيا العراق وشعبه الابي وجيشه الباسل كما ثمن وقفته الشجاعة في الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي .

■ والقى السيد فاروق ابو عيسى الامين العام لاتحاد المحامين العرب كلمة قال فيها ان لقاءنا الطيب هذا ياتي على هذه الارض الطيبة التي وقف فيها شعب العراق الابي يدافع عن الارض العربية والحق العربي محافظا على تراب امتنا العربية .

وعبر عن امله في ان يحقق هذا التجمع الاهداف التي عقد من اجلها وان يكون رافدا ياتي بما هو جديد خدمة للديمقراطية وحقوق الانسان واستقلال القضاء وقضايا المهنة وان يكون له دور في تحقيق اهداف اتحاد المحامين العرب وتعزيز مسيرته .

■ واكد السيد وليد عبدالهادي نقيب محامي الاردن في كلمة مماثلة ان الوحدة العربية هي الاساس السليم لمنهجنا وان العالم سيحترمنا عندما نكون موحدين وان اي مشروع وحدوي سيلقى كل الترحيب من ابناء الامة العربية .

■ وقال السيد عبدالفتاح البصير نقيب محامي الجمهورية العربية اليمنية اننا حريصون على ديمومة الروح القومية لاتحاد المحامين العرب واكد ان هذا اللقاء سيكون رافدا مهما من روافد الاتحاد .

■ بعدها ناقش المجتمعون ورقة عمل قدمتها نقابة المحامين العراقيين تناولت التصورات حول توحيد المصطلحات القانونية وكيفية ممارسة مهنة المحاماة في الاقطار الاربعة والعمل على تسهيل هذه المهنة من قبل النقابات لجميع المحامين المسجلين لديها .

( واع )

■ النائب الاول لرئيس الوزراء يلتقي وفود نقابات محامي دول مجلس التعاون العربي :

## مجلس التعاون العربي صيغة متطورة من صيغ العمل العربي المشترك




اكد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء . ان مجلس التعاون العربي صيغة متطورة من صيغ العمل العربي المشترك اعتمدت الواقعية والامكانات المستندة الى الارادة والتصميم لتحقيق الاهداف النبيلة للمجلس .

وقال في كلمة خلال لقائه بالوفود المشاركة في الاجتماع الاول لنقابات المحامين في دول مجلس التعاون العربي امس . ان النصر العراقي اوجد مناخا عربيا جديداً وان حالات التعاون والتضامن بين الاقطار العربية تزداد تقاربا وقوة مما يوسع دائرة التفاؤل بمستقبل الامة العربية وتقدمها وتطورها .

واشار الى اهمية الدور الذي تضطلع به المنظمات والاتحادات المهنية والشعبية في تعزيز مسيرة المجلس والتعريف باهمية الاتفاقات والقرارات والاجراءات الصادرة عن اجتماعاته وبمختلف المستويات .

ودعا المنظمات والاتحادات المهنية والشعبية الى اختيار اقصر واسرع الصيغ لترجمة اهداف المجلس القومية والمشاركة في ابداء الراي والمقترحات الهادفة الى تعزيز مسيرة عمل مجلس التعاون العربي .

واكد السيد طه ياسين رمضان . ان اطمئنان المواطنين الى مسيرة المجلس وايمانهم باهدافه عززا خطواته باتجاه اتخاذ اجراءات اكثر تطورا وشمولا وكبح محاولات الاعداء للنيل من هذه التجربة الوحدوية الجديدة في اسسها وصيغ عملها .

وكان السيد ( حامد صالح ) نقيب المحامين العراقيين قد القى كلمة اشار فيها الى ان الاجتماع الاول لنقابات محامي دول مجلس التعاون العربي سيخصص لبحث ورقة عمل اعدتها نقابة المحامين العراقيين بالتعاون مع نقابة محامي جمهورية مصر العربية لتاسيس مجلس اعلى يقوم بالتنسيق بين نقابات محامي دول المجلس في مختلف مجالات عملها .

واكد السيد احمد الخواجة نقيب محامي جمهورية مصر العربية في كلمة خلال اللقاء . ان دول مجلس التعاون العربي امام تحديات كبيرة يستهدف اعداء الامة العربية من خلالها . النيل من هذا البنيان الرصين وتحديد حركة تطوره .

وحضر اللقاء السيد فاروق ابو عيسى الامين العام لاتحاد المحامين العرب ورؤساء نقابات المحامين في دول مجلس التعاون العربي .

واع

■ تصوير : نبيل الشاوي

## السيد طه ياسين رمضان يستقبل وزير الصناعة والمعادن الموريتاني



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد احمد ولد خليفة ولد جدو وزير الصناعة والمعادن الموريتاني .

ونقل الوزير الموريتاني رسالة شفوية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من اخيه الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع تتعلق بافاق التعاون الاخوي بين القطرين الشقيقين ومباركة الرئيس الموريتاني للمبادرة السلمية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في ذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وحمل السيد طه ياسين رمضان الوزير الموريتاني تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين لاخيه الرئيس الموريتاني وتحيات سيادته للقطر الموريتاني الشقيق وللعلاقات الاخوية القائمة بين الشقيقين بالمزيد من التقدم والازدهار .

وحضر المقابلة السفير الموريتاني في بغداد . (واع)

## وزير التخطيط يلتقي رؤساء البعثات السياسية العاملين في الاقطار العربية

التقى السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط في اجتماع موسع صباح امس السادة رؤساء البعثات السياسية العراقية المعتمدين في الاقطار العربية .

واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء الخطط التنموية والسياسات الاقتصادية للعراق والتوجيهات المستقبلية الهادفة الى ترسيخ وتطوير الاقتصاد العراقي والنتائج المتحققة في الميادين التنموية .

وتحدث السيد الوزير عن الثورة الادارية في العراق واثرها في تطوير عمل دوائر الدولة ورفع كفاءة الفرد الانتاجية وواقع القطاع الخاص في العراق . ( واع )

## وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي وزير الدفاع الفرنسي

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري صباح امس السيد جان بيير شفينمان وزير الدفاع الفرنسي والوفد المرافق له .

واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء خطط العراق في تطوير واقامة مشاريع صناعية جديدة مشيرا الى رغبة العراق في التعاون مع الشركات الفرنسية في تنفيذ عدد من هذه المشاريع .

واكد الوزير الضيف حرص بلاده على تعزيز وتطوير علاقات التعاون بين البلدين ..

وحضر اللقاء وكيل الوزارة وسفيرا العراق وفرنسا في كلا البلدين . ( واع )

# ■ محامو دول مجلس التعاون العربي يثمنون مبادرة الرئيس القائد السلمية ■

# مبادرة العراق السلمية تؤكد رغبته الجادة في احلال السلام الشامل والدائم مع ايران

# ■ المبادرة العراقية .. الطريق الصائب لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي ( ٥٩٨ ) ■

اشاد محامو دول مجلس التعاون العربي المشاركون في الاجتماع المشترك الاول لنقابات المحامين في دول مجلس التعاون العربي الذي سيعقد اليوم . بمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس جيشنا العراقي الباسل .

واكدوا في احاديث ( للجمهورية ) ان المبادرة التي اطلقها السيد الرئيس القائد صدام حسين رجل السلام الاول . هي دليل قاطع على رغبة العراق الحقيقية والجادة في احلال السلام العادل والدائم بين العراق وايران وفي المنطقة على وجه الخصوص والعالم على وجه العموم .

■ فقد اشاد السيد محمد اسماعيل النفمي وكيل نقابة المحامين في الجمهورية العربية اليمنية بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية مشيرا الى ان مبادرة السلام هذه ليست جديدة على العراق صاحب النهج المبدئي والمبادرات الانسانية الخلاقة .

وقال انها جاءت تتويجا لنهج العراق الشقيق نحو تحقيق السلام الشامل في المنطقة .

واضاف ان اهمية هذه المبادرة متاتية من كونها ترتكز على القدرات العراقية المتنامية والانتصار العراقي الكبير وعليه فان العالم مطالب بالضغط على حكام ايران لكي يتفهموا اهمية السلام . كما ان على الشعوب الايرانية ان تضغط على حكامها لاجبارهم على قبول مبادرة السلام وانهاء شبح الحرب والدمار . فالسلام والاستقرار هو امل الشعوب وقد بات على حكام ايران ان يتخلوا عن العقلية المدمرة لانفسهم ولشعوبهم .

■ وقال السيد محمد عبد عضو الوفد المصري وعضو المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب قائلاً .. ان مبادرة السلام التي اطلقها العراق على لسان قائده الرمز الرئيس القائد صدام حسين رجل المبادرات السلمية العظيمة . هي خطة متكاملة لاحلال السلام العادل والشامل في عموم المنطقة . كما انها الطريق الصائب لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ( ٥٩٨ ) .

■ واكد السيد محمد فراج نقيب محامي بني سويف في جمهورية مصر العربية . ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين اشاعت اجواء الامل والفرحة في نفوس جميع الخيرين وجسدت نيات العراق المخلصة الصادقة في احلال السلام . كما انها جاءت في السياق التاريخي لنهج العراق السلمي ونرجو من الله ان تثمر مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين اشاعة اجواء السلام ويستجيب الايرانيون لنداء السلام حتى تتفرغ الامة العربية للجهاد ضد العدو الصهيوني وتتفرغ للبناء والتقدم والعمران .

■ وقالت المحامية السيدة تهاني محمد الجبالي عن مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين . انها مبادرة عظيمة بحق وهي فرصة كبيرة للسلام وليست جديدة على القائد الهمام الرئيس صدام حسين . فهو رجل المبادرات السلمية الذي كان يدعو لها دائما ويؤكدها في العديد من خطاباته وعلى امتداد ايام الحرب من اجل اقرار السلام والامان والاطمئنان في المنطقة . والتفرغ لمسيرة البناء والنماء التقدم . ومن اجل ان ياخذ العراق دوره القومي الكامل ويسهم مساهمة فعالة في قضايا امته .

■ وعبر المحامي مصطفى بدر عن سروره وفرحه بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين . ووصف سيادته برجل السلام الاول .

وقال ان المبادرة السلمية جاءت مجسدة لموقف سيادته الشجاع والمقتدر . وانها عبرت عن توجهات العراق السياسية من اجل احلال السلام الدائم والشامل في المنطقة .

■ وقال السيد محمد بدوي عضو نقابة المحامين في جمهورية مصر العربية .. ان هذه المبادرة العظيمة قد جاءت مكملة لمبادرات السلام التي دعا اليها الرئيس القائد صدام حسين خلال فترة الحرب . انطلاقا من حرص سيادته الشديد على اشاعة اجواء السلام الدائم . كما انها عبرت عن صواب نظرته وحكمته البليغة .

■ واكد السيد ممدوح تمام عضو مجلس نقابة المحامين في جمهورية مصر العربية . ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين . نابعة من احساس قومي عربي اصيل بما تمر به الامة العربية من ظروف مصيرية .

وقال . ان قوة المبادرة متاتية من اجل اقامة السلام بين البلدين وعلاقات حسن الجوار بينهما . مثلما ان هذه المبادرة هي في الواقع خطة حكيمة تسهم جديا في تطبيق القرار الدولي ( ٥٩٨ ) . وحل جميع المشاكل المعلقة بين العراق وايران .

■ وقال السيد شوقي عبدالكريم سليم نقيب محامي محافظة المنيا . ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين افرحت كل مواطن عربي شريف في انحاء الوطن العربي . لانها جاءت من قائد عظيم في كل ميادين الحياة فهو المقتدر والمنتصر في الحرب والسلام .

واضاف .. ندعو الله عز وجل ان يهدي حكام ايران لطريق السلام ويستجيبوا لنداء السلام على طريق اقامة علاقات حسن الجوار مع العراق الشقيق . وكل اقطار الوطن العربي .

■ واشار السيد عبدالباري احمد عضو نقابة المحامين في جمهورية مصر العربية الى ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين انطلقت من ضمير واحساس ووجدان هذا القائد العربي العظيم الذي يسعى دائما وابدا الى السلام العادل ليثبت للعالم كله . ان العراق العربي يسعى دائما للسلام .

■ وقال السيد مصلح الصليري عضو نقابة المحامين في الجمهورية العربية اليمنية .. من المعلوم ان العراق ومنذ بدء الحرب اطلق العديد من المبادرات السلمية الواحدة تلو الاخرى وكان اخرها مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه الاخير بمناسبة ذكرى عيد الجيش العراقي الباسل فقد اعلنها الرئيس القائد وهو المنتصر في هذه الحرب . ومع ذلك فقد رفض ان يملي شروط المنتصر على ايران الامر الذي اثار اعجاب وتاييد جميع شعوب العالم .

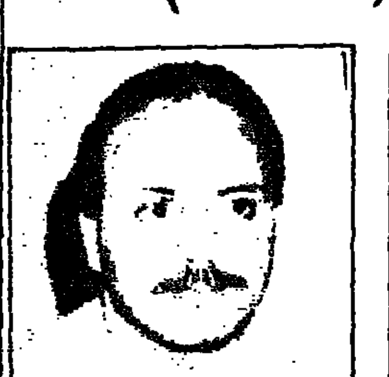
واكد . ان هذه المبادرة التي تاتي من موقع المقتدر والمنتصر . تجسد فروسية القائد صدام حسين وصواب نهجه واقتداره وحكمته وان كل شعوب العالم تقدر بفخر واعتزاز شجاعة الرئيس القائد صدام حسين ومبادرته السلمية . كما انا واثق من ان الشعوب الايرانية تقدر هذه المبادرة وان ظل حكامها في عنادهم ومكابرتهم التي لاجدوى منها .

■ واشاد السيد عبدالمنعم اباظة عضو مجلس نقابة المحامين في منطقة البحيرة بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين مشيرا الى انها نابعة من ضميره كقائد عربي غيور يعمل من اجل رفعة وطنه وامته .

واضاف ان السيد الرئيس القائد صدام حسين حينما يطلق المبادرات المتتالية من موقع المنتصر انما يعبر عن شجاعته وايمانه وتمسكه بقيم وتعاليم السماء وقيم الاسلام السمحاء فضلاً عن تمسك العراق بالاعراف الانسانية الدولية .
















واشار الى ان الرئيس القائد صدام حسين هو رجل السلام والخير والعطاء كما وجدناه بطلاً هماما في الحرب من خلال تصديه للعدوان الايراني والدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي والامة العربية .

■ واشاد السيد احمد علي الوادعي عضو نقابة المحامين في الجمهورية العربية اليمنية بمبادرة العراق السلمية والتي تؤكد صدق نيات العراق السلمية في اقامة السلام العادل والشامل في المنطقة العربية والعالم اجمع .

وقال ان املنا كبير في ان يستجيب الايرانيون لهذه المبادرة وان لايفوتوا هذه الفرصة . خاصة انها ستؤدي الى سلام شامل ودائم في المنطقة .

■ واكد عدد اخر من المحامين المشاركين في الاجتماع الاول لنقابات المحامين في دول مجلس التعاون العربي في احاديث لوكالة الانباء العراقية ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية الجديدة تعد خطوة متكاملة لتعزيز الامن والسلام في المنطقة . والسعي قدما لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي ( ٥٩٨ ) .

■ وقال السيد سامح عاشور عضو مجلس نقابة محامي مصر عضو المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب رئيس لجنة الدفاع عن الحريات في نقابة المحامين . ان مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين . هي تعبير حضاري عن موقف الشعب العراقي من قضية الحرب والسلام وهي تكشف عن ايمانه العميق بالسلام .

واشار الى ان على القيادة الايرانية ان تعي هذه المبادرة من اجل ان يعم السلام في المنطقة .

■ واكد السيد فهمي ناشد وكيل نقابة المحامين المصريين عضو مجلس الشورى المصري نائب رئيس اتحاد المحامين الدولي . ان الرئيس صدام حسين هو الحارس الامين على تراث الامة العربية الذي خاض معركة التحرير الى جانب معركة التعمير والبناء التي يشهدها وشهدها العراق الشقيق .

وقال ان مبادرة الرئيس صدام حسين تعتمد على احترام ارادة الانسان وكرامة البشر وتعاليم الاديان السماوية .

■ وحيا السيد ابراهيم فارس محمد عضو نقابة محامي مصر المبادرة التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين والتي تدلل على حرص سيادته لاحلال السلام الشامل والدائم في المنطقة .

ودعا ايران الى الاستجابة الى هذه المبادرة الكريمة والافراج الفوري عن جميع الاسرى عملا بنصوص القانون الدولي .

■ وقال السيد عطية احمد عطية نقيب محامي محافظة الاسماعيلية ورئيس المجلس الشعبي للمحافظة . ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين حظيت بتاييد العالم باسره وهذا يؤكد ان الرئيس صدام حسين هو رجل السلام .

وقال . ان هذه المبادرة جاءت من موقع القوة وليس من موقع الضعف لان العراق احرز النصر من خلال بطولات خالدة سيتذكرها التاريخ بحروف من نور .

واعرب عن امله في ان يعي حكام ايران هذه الفرصة الانسانية الكريمة التي جاءت من الرئيس صدام حسين .

■ وقال السيد امين هيكل نقيب محامي محافظة القليوبية . ان هذه المبادرة هي لمسة حضارية ونظرة واقعية لمسالة الحرب العراقية الايرانية .

واضاف . ان هذه المبادرة هي مبادرة واقعية وتتفق تماما مع نبض شعبنا العراقي الشقيق وجماهير امتنا العربية ولزام علينا ان نشيد بها وان نعمل على تاييدها .

■ وقال السيد احمد ابو السمن عضو نقابة محامي الاردن . ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين اثلجت قلوب كل العرب والمحبين للسلام في العالم وهو في موقف المنتصر .

ودعا حكام ايران لان يترجموا هذه المبادرة الانسانية الكريمة الى تجاوب ايجابي .

■ واكد السيد سمير الخرفان عضو نقابة محامي الاردن . ان مبادرة الرئيس صدام حسين ليست بغريبة عن عروبة القائد وهي مبادرة جاءت في وقتها وقت النصر .

وقال . ان هذه المبادرة السلمية تتضمن في بنودها الناحية الانسانية اضافة الى النواحي الاخرى وخاصة السياسية منها .

واعرب عن امله في ان يعي الجانب الايراني هذه المبادرة من اجل ان يعم الامن والاستقرار في المنطقة .

■ واشاد السيد مروان الحسين نائب نقيب محامي الاردن بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية وقال انها مبادرة خيرة تستهدف وضع حد لماساة الحرب .

وقال ان المبادرة جاءت من منتصر لايهدف الى تحقيق مكاسب لانتصاراته بقدر ما يهدف الى مد يد السلام الى الشعوب الايرانية .

■ وقال السيد عبدالفتاح البصير نقيب المحامين في الجمهورية العربية اليمنية . ان العراق الشقيق منذ فترة قدم الكثير من المبادرات التي تهدف الى احلال السلام في المنطقة وازالة شبح الحرب الذي ظل في المنطقة لفترة طويلة .

واضاف ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين الاخيرة هي مبادرة صادقة في كل المجالات من اجل احلال السلام الحقيقي والشامل للمنطقة .

واشار الى ان على ايران ان تتفهم ان الشرعية الدولية توجب تطبيق القرار ( ٥٩٨ ) تطبيقا شاملا ولا مفر لايران من تطبيقه لانه يمثل الارادة الدولية .

• واع •

■ اجرت اللقاءات : مديحة عبدالرحمن

■ تصوير/نبيل الشاوي

■ «الجمهورية» تتابع صدى مكرمة الرئيس القائد بزيادة تخصيصات استيراد المواد الغذائية والاستهلاكية والانشائية ■

# بذل أقصى الجهود لتنفيذ مكرمة القائد بتوفير احتياجات المواطنين

## مواطنونا يعبرون عن امتنانهم بمكرمة قائدنا المنصور لأبناء شعبه العظيم

شهد سوق قادسية صدام المركزي ، حركة تسويقية واسعة تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين ، بزيادة تخصيصات استيراد المواد الغذائية والاستهلاكية والانشائية والملابس بمختلف انواعها وخاصة ملابس الاطفال .

وقد وقفت «الجمهورية» على جانب من هذه الحركة النشطة وكان لها لقاءات موسعة مع المواطنين المتبضعين والسيد عادل عبود مدير سوق قادسية صدام المركزي ومسؤولين اخرين في السوق للتمكن من اعطاء صورة مقربة للواقع الجديد في الاسواق المركزية بعد مكرمة الرئيس القائد

■ السيد عادل عبود/مدير السوق خلال لقائنا به اعلن .. ان زوار السوق يوميا بعد مكرمة القائد يتراوح بين (٢٠ـ٢٥) الف زائر ويرتفع هذا العدد الى حوالي من (٣٠ـ٤٠) الف مواطن في ايام الخميس والعطل الرسمية .

واضاف .. ان عملنا متواصل لتوفير احتياجات المواطنين من البضائع والسلع المختلفة وخاصة الغذائية والتي هي بحد ذاتها مكسب عظيم لابناء شعبنا من لدن القائد المنصور من اجل سعادتهم ورفاهيتهم .. وحقا نقول انها ايام رائعة هذه التي نحياها ونحن نلبي احتياجات المواطنين كافة .. ولايخفى على احد ان سوق قادسية صدام هو اكثر الاسواق كثافة لانه يغطي رقعة جغرافية واسعة ومن مختلف الشرائح والمستويات ونحن نعمل جاهدين لراحة المواطنين وضمان حصولهم على احتياجاتهم .

وتنفيذا لتوجيهات القائد .. فقد تم مضاعفة الحصص المقررة للسوق وخاصة المواد الغذائية كاللحوم والبيض والحليب والمعلبات بانواعها.. واصبحت الحصص المقررة للسوق من اللحم والبيض حصصا مضاعفة للايفاء بمتطلبات المواطنين .

واشار الى ان تعليمات مركزية تم تعميمها على مسؤولي الشعب في السوق والعاملين كافة تقضي بضرورة ابداء المساعدة اللازمة للمواطنين وتسهيل تبضعهم وتوفير الاحتياجات لهم حسب الشعب .. وحسن التعامل معهم وعدم ازعاجهم .

■ وخلال جولتنا في السلم وشعب السوق كان لنا لقاءات مع عدد من المواطنين الذين عبروا عن امتنانهم للقائد المنصور الذي كان دوما معهم في الوقوف على احتياجاتهم وتطلعاتهم وحملونا كذلك اقتراحاتهم :

■ وقالت المواطنة اخلاص صباح محمد .. ان فرحتنا بمكرمة القائد لاتوصف فهي تجسيد لانسانية القائد ونبل اخلاقه واحساسه بمعاناة الشعب خصوصا اصحاب الدخول المحدودة .. وحقا نقول انه حلم للكثيرين فحصولنا على اللحم والبيض والاجبان والملابس والاساسيات الاخرى بشكل يسير ، اعطتنا الثقة بمستقبل اكثر ثقة وتفاؤلا فهنيئا لنا ولشعبنا ما كرمنا به القائد المنصور ونسال الله ان يوفقنا لنرد لقائدنا العظيم جزءا من نبله وكرمه .

وقال المواطن جبار صالح نصيف .. ان مكرمة القائد باطلاق المواد الغذائية والاستهلاكية للمواطنين وزيادة حصصهم من اللحوم والبيض والاجبان دليل قاطع على اهتمام القيادة والقائد بابناء الشعب وسعيهم الدائم لتوفير كل ما يحتاجونه ولقد سعدنا بهذه المكرمة التي جاءت في وقت نرفل فيه بالعز والمجد .. وهنالك ملاحظة اود تسجيلها وهي ان هناك نقصا في اوزان بعض المواد المتعارف عليها كاللحم وهو بلاشك خطأ غير مقصود نتيجة للتداول والتسويق والتفريغ نامل تلافي هذا الخطأ مستقبلا ووفق الله الجميع .

■ السيد عامر هاشم ابراهيم قال .. ان مكرمة القائد المنصور جاءت هدية قيمة الى ابناء الشعب كافة وخاصة الموظفين اصحاب الدخول المحدودة الذين عانوا كثيرا من جشع بعض التجار والجشعين .. وهي فرحة كبيرة فلقد اصبح كل شيء متوفرا ونستطيع الحصول عليه بسهولة في اي وقت ادام الله القائد ذخرا لنا ولعراقنا العظيم .

■ واكدت السيدة وفاء عبدالباري .. ان مكرمة القائد جاءت في وقت نحن فيه بامس الحاجة الى مثل هذه الانجازات العظيمة وهي خطوة واثقة نحو غد سعيد اكثر استقرارا وعطاء فالمواد الغذائية والبضائع الاساسية متوفرة بشكل يدعو للفرح والتفاؤل فشكرا للقائد على مكرمته وانسانيته

■ وعبر المواطن هيثم عبدالحليم عن فرحته الغامرة بهذه المكرمة قائلا .. لقد تلقى شعبنا مكرمة القائد بغبطة كبيرة وفرحة لاتوصف فقد كان القائد مع الشعب وفيهم يحس باحساسهم ويتعاطف معهم ويشعر بادق تفاصيلهم ولقد جاءت المكرمة لتحقق حلم الكثيرين فاطلاق السلع واللحوم والاجبان والبيض جاء دليلا اكيدا على حرص القائد لرفاهية الشعب وتحسين وضعه المعاشي .

السيد جميل ياسين رشيد .. قال مما لاشك فيه ان مكرمة القائد تعد مكسبا عظيما للشعب خاصة الموظفين ذوي الدخل المحدود .. فكل ما تحلم بشرائه تجده متوفرا في الاسواق ونحن في الوقت الذي نشكر فيه القائد على جليل مكرمته نود ان نسجل عبركم بعض الملاحظات هو سرعة نفاد بعض السلع وهي ليس من باب الشكوى بقدر ماهي تساؤل لمعرفة السبب

بين زحمة المواطنين واكداس اللحوم والبيض والسلع الغذائية والاستهلاكية التقينا السيد صاحب كاظم مسؤول الشعبة الغذائية الذي اكد تواصل العمل لتنفيذ مكرمة القائد وبذل اقصى الجهود من قبل العاملين لتوفير احتياجات المواطنين بدون تلكؤ .

وفي شعبة اللحوم والبيض حيث يبذل العاملون قصارى جهدهم لخدمة المستهلكين كان لنا لقاء مع السيد كريم صالح مسؤول الشعبة الذي اوضح لنا بعضا مما يعانيه العاملون في الشعبة قائلا :ـ

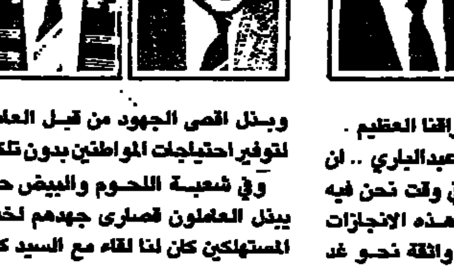
كما تلاحظون فان شعبتنا من الشعب الحيوية في السوق فهي مكتظة على الدوام .. وقد تم رفد الشعبة بملاكات اضافية لتسهيل العمل وضمان انسيابية المواد للمواطنين بوقت اسرع .. ولقد كان العاملون في الشعبة سباقين الى ترجمة مكرمة القائد من خلال تفانيهم في العمل . الأعمال تسير بشكل سليم .. ولكن هناك بعض الاشكالات التي يسببها البعض من المواطنين والتي تسبب ارباكا لعملنا فعلى سبيل المثال ان بعض المواطنين يمتنعون عن استلام البيض اذا كان صغير الحجم او مكسرا .. وكذلك الحال للحوم فالبعض يريد حصته انيقة وخالية من الدهون ..! والكيس غير ممزق ويرغب الدخول الى الشعبة لاختيار مايرغبه هو شخصيا .. ونحن بدورنا نقول ان المادة المطروحة ليست من انتاجنا ومهمتنا التوزيع فقط .. ولكن للامانة اقول ان بعض المواد تصلنا بحال يرثى لها للغاية من جراء التحميل والتفريغ والنقل والتسويق .. الخ وهنالك اشكالات اخرى تصادفنا وهي ان العاملين في الشعب يتحملون النقص الحاصل في الكمية فمثلا اذا كنا قد استلمنا خمسة اطنان من اللحوم المكيسة وبعد الوزن نكتشف ان الوزن اقل من المتعارف عليه نتيجة لتمزق الاكياس وسقوط قطع اللحم غير المقصود وهذا من المشاكل الملحة التي تواجهنا يوميا فالمواطن يرفض استلام حصة ناقصة وهو من حقه طبعا .. وكذلك العاملون يضطرون الى تعبئة اللحوم الممزقة اكياسها مرة اخرى واضافة قطع لها في حالة كونها ناقصة وكما تعلمون فان تراكم النقص يؤدي الى رقم كبير يتحمله العاملون في نهاية السنة فياحبذا لو ان الشركة المسوقة تعمل على تعبئة اللحوم في اكياس اكثر متانة او الاستعانة بصناديق صغيرة تفي بالغرض المطلوب وكذلك الحال بالنسبة للبيض .

تصرفات بعض المواطنين غير المسؤولة كانت مدار حديثنا مع السيد موفق عباس خضير ، ممثل وزارة التجارة في سوق قادسية صدام الذي اكد .. ان بعض المواطنين يتصرفون تصرفات غير مسؤولة فالتجاوز على الباعة .. واسماعهم كلمات غير مرغوب فيها ومحاولة الحصول على اكثر من حصصهم .. والتجاوز على بقية المواطنين ونحن بدورنا قمنا بتعزيز ملاكاتنا لكي لانترك فرصة للمواطنين للشكوى والتذمر .. وتنفيذا لتوجيهات الوزارة بضرورة توفير افضل الخدمات للمواطنين قمنا بالاكثار من المحاسبين والمدققين حيث يكون لكل امين صندوق اثنان من المدققين .. وعدم توزيع البضاعة الا بعد تهيئة الملاك المطلوب في الشعبة بشكل كامل ويستثنى من تهيئة الملاك بالنسبة للمواد الغذائية .. وتوجيه العاملين بضرورة التعامل الحسن مع المواطنين وعدم السماح للموظف بالتعامل الخشن وتثبيت كافة الحالات السلبية التي تحصل في السوق وزيادة عدد المدققين في بابي الدخول والخروج ومعالجة اختناقات الدخول والخروج وكذلك تحديد الوقت وعدم التوقف في البيع في شعبة اللحوم .. وتكون الاستراحة على شكل وجبات للموظفين بحيث لاتؤثر على استمرارية البيع . وقد باشر السوق بتنفيذ هذه التعليمات اعتبارا من نهاية الاسبوع الماضي .. ونامل من الاخوة المواطنين الكرام مساعدتنا لتقديم افضل الخدمات لهم ..

■ السيد عدنان فرحان مشجل مسؤول الرقابة والامن في السوق حدثنا عن الاشكالات التي يسببها بعض المواطنين قائلا .. لايخفى على الجميع ، ان مهمة العاملين في السوق هي تهيئة المواد والسلع للمواطنين كافة بلا استثناء .. ولكن حيث يطالب المواطن بحقه ويحق الاخرين يصبح الامر عسيرا .. فالسوق للجميع ولا استثناء في التعامل .. وهذا صراحة ما يواجهنا فالبعض يحاول الالتفاف ولا اقول الاحتيال .. ومحاولة استفزاز البائع واسماعه عبارات غير لائقة .. وهنالك حالات اخرى تتمثل بالتلاعب بالدفاتر ومحاولة تقليدها .. واقتطاع اجزاء منها وابدالها باخرى ونقولها صراحة انها اساليب بدائية ولا تخفى علينا فلدينا من الاساليب ما تكفي لكشف كل تلاعب قد يحدث والدفاتر المحجوزة هنا في شعبة الرقابة دليل على حرمان المخالفين من حق التبضع من السوق .

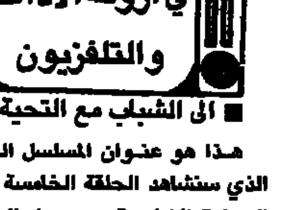
وكلمة اخيرة اود قولها ، ان العاملين في السوق لايالون جهدا لتقديم افضل الخدمات للمواطنين لذا ندعو المواطنين للتعاون معنا واعلامنا عن اية بادرة سلبية او ممارسة غير مشروعة وبدورنا ستتخذ كل الاجراءات الكفيلة بردع المخالفين من اجل ان تؤدي السوق هدفها الاساسي .

■ لقاءات :
بشرى محمد شبيب
■ تصوير : نبيل الشاوي



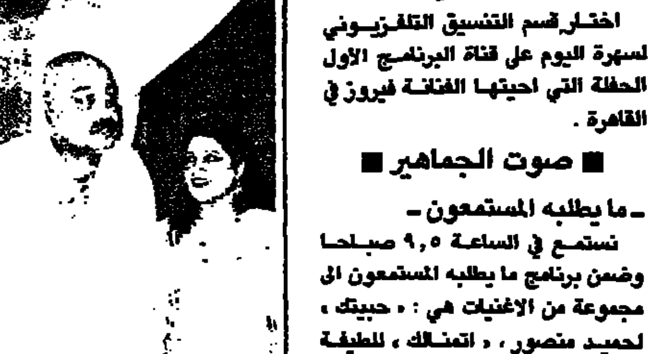










## كل صباح

### اسباب النجاح

يعترف احد المدرسين بان النجاح المتميز لمدرسته ، والنسب المتفوقة التي تحققها تلك المدرسة

في الامتحانات العامة . لا تعود كلها الى براعة وجدية وتمكن الملاك التعليمي في هذه المدرسة .

ويذهب للقول ان هذا الملاك قد لايتميز عن ملاك اخر في مدارس كثيرة .. وما الفرق الا في التلاميذ انفسهم .. كيف ؟

هاهم اولياء امور الطلبة يتهجون شتى السبل من اجل قبول ابنائهم في هذه المدرسة

النموذجية .. وتراهم يتابعون تطور مستوى هؤلاء الابناء في البيت ومع المدرسين ومع كل

الهيئة التعليمية وليس غريبا ان تجد ولي امر الطالب مرابطا في باب المدرسة ليصحب ابنه منها الى الدار .

الاكيد ان متابعة كهذه . وحرصا بهذه الدرجة و تقديرا للعلم على هذا المستوى . لابد ان

يؤتي ثماره .. حتى ليمكن الاعتقاد ان هذا الاهتمام وحده يكفي الابن لان يحقق افضل المستويات الدراسية

اقتران نسب النجاح بالمدارس النموذجية يعود . اذن لا الى المدرسة ومقومات تفوقها فقط ..

وإنما لتوعية من يقبلون عليها اذ لا يقبل عليها الا من يرغب بالنجاح .. ومن يرد النجاح ينجح في اي مدرسة

حاتم حسن

في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

## الدفاع المدني

# بعض الاحتياطات حول حرائق المخازن

يؤثر كثير من العوامل على حدوث الحرائق في المخازن ويبدو لنا ان العوامل الرئيسية هي

- تنظيم الايداع في المخازن
- مواد تغليف البضاعة او المنتجات ومقاومة هذه المواد للحريق
- مقاومة البضاعة او المنتجات نفسها للحريق
- انتشار اللهب والدخان
- التهوية

ومن البديهي من جهة اخرى ان الفترة بين بداية الحريق وتدخل الاغاثة تلعب دورا مهما في السيطرة على الحريق .

هناك ملاحظة ايضا وعلى نفس القدر من الاهمية وهي ان تخزين المنتجات او البضائع القابلة للاشتعال تتيح الانتشار الراسي للحريق من اسفل والى اعلى، لاسيما عندما تصغر المسافة بين الرصات وهكذا فان فاصلا من ٢٠ـ٥٠ ملم يسمح بتكوين منافذ تهوية حقيقية وتزيد درجة توصيلها كلما كانت ضيقة . ان الانتشار الافقي للحريق يمكن ان يزيد عندما يحول التقارب بين الدعامات المسافات بينها الى منافذ تهوية افقية .

وبالمثل ايضا ، فان درجة قابلية الاشتعال لمواد التغليف هي بالطبع العامل الاكثر اهمية والذي يظهر منذ المرحلة الاولى . فان تغليفا من الكرتون او من مواد بلاستيكية سيكون بسرعة فريسة سهلة للنيران عما لو كان التغليف من صناديق خشبية حتى لو كانت تلك الصناديق لحمولة ذات سعرات حرارية اعلى . ومنطقيا فان التغليف عندما يكون بمواد اقل قابلية للاشتعال فانه يقلل بدرجة كبيرة امتداد اي حريق وخصوصا عندما تكون المنتجات والبضائع هي الاخرى ذات قابلية قليلة للاشتعال . وان مقاومة المنتجات او البضائع للحريق تتاثر بكثافة ومدة الحريق وبتعبير ادق بدرجة كبر الحريق هذه المقاومة يعبر عنها بمواد ذات كثافة وبحجم غازات الاشتعال ، اذن فالذين يهتمون بالخسائر الواقعة على المنتجات او البضائع ، الاجهزة المودعة في المخازن ، الاقمشة والمنشآت .. الخ فانه يجدر بنا ان نتذكر ان البضائع غير القابلة للاشتعال قد تضار اذا ما خزنت بجوار منتجات قابلة للاشتعال لذلك يجب الفصل بين النوعيات المختلفة للبضائع المخزونة وكل حسب درجة قابليته للاشتعال . بالنسبة الى تكاثر وتزايد الادخنة ، فانها تزيد مع استخدام المواد الصناعية الخاصة بالعزل الحراري والصوتي .. تلك هي قاعدة التغليف في الاثاث ومستلزمات الديكور كما يجب التذكر ان احتراق ١ كغم من الخشب ينتج عنه ٧٠٠ م٣ من الادخنة عند ٢٠ م . وتكون ١٧م٣ عند ٦٠٠م اما بالنسبة للبولى استيرين فينتج عنه ضعف الكميات المذكورة . وحيث ان غازات الاشتعال والادخنة هذه اخف من الهواء فانها تتحرك من اسفل الى اعلى في المخازن وتتراكم تحت الأسقف حيث تكون طبقة تطفو فوق الهواء الاكثر برودة وتبدأ في التزايد قليلا قليلا قبل ان تملأ كل المنشأ . هذه الادخنة تعوق عملية الاخلاء للاشخاص فهي تعطل بدرجة كبيرة ، ايضا تعوق تدخل فرق الانقاذ ، لايجب ان ننسى ان الغشاوة الناتجة عن الادخنة ، وسرعة انتشار غازات الاشتعال تقلل بسرعة هائلة رؤية الاماكن ، مما يعوق استخدام مسارات الخروج ويعوق اكتشاف مصدر او مصادر الحريق .

من جهة اخرى فان كل احتراق غير كامل تنتج عنه بالضرورة كمية معينة من جزيئات سواد الدخان (الهباب) كما يوجد ايضا خطورة من احتراق كامل لغازات الاشتعال في المخزن عند فتح او كسر اي باب او شباك حيث يظهر اندفاع مفاجيء للهواء .

## افراح .. افراح .. افراح ..

عمت الفرحة منزل السيد احمد حسين محمود لولادة عقيلته السيدة بشرى عبدالرضا محمد مولودة اسمياها (زينب) ، الف مبارك

الاهل في محافظة النجف يهنئون السيد ستار حميد حسن لولادة عقيلته حليمة محمد مولودا اسمياه عبدالجبار ، جعله الله من ابناء السلامة

## للامهات فقط

اغتني بغلي الماء ثم تبريده قبل اعطائه لطفلك الرضيع فذلك يقيه من الاصابة بالاسهال الحاد .

## الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الحادية عشرة ليلا هي :ـ

مجيد : الشعلة ـ الشارع الرئيسي
الزهراوي : راغبة خاتون مقابل متوسطة المامون للبنين
الشمس : المامون ـ مقابل متوسطة المامون للبنين
عالية بركات : حي المواصلات ـ الشارع العام
سلامة : حي العامل نهاية خط ٨٤
هيفاء ـ شارع الرشيد ـ حيدرخانه
الضاحية : حي الخليج ـ [illegible] وكبارة
الطائف : مدينة صدام ـ جوادر
المستشفى : الكرادة الشرقية ـ مجاور مستشفى الراهبات

اما الصيدليات الخافرة والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي هي :ـ

عبدالرسول محمود : الباب الشرقي ـ السعدون
سبع ابكار : الصليخ سبع ابكار
الوهب : مدينة الحرية ـ شارع الربيع مقابل اعدادية التاميم للبنين
الاعياد : مدينة صدام ـ شارع صدام حسين
الابراج : حي المثنى ـ الحبيبية

■ المحافظات ■

| | |
|---|---|
| محافظة النجف | محافظة التاميم |
| صيدلية الحياة | صيدلية الزنبق |
| محافظة اربيل | محافظة بابل |
| صيدلية رينج | صيدلية حي نادر |

## في اروقة الاذاعة والتلفزيون

■ الى الشباب مع التحية ■

هذا هو عنوان المسلسل العربي الذي ستشاهد الحلقة الخامسة منه في الساعة التاسعة من مساء اليوم من خلال قناة البرنامج الاول للتلفزيون وهو من بطولة سعاد عبدالله .

■ سهرة غنائية ■

اختار قسم التنسيق التلفزيوني لسهرة اليوم على قناة البرنامج الاول الحفلة التي احيتها الفنانة فيروز في القاهرة .

■ صوت الجماهير ■

ـ ما يطلبه المستمعون ـ

نستمع في الساعة ٩,٥ صباحا وضمن برنامج ما يطلبه المستمعون الى مجموعة من الاغنيات هي : «حبيتك» لحميد منصور ، «اتمنالك» للطيفة التونسية ، «وايد حبايب» لنبيل شعيل ، «ياحنة» لشادية .

■ السفارة التونسية ■

## دعوة الجالية التونسية للتبرع لضحايا الفيضانات

اصدرت سفارة الجمهورية التونسية في بغداد البلاغ التالي :
مشاركة في مواجهة المصاعب الناتجة عن الفيضانات التي اجتاحت الوسط والجنوب التونسي والتي تسببت في اضرار جسيمة بشرية ومادية .

فان السفارة التونسية ببغداد تدعو كافة اعضاء الجالية للمساهمة في تقديم التبرعات العينية والمادية لمد يد المساعدة لاخوانهم التونسيين ضحايا هذه الفيضانات .

وفي هذا الصدد يرجى الاتصال بالسفارة لتجسيم هذا التضامن .

## موعد قلع النباتات



يعد هذا الشهر افضل وقت لقلع بعض انواع النباتات من اماكنها ونقلها الى اماكنها الجديدة ومن هذه النباتات .

الورد ونباتات الزينة متساقطة الاوراق واشجار الفاكهة النفضية ويراعى عند قلع النباتات نقطة مهمة الا وهي عمر النباتات حيث ان النباتات المشمولة بالقلع يجب ان يكون عمرها سنة الى ثلاث سنوات والافانه من المتعذر الحصول على نسبة نجاح جيدة لو تجاوزت هذه الحدود ولاتطبق هذه على النباتات المستديمة الخضرة حيث يؤجل قلعها من اماكنها ونقلها الى اماكنها الجديدة الى شهر شباط مع مراعاة قلعها مع طينتها كما تنصح بذلك الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي .

## الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٧,٠٠ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٣٥ مساء .

## [illegible]

الفجر :ـ ٥,٣٠ المغرب ٥,٣٥
الظهر :ـ ١٢,٢٢ العشاء :ـ ٦,٥٥
العصر : ٣,٥ فجر الثلاثاء :ـ ٥,٢٩

## من اصدقاء التعارف

■ الاسم : عادل جبر عبدالشمري
العمر : ١٨ سنة
الهواية : الشعر والمطالعة
العنوان : بغداد ـ السيدية ـ حي النقل والمواصلات

## تجديد البطاقة الصحفية

دعت نقابة الصحفيين العراقيين جميع الصحفيين الى مراجعة مقرها لغرض تجديد بطاقاتهم الصحفية التي ينتهي العمل بها يوم الثلاثاء المصادف السادس من شهر شباط المقبل وسيكون بامكان الصحفيين الحصول على البطاقة الجديدة والنافذة لغاية عام ١٩٩٢ مستصحبين معهم كتاب تاييد من دوائرهم مع صورة شخصية .

## هواتف المحافظات

| | | | |
|---|---|---|---|
| بغداد | ٠١ | ديالى | ٠٢٥ |
| البصرة | ٠٤٠ | دهوك | ٠٦٢ |
| نينوى | ٠٦٠ | صلاح الدين | ٠٢١٨ |
| بابل | ٠٣٠ | واسط | ٠٢٣٣ |
| كربلاء | ٠٣٢ | القادسية | ٠٣٦٦ |
| النجف | ٠٣٣ | المثنى | ٠٣٧٧ |
| ذي قار | ٠٤٢ | السليمانية | ٠٥٣٢ |
| ميسان | ٠٤٣ | التاميم | ٠٥٠ |
| الانبار | ٠٢٤ | اربيل | ٠٦٦٥ |

| | |
|---|---|
| الإسعاف الفوري | ١٢٢ |
| النجدة | ١٠٤ |
| الحريق | ١١٥ |
| الدفاع المدني | ٤٤٤٤٠٣٠ |
| الكهرباء | ٨٨٨٥١٨١ |
| الماء | ٨٨٨٨٧٢٩ |
| مطار صدام الدولي | ٨٨٦٣٩٩٩ |
| حركة الطائرات | ٨٨٧٢٤١١ |

## [illegible]

| | |
|---|---|
| حركة القطارات | ٥٣٧٩٩٩٠ |
| مستشفى الكرخ للولادة | ٥٣٧٤١٩١ |
| مستشفى ابن النفيس | ٧١٩٥١١١ |
| مستشفى الهلال الاحمر | ٥٣٧٦١٤١ |
| مستشفى صدام المركزي للاطفال | ٥٤٢٩٤٦٦ |
| مدينة الطب | ٤١٥٨٢٠١ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| م.اشفى الكرخ الجمهوري | ٥٣٧٣١٩١ | مسرح الرشيد | ٥٣٧٦١٣٤ |
| مستشفى الواسطي | ٧١٩٥١٩١ | وزارة التجارة | ٨٨٧١٦٠١ |
| شكاوى المجاري | ٨٨٧٣٣٤٨ | وزارة التربية | ٨٨٦٠٠٠٠ |
| شكاوى امانة بغداد | ٥٣٧٧٣٧٢ | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي | ٨٨٦٧٠٠٠ |
| مديرية المرور العامة | ٧٧٤٢٨١١ | وزارة العمل والشؤون الاجتماعية | ٤٢٥٣٠٦١ |
| مديرية الجنسية والاحوال المدنية | ٨٨٧٦٦٨٢ | وزارة الثقافة والاعلام | ٥٣٨٣١٧١ |
| المسرح الوطني | ٧١٩٣٣١٣ | | |

## مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

| | |
|---|---|
| مباشر | ٨٨٦٩٩٧٠ |
| | ٨٨٦٩٩٢٩ |
| | ٧٧٤٩٧٤٤ |
| بدالة | ٨٨٧٣١٠١ |

المخالفات الاقتصادية ـ ٥٤٢٢٣٦٣
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٩)

## ـ اعلان ـ

تعلن وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ـ مركز التدريب المهني للصناعات الكهربائية في الوزيرية عن فتح دورة تدريبية للراسبين في الصف السادس الاعدادي او المستمرين او الناجحين من الصف الخامس الاعدادي ( علمي ، صناعة ، ادبي ، تجاري ) للتخصص في صناعة استخراج الكبريت وكما يلي :ـ

١ـ مدة الدراسة ٩ اشهر دراسة نظرية وتدريبية عملي يمنح المتخرج بعد اجتيازها بنجاح شهادة تعادل اعدادية الصناعة من حيث الراتب والخدمة .

٢ـ تقام الدورة في محافظة نينوى في موقع المنشاة العامة لكبريت المشراق .

٣ـ يعين المتخرج في المنشاة العامة لكبريت المشراق ويؤجل من الخدمة العسكرية لمدة سنتين بعد التخرج من الدورة ويتمتع بالامتيازات التي يحصل عليها منتسبو المنشاة ومنها ( مخصصات حقلية ٥٠٪ من الراتب الشهري ومخصصات مخاطر تتراوح بين ٩ ـ ٢٠ ديناراً ومخصصات الاستقرار الوظيفي وقدرها ٤٠ ديناراً اضافة الى الحوافز الشهرية والارباح السنوية .

٤ـ يمنح المتدرب اثناء الدورة مخصصات شهرية قدرها ( ـ ر٥٠ ) ديناراً كما يحظى بالرعاية والمستلزمات التدريبية ووجبة طعام . والنقل من والى المنشاة مجانا .

٥ـ تقدم الطلبات للاشتراك في الدورة الى المنشاة العامة لكبريت المشراق .
المنشاة العامة للسمنت الشمالية في الموصل .

٦ـ آخر موعد لاستلام الطلبات هو ١٩٩٠/٢/٢٠ .

٧ـ يفضل في القبول الساكنون في محافظة نينوى ومحافظة صلاح الدين .

الشروط المطلوبة للقبول :
١ـ ان يكون عراقيا .
٢ـ ان لايتجاوز عمره ٢٢ سنة ولايقل عن ١٧ سنة .
٣ـ لم يسبق له الالتحاق بمراكز اخرى او فصل منها لاي سبب كان .
٤ـ ان ينجح في الفحص الطبي .
٥ـ ان ينجح في المقابلة التي تجريها المنشاة .

الوثائق المطلوبة :
١ـ شهادة الجنسية العراقية وهوية الاحوال المدنية .
٢ـ شهادة مدرسية تؤيد نجاحه في الخامس الاعدادي او قطع علاقته بالدراسة وهو في السادس الاعدادي او مستمر في الدراسة في السادس .
٣ـ ١٠ صور شخصية .
٤ـ تعهد بالخدمة في المنشاة العامة لكبريت المشراق ولمدة سبع سنوات بعد التخرج عدا فترة الخدمة العسكرية .

٢٠٧

### فقدان اجازة بناء

فقدت مني إجازة البناء المرقمة ١٤٠ في ١٩٨٩/٢/٣ والصادرة عن وحدة الكاظمية باسم تسيارة منصور سلمان فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

### فقدان

فقد مني دفتر الأسواق المركزية الصادر من الشركة العامة للاسواق المركزية سوق الرشيد باسم انور هاشم عيسى . الرجاء من يعثر عليه ان يسلمه لجهة الاصدار .

### فقدان هوية

فقدت مني هوية وكالة الطحين رقمها ١٧١ صادرة عن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب باسم نورية طعمة عبيد من قضاء الفارس محافظة صلاح الدين الرجاء من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا .

### فقدان

فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للاشراف والمتابعة باسم كفاح محمد صادق الرجاء من يعثر عليه ان يسلمه لجهة الاصدار .

### فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الكوت برقم ب/٣٨٢/٨٧ . باسم حيدر عبدالرزاق ناموس فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

### فقدان هوية

فقدت من هوية التقاعد المرقمة ٦٨٠٠ والرقم التقاعدي ١١٦٠٤٩٠٣٤ باسم زهرة عبدالله صغير والصادرة من مديرية التقاعد العامة فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكراً .

## اعلان

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى عن تأجير الحمام العصري العائد لبلدية بلدروز ولمدة ثلاث سنوات فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتارية اللجنة اعلاه خلال مدة ( ٣٠ ) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في بناية بلدية بلدروز الساعة الثانية بعد الظهر وان المستاجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك ..

مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

## اعلان
## من محكمة تنظيم التجارة في الرصافه
## الى المتهم الهارب / جلاب مطر حسين

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٢٩٢/ت/١٩٨٨ وفق المادة ( ١٦ ) من قانون التجارة ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/٣/١٨ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

١٦٥

## المصرف الصناعي الادارة
## المركز العام ـ بغداد

الى : السيد بهجت علي حسين ـ كاتب في المصرف الصناعي ـ فرع اربيل

اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي اعتبار من ١٩٨٩/٨/١٥ ( بعد الغاء امر نقلك ) دون عذر مشروع لذا نخطرك بالالتحاق بوظيفتك خلال مدة سبعة ايام وبخلافه سوف يعتبر انقطاعك مخالفا لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ٨٤/٢/١٢ وتتخذ الاجراءات القانونية وفق القرار المذكور اعلاه .

المدير العام

١٩٠

## محكمة بداءة الكرادة
## اعلان تبليغ قرار حكم
## الى/المدعى عليه : عبدالحسين حمد ابراهيم.

بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٧ اصدرت هذه المحكمة في الدعوى ٤٦٢/د ٨٧ ـ ٨٨ حكما غيابيا بحقك يقضي بالزامك بدفع مبلغ ٠٠ , ٤٢٢٠ دينارا الى شركة التامين الوطنية وتحميلك المصاريف . وبالنظر لمجهولية محل اقامتك عليه اقتضى تبليغك بالحكم اعلانا بالصحف المحلية وعند انتهاء مدة الاعتراض والاستئناف والتمييز سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفقا للقانون .

القاضي

٢٢٠

## السيد أحمد عبدالكريم صادق المشاط
## الموظف سابقا في المنشأة

## م/انذار

حيث انك لم تسدد المبلغ المترتب بذمتك والبالغ (٥٣٦١ر٥٨٠) دينار عن النفقات الدراسية لتركك العمل .

لذا ندعوك بهذا الى تسديد المبلغ خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف نتخذ قرارا بحجز اموالك المنقولة وغير المنقولة وفقا لقانون تحصيل الديون رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ .

المدير العام

لمنشاة تصفية النفط في المنطقة الوسطى

### مواد للبيع

يوجد كميات كبيرة من ماطورات مبردات الهواء ( عاطلة ) للبيع بالمزايدة العلنية صباح يوم ٩٩٠/١/٢٨ الساعة العاشرة في المحل الواقع في الاعظمية ـ شارع عمر بن عبدالعزيز مجاور مشتل قصر الشوق/ يمكن مشاهدتها يوميا من الساعة ١٠ اصباحا ـ ٤ مساء هاتف ٤٣٢٢٠١٣ بعد الساعة السادسة مساء

### محكمة بداءة الخضر

العدد/ ١٦١/ب/١٩٨٩

اعلان

المدعيه/ غنيمة مطلك كيطان .
المدعى عليه/ عبد السادة عويز عبدالرضا

عطفا على نشر اعلان بيع العقار تسلسل ١/٧٣٦ الخضر المنشور في جريدة الجمهورية بالعدد ٧٣٥٥/ بتاريخ ١٩٨٩/١١/٧ ولعدم بلوغ المزايدة الخاصة بالعقار اعلاه ٨٠٪ ثمانون بالمائة من القيمة المقدرة البالغة ستة عشر الف وخمسمائة وعشرون دينارا واستنادا لاحكام المادة ( ٩٨/ اولا) من قانون التنفيذ قرر النشر ثانيا لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر في الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغب بالشراء الحضور امام هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ ان لم يكن شريكا مع العلم ان رسوم التسجيل والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف :
١ ـ المساحة الكلية للملك ٨٨/٤٣٥/م٢ ـ ملك صرف .
٢ ـ مساحة البناء المشيد ١٣٠م٢
٣ ـ درجة العمران متوسطة .
٤ ـ الدار مشيدة بالطابوق ومسقفه بالخشب .

### فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادرة عن مديرية تربية بغداد الرصافة المرقم ٥٧٥٠٩ في ٩٨٩/١/٧ باسم طلال كامل ابراهيم فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة الاصدار .

### محكمة الاحوال الشخصية في بعقوبة

الى/ المدعى عليه فؤاد جاسم محمد

اقامت زوجتك المدعية كواكب قدوري محمد الدعوى ١٤٥٠/ش/ ١٩٨٩ امام هذه المحكمة طالبة التفريق منك استنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٥٢٩ والمؤرخ ٩٨٥/١٢/٣١ وقد اصدرت هذه المحكمة قرارها بايقاع التفريق بينكما بتاريخ ٩٨٩/١٢/٢٥ طلاقا رجعيا ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بقرار هذه المحكمة اعلانا في الصحف ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

### محكمة بداءة الاحوال المدنية في مدينة صدام
### اعلان

المدعي/ حنون موسى جبر
المدعى عليه/ امين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوظيفته

اقام المدعي حنون موسى جبر الدعوى المرقمة ١٩٩٠/٢٤ في هذه المحكمة طالبا فيها تبديل اسم ابنته وجعله منى بدلا من مشن واستنادا للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة الدعوى حسب الاصول .

القاضي

### فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٦٢٧٧ في ١٩٨٧/١/١٠ والصادرة من بلدية الراشدية باسم خميس جياد حمد فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

### فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن وزارة الاسكان والتعمير/ شركة حمورابي للمقاولات مجمع الكرمة باسم جابر حسون مطرود فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

### محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز
### اعلان

اقام المدعي ضعيف محمد خليفة الدعوى المرقمة ٩٠/٥٥ في محكمة الاحوال المدنية بغداد/ المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الاعظمية اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل اسمه وجعله وحيد بدلا من ضعيف استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

### اعلان

معمل الفجر لصناعة المستلزمات المعدنية

مطلوب مهندس كيمياوي

المعمل بحاجة الى كيمياوي خريج كلية العلوم له خبرة عملية في طلاء المعادن بالزنك بالكروم والنيكل من يجد لديه الكفاءة الاتصال هاتف : ٤٢٥٨٧٥١ . الوزيرية .

## اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية لبيع الدكاكين المدرجة اوصافها ادناه وفق قانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في الموقع المؤشر ازاء الدكاكين . وذلك في اليوم الثلاثين ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان واذا صادف يوم المزايدة عطلة تكون المزايدة في اليوم الذي يليه مباشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء وسيتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك . علما بان كافة الدكاكين مشيدة على القطعة المرقمة ٤٢٣/٩١ م ٨ ابلاخ /السليمانية والبالغة مساحتها ١٦٣/٥٣م٢ . وان عملية البيع ستتم باعتبارها سوقا واحدة .

| ت ـ مساحة الدكاكين | الموقـــع | الملاحظـــات |
|---|---|---|
| ١ـ ١٢م٢ | المجمع السكني لمعمل سكاير السليمانية | البناء بالحجر والسمنت والسقف كونكريت مسلح |
| ٢ـ = | | = = = = = = |
| ٣ـ = | | = = = = = = |
| ٣ـ = | | = = = = |
| ٤ـ ٣٦م٢ | | = = = = = = |
| ٥ـ = | | = = = = = = |
| ٦ـ ١٢م٢ | | = = = = = = |
| ٧ـ = | | = = = = = = |
| ٨ـ ٨,٥٠م٢ | | البناء عبارة عن كشك من الجنكو |
| ٩ـ ٦,٧٥م٢ | | = = = = = |
| ١٠ـ = | | = = = = = |
| ١١ـ ٨,٥٠م٢ | | = = = = = |

المديـر العـــام

## المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية

## اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للسكك الحديد عن بيع المواد التالية بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة التاسعة من الايام المبينة أزاء كل فقرة مستصحبين معهم انتامينات القانونية ٢٠٪ من القيمة المقررة وعلى المشتري رفع المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة وبعكسه يتحمل اجور تاجير مقدارها عشرة دنانير عن كل يوم .

| المـــادة | العـــدد | الموقـــع | التاريـــخ |
|---|---|---|---|
| رافعات شوكية نوع ديستا | (٢) | اليات السكك ـ شالجية | ١٩٩٠/٢/٤ |
| شفل نوع (O&K) | (١) | = = = | = |
| سيارة سكانيا قلاب | (٢) | = = = | = |
| سيارة مرسيدس قلاب | (١) | = = = | = |
| سيارة نيسان سحب مياه | (١) | = = = | = |
| ادوت احتياطية لقاطرات جيكية | كمية | المخازن المركزية ـ شالجية | ١٩٩٠/٢/٥ |
| = = = /رومانية | = | = = = | = |
| = الرافعات شوكية (O&K) | = | = = = | = |
| مواد كهربائية | = | = = = | = |

المدير العام

(٢٤٤)

## اعـــلان رقـــم (٣/١٩٩٠)
## صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود المزايدات العلنية المدرجة ادناه لبيع المواد المؤشرة ازائها الموجودة في المواقع المبينة فيما يلي :ـ

فعلى الراغبين في الاشتراك فيها الحضور في الاماكن والاوقات المحددة لكل منها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة خمسة ايام من تاريخ احالة المزايدة وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها (٣٠) دينارا عن كل يوم تاخير هذا وسيتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان .

| عنوان المزايدة | الموقـــع | تاريخ اجراء المزايدة | الوقـــت |
|---|---|---|---|
| ١ـ مزايدة بيع ساحيات التراب عدد (١١) | معمل خلط وتعليب الشاي الكائن في منطقة الدباش قرب محطة القطار في الكاظمية | ١٩٩٠/٢/٢٦ | العاشرة صباحا |
| ٢ـ مزايدة لبيع رافعة كهربائية نوع ستسل | | | |
| ٣ـ مزايدة بيع رولات بوليتلين | = = | = | = = |
| ٤ـ مزايدة بيع (٦٢) برميل حبيبات صمغ من عشرة طبالي تحوى باكيتات لعبوات الشاي مع مكيفات هواء عدد (٣) وميزان حجمي والكتروني | = = | = | = = |
| ٥ـ مزايدة لبيع اطارات جديدة للسيارات [illegible] مختلفة الاحجام والانواع | كراج النقل والشحن الكائن خلف محطة تعبئة الوقود في الفضيلية | ١٩٩٠/٢/٢٥ | = = |
| ٦ـ مزايدة لبيع مواد سكراب مع (٢٥٠) طبلة بلاستيكية متضررة | ساحة البيع الكائنة في كراج النقل خلف محطة تعبئة الوقود في الفضيلية | ١٩٩٠/٢/٢٥ | العاشرة والنصف صباحا |

المديـر العـــام

## اعـــــلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية / فرع المنطقة الشمالية ـ عن رغبتها في تاجير الوحدات النفطية المبينة ادناه وبالمزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستاجرين يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في ديوان فرع الشركة لقاء مبلغ قدره (ـ, ١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد مع ارفاق شيك بمبلغ (١٠٪) من قيمة العطاء المقدم على ان لا يقل عن (ـ, ٥٠٠٠) خمسة الاف دينار يرفق بالاستمارة ويوضع في صندوق العطاءات على ان يكون المتقدم حاصلا على شهادة الدراسة المتوسطة . فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة ديوان فرع الشركة بالموصل الواقعة في وادي حجر للحصول على التعليمات واستحصال الموافقات اللازمة للاشتراك بالمزايدة وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من يوم ،الاحد، الموافق ١٩٩٠/٢/١٨م وسيتحمل المستاجر الذي ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

| اسم الوحدة | الموقع | المحافظة |
|---|---|---|
| محطة تعبئة ام الربيعين | مركز المحافظة | محافظة نينوى |
| محطة تعبئة النصر | = = | = = |
| محطة تعبئة الثقافة | = = | = = |
| محطة تعبئة تل عبطة | ناحية تل عبطة | = = |
| محطة تعبئة النمرود | ناحية النمرود | = = |
| محطة تعبئة القيارة | ناحية القيارة | = = |
| محطة تعبئة سنجار | قضاء سنجار | = = |

و/ مدير فرع المنطقة الشمالية

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .
الرئيس القائد صدام حسين

# رسائل لا تنقصها الصراحة

# انتزاع الأرض الزراعية من هذا المواطن
# هل هو اجراء أصولي ؟

## المحرر يقول .. تنبيه

بعض الاخوة المواطنين الذين يكتبون الى ( الجمهورية والناس ) يوقعون على رسائلهم بكلمة ( لفيف ) ظنا منهم ان الكلام باسم الجمع يجعل الرسالة موضع الاهتمام الاكثر سواء اكان منا بالتعجيل في النشر او الاحالة . ام من الجهات الرسمية المختصة بموضوعها من حيث المبادرة السريعة الى اتخاذ الاجراءات التي تتطلبها طبيعة القضية المطروحة .

ولهؤلاء الاخوة نقول ان ظنهم هذا بعيد جدا عن الصواب .. بل العكس هو الصواب بعينه . فقد سبق لنا ان نبهنا اكثر من مرة وفي ردودنا الموجزة على هذا النوع من الرسائل الى ان الرسالة الخالية من الاسم الصريح والعنوان الكامل لمرسلها يكون نصيبها الاهمال .. فضلا عن ما نراه من ان على المرء ان يتحدث باسمه وعن نفسه فقط . اذ ليس له الحق في التحدث نيابة عن الاخرين باسم ( لفيف ) او ( جماعة ) او غيرها . من اسماء الجمع .. وها نحن نكرر .. ونؤكد التنبيه مرة اخرى .

يحيى الدباغ

## بطاقات دعوة

■ من حي منتسبي قوى الامن الداخلي في مدينة المدن / البصرة وجه المواطن موله عبود داود دعوة الى المنشاة العامة للماء والمجاري للنظر في ايصال خدمات المجاري الى الحي المذكور لافتقاره اليها .

■ ومن قرية هور الباشا / المقاطعة ٢٥ التابعة لناحية الثلجي بمحافظة صلاح الدين وجه المواطن رشيد ثرثار عبود الدليمي دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتوفير الماء الصالح للشرب للمواطنين من اهالي القرية المذكورة .

■ ومن ناحية المنصورية في محافظة ديالى وجه المواطن علي شاكر محمود دعوة الى بلدية الناحية للاهتمام بتبليط الشوارع الفرعية التي لم تبلط بعد والتي يعاني المواطنون من سكنتها متاعب جمة من اوحالها شتاء .

■ ومن منطقة ( بوب الشام ) في بغداد وجه المواطن علاء رضا دعوة الى مصلحة مجاري بغداد لايصال شبكة مجاري المياه الثقيلة الى المنطقة المذكورة لتضع حد المعاناة المواطنين هناك من كيفية التخلص من هذه المياه .

■ ومن قضاء شط العرب في محافظة البصرة وجه المواطن ربيع مطشر صالح دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لاتخاذ مايقتضي لتامين عبور المواطنين بين جهتي الشط بعد توقف العبور على العبارات المتضررة .

■ ومن قرية حسين الحمادي في ناحية بني سعد بمحافظة ديالى وجه المواطن جعفر قاسم محمد دوعة الى المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات لمعالجة اسباب انقطاع التيار الكهربائي عن القرية المذكورة بين حين واخر .

## ردود موجزة

■ المواطن رياض بدوي حسين من بعقوبة
- البحث عن وظائف .. او اعمال لمن يطلبها من المواطنين ليس من مهام هذه الصفحة .

■ لفيف من متقاعدي وزارة التربية في بغداد .
- المتقاعدون غير مشمولين بنظام الدفاتر المعمول به في الاسواق المركزية ولا مجال لتغيير او تعديل هذا النظام بالوقت الحاضر .

■ المواطن عماد محمد حسين من الموصل .
- لا سبيل الى تدخلنا في الموضوع . وهناك طرق .. ومراجع رسمية مختصة بامكانكم مراجعتها بشانه مباشرة .

■ المواطن خالد اسماعيل مجيد مدير مدرسة مشادي الابتدائية المختلطة في حرير .
- مسالة طبيعية ان يتحاشى الطالب كاتب الرسالة ذكر اسمه تجنبا لما يحتمل ان يتعرض له بعد نشرها من متاعب . والمهم هو حقيقة ماذكره في رسالته . وهذا ما ننتظر الجواب عليه من الجهة التربوية المختصة .

■ المواطن طالب خلف سعد من مدينة صدام .
- موضوع رسالتك خارج عن طبيعة اختصاص ومهام هذه الصفحة ولك ان تعالجه بما تراه مناسبا له من الاجراءات الاصولية التي تراجع بشانها الجهات الرسمية المختصة مباشرة ..

■ المواطن رضا عبدالله طالب من هبهب في محافظة ديالى .
- مسالة اعادة تعيينك مسالة تقديرية تحكمها شروط وضوابط للجهة الرسمية المختصة وحدها تقديرها وهي في كل الاحوال غير ملزمة للجهة المذكورة .

## يستوضح عن الكيفية التي حدد بها راتبه التقاعدي

اقدم مشكلتي هذه الى صفحتكم المحببة لنا في جريدتنا الجمهورية الغراء لكونها لسان حالنا تتابع قضايانا وتنشر مشاكلنا التي تراها وترى الحق بين جوانحها .

المشكلة : لقد كنت اعمل في المنطقة المسماة / اراضي الفتلحية - التابعة لقضاء الشطرة وهي ارضي ابا عن جد ونتيجة لحاجة الجهات المختصة لتلك الارض ونتيجة للتوسعات الحاصلة ضمن حدود البلدية - فقد تم اخذ القطعة المذكورة مني وتم تعويضي عنها بالقطعة المرقمة ٢ بموجب كتاب وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي / الدائرة الادارية قسم الاراضي المرقم ١٧٢٩ في ١٢/١/١٩٨٠ - وانني منذ تاريخ عام ١٩٨٠ وحتى الآن قائم بزراعتها بكافة المحاصيل الزراعية المقتضية الصيفية والشتوية انا واولادي العسكريين وافراد عائلتي الاخرين ولم نتاخر عن زراعتها لاي موسم كان وحاليا مزروعة بالشعير والحنطة والزرع الى علو مناسب وفيها اشجار مختلفة فواكه وحمضيات - وانها مورد رزقي وافراد عائلتي الكبيرة .

وقد اخبرت مؤخرا من قبل السيد : لطيف مهنا بطاح الموظف في زراعة الشطرة / قسم الاراضي بانني متجاوز وقد كتب للمسؤولين بانني متجاوز - وان المسؤول الاعلى في الدائرة الزراعية ابن خالة الموظف المذكور - وانني لا اعرف على اي اساس استند هذا الموظف واعتبرني متجاوزا على القطعة المذكورة . بينما استلمتها بامر من الدولة فاين كان الموظف المذكور منذ عام ١٩٨٠ وحتى الآن اي بعد مضي ١٠ سنوات على وجودي في هذه القطعة وقائم بزراعتها على الوجه الاكمل وقد اخبرت بان موعد المزايدة لبيع القطعة هو يوم ١/٢/١٩٩٠ اي بيع الارض التي اعمل بها واخبرني بانني حالي حال المزايدين . فهل يجوز بيع قطعة ارض زراعية لمواطن يزرع عليها استلمها من الدولة تعويضا له عن ارضه التي اخذتها الدولة ؟ .

بصفتي والد شهيد استشهد في معركة قادسية صدام المجيدة ووالد مقاتل واب لاربعة اطفال قصر وزوجة فهل يحق للدائرة المذكورة اخذ الارض مني وبيعها دون ذنب جنيته او تقصير او اهمل ولا اعرف الهدف والغرض الذي من اجله تم ذلك الا يعلم ذلك المسؤول او المسؤولون في تلك الدائرة ان قيادتنا الحكيمة وعلى راسها قائد مسيرتنا الرفيق المناضل صدام حسين حفظه الله ساهرة دوما في سبيل اسعاد ابناء الشعب وبالاخص مساعدة عوائل شهداء معركة الكرامة والشرف معركة قادسية صدام المجيدة حيث اولتهم وعوائلهم الاهتمام والرعاية التامة - الا يستطيع ذلك الموظف البحث عن قطعة غيرها - ام انه استغل الخلاف السابق بيني وبينه ولا استطيع التطرق الى اكثر من ذلك وانا اصبحت بين الموظف المذكور وابن خالة مسؤوله الاعلى في الدائرة انني اعرض مشكلتي هذه وانقاذي من التشرد انا وافراد عائلتي حيث ان الارض منصوبة عليها مضخة زراعية مجازة من قبل الدولة لسقي المزروعات . واترك تقدير ذلك لعدالة من بيدهم حل المشكلة وشكرا لكم .

المزارع
خليل رشيد دنيف
محافظة ذي قار - قضاء الشطرة
اراضي الفتلحية

## من منشاة توزيع كهرباء بغداد

رقم الكتاب : المتابعة /١/٢/٤/٢٢
تاريخه : ١٤/١/١٩٩٠

اشارة الى ما نشرته جريدتكم الموقرة بعددها ٧٤٢٠ في ١١/١/١٩٩٠ نود ان نبين :

بانه تم القيام بحملة لتبديل المصابيح المعطوبة في جميع قرى قضاء المدائن وبشكل مبرمج كما تم تصليح جميع مصابيح القرية التي يسكنها صاحب الشكوى ( قرية النصر ) بوقت سابق مع تصليح الهولدرات المكسورة والتي سببها عبث الاطفال .

من جانب اخر .. فقد تم القيام بحملة مكثفة داخل القرية بتاريخ ١٢/١/١٩٩٠ اذ تم تصليح الهولدرات المكسورة وتبديل ( ٥ ) خمسة مصابيح وجدت محطمة مع الهولدرات .

## بطاقات دعوة

هذه طائفة اخرى من رسائل المواطنين الى ( الجمهورية والناس ) والتي لم تنشر وانما احيلت بالأصل الى الجهات الرسمية المختصة بموضوعاتها للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة لها بحسب الاختصاص .

■ رسالة المواطن بهجت توفيق من كركوك .
■ رسالة المواطن حبيب يونس من الموصل .
■ رسالة المواطنة سناء عبدالقادر من بغداد .
■ رسالة المواطن عباس فاضل من الديوانية .
■ رسالة المواطن سليمان داود من البصرة .
■ رسالة المواطن جلال مصطفى من اربيل .
■ رسالة المواطنة ايمان اسماعيل من بغداد .
■ رسالة المواطن موفق كامل علي من الحلة .
■ رسالة المواطن شنشول موسى من الحي .
■ رسالة المواطنة هيفاء سالم من الكوت .
■ رسالة المواطن يونس عبدالجبار من بغداد .
■ رسالة المواطنة ايمن نوري من الاعظمية .
■ رسالة المواطنة سامية ايوب من الموصل .
■ رسالة المواطن عزالدين شاكر من العمارة .
■ رسالة المواطن نايف فرحان من الرمادي .

## ردا الى دائرة التقاعد العامة

من ... كتب المواطن المتقاعد ... ( الرقم التقاعدي ... ) يقول انه احيل على التقاعد بتاريخ ... [illegible] ... وعلى ذلك فهو المواطن - يرجو ايضاحكم للكيفية التي حدد بها هذا الراتب ... [illegible]

## متابعة

بتاريخ ٢٥/١٢/١٩٨٩ وفي زاوية ( للعلم - والتصرف ) من هذه الصفحة وجهنا الى دائرة التقاعد العامة رسالة من المواطن ابراهيم خليل ذي حول استقطاعات من راتبه التقاعدي يعتقد بانها غير دقيقة .

وفي ما ياتي نص كتاب الدائرة المذكورة ذي الرقم ٣٢١٠٤٨٦ في ٢/١/١٩٩٠ المتضمن جوابها على موضوع الرسالة :

## جواب تقاعدي

تهدي هذه الدائرة اطيب تحياتها معربة عن شكرها لاهتمام وسائل الاعلام في خدمة المواطنين وحول شكوى المتقاعد المذكور المنشورة في صفحة الجمهورية والناس في العدد ( ٧٤٠٣ ) الصادر يوم ٢٥/١٢/١٩٨٩ تحت عنوان ( للعلم والتصرف الى دائرة التقاعد العامة ) مبينين مايلي : -

١ - بناء على ما جاء بكتاب مديرية عقارات الدولة في المحافظة الثانية بابل المرقم ١٩٥٠ في ٢٨/٢/١٩٨٩ المسجل تحت رقم ٤٤٥١٠ الذي يفيد تسديده ما تبقى من كامل بدل تمليكه داره فقد تم ايقاف الاستقطاع من راتبه التقاعدي اعتبارا من شهر كانون الاول ٨٩ نظرا لتقديمه الكتاب المذكور بعد الموعد المحدد لطبع قوائم شهر تشرين الثاني ١٩٨٩ لذا فان حسم الاقساط للجهة الدائنة المذكورة اوقف اعتبارا من كانون الاول ١٩٨٩ .

٢ - حيث ان كتاب عقارات الدولة المشار اليه اعلاه يفيد بايقاف الحسم اعتبارا من شهر تشرين الاول ٩٨٩ عليه فان الاقساط المحسوبة بصورة زائدة منه كانت موجودة في فرع تقاعد بابل وقد صرفت له في ٢٥/١٢/١٩٨٩ لعدم مراجعته لاستلامها قبل التاريخ المذكور حسبما جاء بكتاب الفرع المذكور المرقم ٣٢١٠٤٨٦ في ٢٦/١٢/٩٨٩ .

## اجابات خاصة

■ الى .. المواطنة شفاء طعمه جابر من محافظة القادسية

لقد بينت لنا وزارة التعليم العالي والبحث العلمي . بعد اطلاعها على رسالتك تفاصيل قضيتك التي وجدنا منها عدم احقتيك بما تطالبين به . وقد اقتضى ابلاغك بذلك .

■ الى .. المواطن الطالب نعيم كريم نعمة من بغداد

بعد ان اطلعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة الدراسات والتخطيط على رسالتك طلبت بكتابها ذي الرقم ١٦٢ في ١٤/١/١٩٩٠ ابلاغك بمراجعة عمادة كلية الادارة والاقتصاد / جامعة بغداد لغرض اجابتك بشان قضيتك وفقا للتعليمات .

## من هيئة الطرق والجسور

رقم الكتاب : ٢٧٢٦٩
تاريخ : ١١/١٢/١٩٨٩

تعقيبا على ما نشر بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٨٢ في ٤/١٢/١٩٨٩ تحت عنوان ( بطاقات دعوة ) بخصوص تبليط طريق قرية عوفية التابعة لقضاء الحويجة بمحافظة التاميم نود ان نوضح ما يلي :

الطريق المذكور لم يرد ضمن استبقيات الطرق الريفية المقترحة لعام ١٩٩٠ والمحددة من قبل وزارة الحكم المحلي . وبامكان المواطن خلف شنيار ملا ثابت الجبوري مراجعة محافظة التاميم لغرض درجه لمقترحات الخطط القادمة .

## للعلم ... والتصرف
## الى ... وزارة الحكم المحلي

من قضاء الزبير . في محافظة البصرة كتب الينا المواطن عبدالحسين صبري محمد يقول :

. قد يتاخر انجاز المعاملات في بلديات المحافظات والاقضية والنواحي بسبب قلة ملاك المساحين . وهذا واضح للمواطنين اثناء مراجعاتهم . ونظرا لوجود مركز تدريبي في الوزارة . واستنادا الى احكام المادة الرابعة والثلاثين من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل . وقرار مجلس قيادة الثورة رقم ٣٦١ في ٢٤/٣/١٩٨٣ المتضمن الزام الوزارات والدوائر غير المرتبطة بوزارة بوضع خطة سنوية للراغبين بالاشتراك في خطة تدريب من موظفي الوزارة في الدوائر تعتبر حاجتها ماسة ويكون الاشتراك الزاميا بعد تحديد الشروط الواجب توفرها في المرشح . حبذا لو تتفضل وزارة الحكم المحلي باعداد خطة تدريب سنوية للموظفين الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة لدورة المساحين ولديهم الرغبة في ذلك . ارجو وضع مقترحي هذا امام المسؤولين في الوزارة والله الموفق . .

# تسلية
## الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم : صباح عبدالحميد ■

■ افقي ■

١ - نحات يوناني صنع تمثال سيوز - مطربة عربية ( م ) .
٢ - اغلال - زرع - دولة اوربية ( م ) .
٣ - قطار - حرف جر - بحيرة مشهورة - مدينة اوربية تاريخية ( م ) .
٤ - من مسرحيات شكسبير ( م ) - سرداب ( م ) - غريبة ( مبعثرة ) .
٥ - افران - اكتمال الهلال - مجموعة من الطيور ( م ) - من المشروبات الغازية .
٦ - للتمني ( م ) - المائة علم - من افراد العائلة ( م ) - صنف من الغزلان ( م ) .
٧ - للتعريف ( م ) - صنو - من افلام ايف مونتان ( م ) - اداة نصب - صاحب مهنة كرة .
٨ - منطقة مصرية - معبر ( م ) .
٩ - واشي ( م ) - من الخضراوات ( م ) - مدينة لبنانية ( م ) .
١٠ - من اشهر ولاة مصر - اسم علم مذكر .
١١ - سقي ( م ) - من الاثمار - مدينة اردنية - عندي .
١٢ - جدها في ايلول - سعال ( مبعثرة ) - في ظهر الجمل .
١٣ - اغنية لشفيق جلال - ضعيف ( م ) - اله .
١٤ - يحفظ الكحول - من الفواكه - اناء كبير .
١٥ - تزاول - يدخل في صناعة الملابس ( م ) - عاصمتها لاهور ( م ) .
١٦ - ماركة اجهزة كهربائية - من القادة العرب ( م ) .
١٧ - مسرحية غير مشهورة لشكسبير - نرغمه .

■ عمودي ■

١ - بين ووضح - مجلة عراقية ( م ) - اكبر جزر المحيط الهادي ( م ) .
٢ - من اشهر علماء الفلك المسلمين له ( جداول الميقات ) ( م ) - اغنية لمحرم فؤاد - استعر ( م ) .
٣ - من الزهور - ضد قعد - بحيرة ايطالية .
٤ - حرف موسيقي ( م ) - نوع من الحمام - ابو البشر ( م ) - اسم مؤنث علم ( م ) .
٥ - من شخصيات التاريخ المصري - حائط او سياج .
٦ - من الفواكه ( م ) .
٧ - مؤلف كتاب العقد الفريد ( م ) - من الالوان ( م ) .
٨ - من الحيوانات ( م ) - كتاب للمعري ( م ) - نوع من الغناء .
٩ - نوع من الاراضي ( م ) - معبود فرعوني - من الظواهر الطبيعية ( م ) .
١٠ - قهوة ( م ) - من الطيور ( م ) - جدها في والي .
١١ - حرف عطف ( م ) - نوع من الموازين - من شخصيات التاريخ الروماني ( م ) - مدينة سويسرية .
١٢ - قضاء تابع لمحافظة الانبار ( م ) - نصف ارنب - ذل .
١٣ - ممثلة مصرية - من الحيوانات ( م ) - من مشتقات الحليب .
١٤ - حكاه - رمز كيمياوي ( م ) - شاعر انجليزي عاصر شكسبير ( م ) .
١٥ - من العصور ( م ) - من التمور العراقية ( م ) .
١٦ - من جزر المحيط الهندي - مدينة تاريخية - من مواد البناء ( م ) .
١٧ - مؤرخ عربي - مهارة .

■ (الجمهورية) ترحب بشبكات القراء الاعزاء وملاحظاتهم وعلى العنوان التالي : بغداد - الصرافية - ص ب (٤٩١) الى محرر زاوية تسلية ■

## امس ٢٩/١/١٩٩٠

### مشروع المجاري

اتصل بنا ان الجهة المسؤولة بديوان امانة العاصمة تقدمت في الاونة الاخيرة الى وزارة المالية تطلب القرض اللازم لغرض القيام باعداد وضع التصاميم المتعلقة بمشروع مجاري المياه في العاصمة وهو المشروع الذي اوشكت الدوائر المختصة على الانتهاء من دراسة كافة جوانبه .

هذا ومن المعروف ان هذه الدوائر لا تتوقع البدء بتنفيذ هذا المشروع الحيوي قبل مضي ثلاث سنوات وذلك لعدة اعتبارات محسوسة فيها مسالة الحصول على الاعتمادات المالية المطلوبة لهذا المشروع .

« جريدة الاخبار »

### توزيع بذور القطن على المزارعين

شرعت مديرية الزراعة العامة بتهيئة التشكيلات اللازمة لمراقبة زراعة القطن اقبالا ملحوظا للمزارعين على زراعة الاقطان ويؤمل ان يوزع في الموسم الحالي اكثر من ٥٠٠ طن من بذور القطن وهو يزيد بما لا يقل عن ( ٣٩٠ ) طنا عما وزع في السنة الماضية .

« جريدة الزمان »

## واليوم ٢٩/١/١٩٩٠

### خطة العام الحالي

تنفذ مصلحة مجاري بغداد ضمن خطتها للعام الحالي مشاريع تاسيس وتحديث عدد من شبكات مجاري مدينة بغداد منها تاسيس وتحديث شبكات مجاري مدن واحياء الربيع وتونس وغزالية وجنينة وحي الجهاد والزعفرانية والتشريع والاعلام والخنساء ومناطق متفرقة في مدينة صدام بعضها بصيغة التنفيذ المباشر .

كانت المصلحة قد انجزت خطتها للعام الماضي والتي تضمنت تحسين وتوسيع شبكات المياه القذرة والامطار في عدد من المناطق القديمة وشبكة المجاري ومحطات الضخ لمنطقة غزالية وجنينة وتوسيع مركز التصفية في الرستمية بمرحلته الثانية والتوسع الاول لمركز التصفية في الكرخ .

### لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى ان مجموع المساحة المزروعة بالقطن في العراق عام ١٩٨٨ بلغ ( ٥٣٠٧٠ ) دونما وبلغ الانتاج ( ١٢٢٠٠ ) طن اما الغلة فقد بلغت ( ٢٢٩,٩ ) كغم / دونم

## كان يا ما كان
## قبل ٤٠ عاما
## ٢٩/١/١٩٥٠
## ١١ ربيع الثاني ١٣٦٩

اعداد : ندى شوكت

### استمرار هبوط درجة الحرارة في بغداد

كانت الحرارة في بغداد يوم امس قد هبطت الى ما تحت الصفر بعدة درجات . وهذه الموجة من البرد هي من الموجة العامة التي شملت الشرق الاوسط كله . وقد كانت المياه في صباح امس متجمدة في اوانيها وفي الانابيب . وكذلك مياه السواقي والحدائق . وينتظر ان تستمر الموجة عدة ايام .

« جريدة الاخبار »

### ١٠٠٠ بطانية للاجئين

تلقى فخامة رئيس الوزراء برقية من السيد مدير مؤسسة للاجئين ذكر فيها ما يقاسيه اللاجئون هناك من شقاء بسبب موجة البرد الطارئة طالبا اسداء المساعدة وارسال بطانيات لهم وبناء على ايعاز فخامته فقد ارسلت الحكومة العراقية ١٠٠٠ بطانية كوجبة اولى الى الجهة المختصة .

« جريدة اليقظة »

### سداد ديالى

اشرنا في عدد سابق الى طلب الغرفة الزراعية للواء بغداد الموجه الى وزارة الاقتصاد والمتضمن اتخاذ الترتيبات اللازمة لتقوية وتحكيم سداد ديالى المتاخمة لناحية سلمان باك الى ناحية العزيزية حفظا للمزروعات من خطر الفيضان . وقد علمنا ان وزارة الاقتصاد كتبت الى وزارة المواصلات والاشغال بذلك .

« جريدة اليقظة »

### دار الطلاب الاردنيين

اشارت وكالة الانباء العربية يوم امس الى ان الحكومة الاردنية تعتزم انشاء دار لطلبتها في العراق على غرار الدار المنشاة في القاهرة . وقد علمنا من المفوضية الاردنية ببغداد ان هذه الدار سيتم افتتاحها اوائل السنة المدرسية القادمة .

ويبلغ عدد الطلاب الاردنيين في ملاك البعثات العربية ( ٤٠ ) وهم موزعون على مختلف المعاهد الصحية .

« جريدة الزمان »

### سوق خيرية

قررت جمعية البيت العربي اقامة سوق خيرية يخصص ريعها لانشاء ( ميتم الفتيات المشردات ) .

« جريدة الشعب »

### وصول حفارات

كانت شركة اجنبية قد شكلت في البصرة لغرض القيام بتطهير الانهر الكبيرة والقنوات وتجفيف المستنقعات وقد علمنا انه قد وصل لمركز الشركة احدى الحفارات التي تقوم بتطهير الانهر الكبيرة .

« جريدة صوت الفيحاء »

هكذا عنه الأصل

## اعلان

تعلن المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع الاسكان الوسطى/ الملغاة عن بيع المواد المستهلكة الموجودة في المخازن المركزية في ابي غريب خلف مضخة وقود البنزين في خان ضاري وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/١/٣٠ علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية .

ع/ مدير عام المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع الاسكان الوسطى/الملغاة

٢٣٦

## وزارة الاسكان والتعمير
## الشركة العامة لمقاولات المباني « الملغاة »

« اعلان »

تعلن الشركة العامة لمقاولات المباني/ الملغاة عن بيع ادوات احتياطية مختلفة تعود لعدة انواع من السيارات والمعدات عن طريق المزايدة العلنية في موقع مخازن الشركة الكائنة في مقرها بالنهضة وذلك في تمام الساعة العاشرة صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٢/١٧ .

فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ( ٢٠٪ ) من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدلالية على ان تسحب المواد خلال فترة ( ١٥ ) يوما من تاريخ حصول الموافقة على البيع وبعكسه يتحمل المشتري اجور الارضية البالغة ( ٣٠,- ) دينارا يوميا ولغاية ثلاثين يوما وفي حالة عدم سحبها وبعد انتهاء المدة المحددة تصادر التامينات ويعاد بيع المواد في المزاد العلني مجددا .

مسؤول هيئة التصفية الفنية

٢٣٩

## محكمة بداءة الكرخ

اعلان

المدعي/ المؤسسة العامة لتصفية النفط وصناعة الغاز
المدعى عليه/ عبدالعباس حسين عبدالزيدي

اصدرت هذه المحكمة قرارا في الدعوى البدائية المرقمة ١٣٩٥/ب ع/٨٨/٨٧ والمؤرخ في ١٩٨٩/١١/١٤ يقضي بالزام المدعى عليه بتاديته للمدعي المبلغ المدعى به البالغ ١٥١٣٠,٩٥٠ دينارا مع تحميله المصاريف واتعاب المحاماة لوكيل المدعي ولمجهولية محل اقامته حسب شرح القائم بالتبليغ .

قرر تبليغه بقرار الحكم بجريدتين رسميتين وله حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية وحسب الاصول .

القاضي

٢٩٠

## شركة نفط الشمال
## التاميم

اعلان

تعلن شركة نفط الشمال عن اجراء مناقصة سرية لنقل ( ٢٠ ) الف طن ( سمنت مقاوم فل ) من معمل سمنت كربلاء الى مخازن الشركة في محافظة التاميم وفق الشروط التالية :-

١– يتعهد ممن تتوفر فيه الشروط بنقل ( ٢٠ ) الف طن ( سمنت مقاوم فل ) من معمل سمنت كربلاء الى مخازن الشركة في محافظة التاميم .
٢– معدل النقل للشهر الواحد لا يقل عن ( ١٥٠٠ ) طن وبواسطة سايلوات حديثة .
٣– الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .
٤– اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٢/٧ .
٥– فعلى ممن تتوفر فيه الامكانية والشروط تقديم عطائه الى صندوق العطاءات الواقع في مقر ادارة الشركة في عرفة/كركوك مرفقا معه صك مصدق بمبلغ ( ٢٠٠,- ) دينار كتامينات اولية تعاد لمن لا ترسو عليه المناقصة .

٢٩٦

### تنويه

اشارة الى الاعلان المنشور في العدد ٧٤٣٥ في ١٩٩٠/١/٢٦ والصادر عن محكمة بداءة الكرادة حيث ذكر العقار تسلسل ٢٨٣/١٨٢ خطا والصحيح ٢٨٣/١٨٣ لذا اقتضى التنويه .

### فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء باسم احمد داود سلمان الصادرة من دائرة بلدية الراشدية فمن يعثر عليها يسلمها الى مصدرها .

### منظومتا تدفئة للبيع

يعلن مكتب العادلي في الديوانية عن بيع منظومتي ( عدد ٢ ) تدفئة مركزية تصلح للعمارات والمستشفيات ، تصلح للتدفئة ٢٠٠ غرفة . فمن يرغب بالشراء الاتصال بهاتف ٢٠١٩٨ ديوانية . ٩٤٧٧٣ ٧١ ببغداد مكتب البشر ٨٨٦٦٠٣٣ مكتب السنك .

## اعلان

تعلن عمادة كلية صدام الطبية استمرار فتح مجال التقديم للاطباء من ضمن الربع الاول لمن انهوا الخدمة العسكرية واكملوا متطلبات التدرج الطبي في الاقسام والاختصاصات التالية ولغاية ١٩٩٠/٢/١٨ وستكون مقابلة كافة المتقدمين في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢٠ .

الاختصاصات :
التشريح
الانسجة والاجنة
الاحياء المجهرية
الطب العدلي
طب المجتمع
جراحة العظام والكسور والمفاصل
جراحة الاطفال
جراحة المجاري البولية
جراحة الجملة العصبية
التخدير
الطب الباطني – الامراض العصبية
الطب الباطني – الغدد الصماء

عميد كلية صدام الطبية

٢٩٨

## اعلان عن وظائف شاغرة

يعلن فندق حمدان عن حاجته الى الوظائف التالية :
١/ مسؤولة تدبير فندقي
٢/ عمال خدمة
٣/ موظفي وموظفات استقبال
٤/ موظفي وموظفات بدالة
٥/ مرتبات غرف
٦/ فني تكييف
٧/ فني كهرباء
٨/ نجار
٩/ صباغ
١٠/ سباك

الشروط المطلوبة
١/ ان تتوفر للمتقدم الخبرة الكافية وسبق له العمل في احد فنادق الدرجة الممتازة
٢/ ان يتفرغ للعمل في الفندق
٣/ يتعهد بالعمل ثلاث وجبات بالنسبة للذكور ووجبتين بالنسبة للاناث علما بان الراتب سيحدد على ضوء الخبرة والكفاءة .

ادارة فندق حمدان
البصرة هاتف ٢١٩١٤١/٥

## جمعية الكرخ التعاونية الاستهلاكية/ سوق حي الشرطة

اعــــلان

تعلن هذه الجمعية عن اجراء مزايدة علنية على المحلات التابعة لها والمدرجة اوصافها ادناه وذلك في الساعة الرابعة من يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٢/٥ .

فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور الى مقر الجمعية في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة على ان يتحمل المستاجر اجور الدلالية والاعلان .

مواصفات المحلات
١ – محل رقم (٣) سوق الشرطة
٢ – محل رقم (٤) سوق الشرطة

(٢٣٧)

## الشركة العراقية لصناعة اللدائن
ش . م

اعــــلان

تعلن الشركة العراقية لصناعة اللدائن عن حاجتها لملء الدرجات التالية فعلى الراغبين التعيين مراجعة الشركة في كسره وعطش مقابل كراج الامانة واخر موعد للتقديم في ١٩٩٠/٢/٣ وموعد المقابلة في ١٩٩٠/٢/٧

١– كهربائي – خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة عدد/٢
٢– ميكانيك – خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة عدد/٢
٣– عامل تشغيل – خريج الدراسة الابتدائية عدد/٢
٤– امين مخزن – خريج معهد عدد/١
٥– كاتب ادارة – خريج معهد عدد/١

المدير المفوض وكالة

## « اعلان »

تعلن شركة البناء الجاهز في بغداد المحدودة عن وجود بناية تحتوي على « ٤٨ » غرفة ومطعم ومطبخ ومرافق للايجار وتصلح – شركة او عيادة استشارية او مستشفى مكيفة ومؤثثة كاملا وتحتوي على ساحة لوقوف السيارات .

فعلى من يرغب بالايجار مراجعة مقر الشركة الكائن على طريق تاجي مقابل معمل الغاز – خلف كراج المصلحة . او الاتصال بالهواتف التالية :–
٨٨٧٦٦٦
٨٨٧٤٣٥
٨٨٧٤٠٦ بدالة ذات ٥ خطوط

المدير المفوض

٣٠٢

## محكمة بداءة ابي غريب

المدعي/ مهدي عيسى جواد
المدعى عليه/ سامي السيد/ مصري الجنسية

اعلان

اقام المدعي الدعوى البدائية المرقمة ٤٧/ب/٩٠ على المدعى عليه سامي السيد مصري الجنسية والذي يطلب فيها تخلية الدكان المرقم ٤٦٧/٥ ولورود اشعار من مركز الشرطة بمجهولية محل اقامته قرر تبليغه بالصحف المحلية على موعد المرافعة المصادف ١٩٩٠/٢/١٠ وعند تبليغه وعدم الحضور ستجرى المرافعة بحقه وفق الاصول .

القاضي

٢٧٠

## محكمة عمل مدينة بغداد

الى/ المتهم الهارب عماد عبدالحافظ عبدالجبار/ صاحب خياطة عماد عبدالحافظ

لاحالتك على هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ٣٠٦/ج/ ٩٨٨ وفق احكام المادة ( ١٨ ) من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك وكونك هاربا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة يوم ٩٩٠/٢/٣ وبعكسه ستجري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٢٧٢

## محكمة عمل مدينة بغداد

الى/ المتهم الهارب محمد وليد اديب/ صاحب معمل رند لانتاج الكاشي

لاحالتك على هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ١٧٠/ج/٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك وكونك هاربا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة يوم ٩٩٠/٢/٣ وبعكسه ستجري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٢٧١

## اعــــــلان

اولا : قامت امانة بغداد باطلاق الاسواق في الشوارع التالية :–

وفق ضوابط اعدت لها يمكن الاطلاع عليها لدى وحدات الامانة ، لذلك اقتضى اعلان ذلك على المواطنين للاطلاع .

الشوارع حسب الوحدات هي :–
ا) وحدة الاعظمية
١ . شارع ابن طفيل
٢ . شارع الشباب
٣ . الاجزاء غير المصدقة من شارع سهام المتولي
٤ . شارع ١٧ وزقاق ٦ محلة ٣٠٩
ب) وحدة فلسطين
١ . الجزء المتبقي من شارع الثورة قرب مستشفى الكندي
٢ . الاجزاء المتبقية من شارع الرشاد (الغدير)
ج) وحدة الكرادة
١ . زقاق ٥ وزقاق ٨٢ محلة ٩٠٦
د) وحدة ٧ نيسان
١ . شارع ٣٨ محلة ٧٣٩
٢ . زقاق ١٨ محلة ٧٣١
٣ . الاجزاء المتبقية من شارع ابو عبيدة الجراح (ضمن منطقة العبيدي)
هـ) وحدة المنصور
١ . زقاق ٢٦ محلة ٦٠١
٢ . الجزء المتبقي من شارع الربيع
و ) وحدة الرشيد
١ . الاجزاء المتبقية من شارع الشباب
٢ . الاجزاء المتبقية من شارع المكتفي
٣ . الاجزاء المتبقية من شارع المعتز
٤ . شارع ٢٦ بين محلتي ٨١٩/٨١٧

ثانيا :–
سيتم الاعلان عن عدد اخر من الشوارع التجارية بعد دراستها تفصيليا وفي مناطق مختلفة من مدينة بغداد .

## اعلان

## بيع خزانات

يوجد لدينا خزانات ستل ستيل دبل جاكيت بغلاف عازل حراري انكليزية الصنع جاهزة للعمل وبالشكل الآتي

| | عدد |
|---|---|
| ١–حجم ٨٠٠٠ لتر | ٧ |
| ٢–حجم ٣٥٠٠ لتر | ٦ |

الاتصال بهواتف المكتب/ ٥٤١٧٠١٠/٥٤٢٣٧٧٠
من الساعة ٤–٨ مساء
هاتف المسكن ٥٢٣٣٤٩٧

المقاول
منصور الماجدي
المنصور شارع ١٤ رمضان عمارة الاسحاقي

محكمة بداءة الاعظمية
العدد /٧١٨/ب/١٩٨٩
اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٦/٥ المتضمن ازالة شيوع العقار القطعة المرقمة ٧/٢٩ مقاطعة ٧ نجيب باشا محلة ٣٠٢ زقاق ٢٠ دار ٧٤ ، ١/٧٤ حي المغرب بيعا ، لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات [illegible] ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة اربعة [illegible] تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف
العقار عبارة عن دارين مفرزة بصورة غير رسمية تقع في منطقة مكتملة الخدمات وفي شارع فرعي يؤدي الى محطة تعبئة البنزين في الكسرة الدار الاول يحمل رقم ٧٤ يحتوي على هول وثلاث غرف وحمام ومطبخ وخال من الشواغل والدار الثاني تحمل رقم ١/٧٤ وتحتوي ممر طويل وغرفتين ومطبخ وحمام ومرافق وفسحة وسطية كبيرة ومشغول من قبل الشريكة زكية مهدي التي ترغب باشغاله بعد البيع والعقار مبني بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه دون المتوسط ومساحته ٢٠٨,٧٥ م² ملك صرف .

محكمة بداءة الاعظمية
العدد/٨٤٠/ب/١٩٨٩
اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٩٠/١٢/٣٠ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٤٥/٣٤٣ شيوخ محلة ٣١٤ زقاق ٤٢ دار ٧٩ حي الاعظمية بيعا . لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسة وثلاثين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف
العقار عبارة عن دار يقع في منطقة مكتملة الخدمات وفي شارع فرعي قرب شارع عشرين يشتمل على اربع غرف وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية ومنور صغير وطارمة خلفية في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي ومبني بالطابوق والشيلمان . درجة بنائه دون المتوسط ومشغول من قبل المستاجر ابراهيم اسماعيل جاسم ببدل ايجار شهري –,٤٠ دينارا والذي يرغب باشغاله بعد البيع ومساحته ١٧٧,٨٨ م² ملك صرف .

اعلان

الى/ اصحاب معامل الالمنيوم ومتعهدي شركات المقاولات وتجار الزجاج ..

يتوفر لدينا كميات من الزجاج .
السويدي والارديني والروسي بكافة انواع المقاسات ابيض وملون .
الوكيل العام
صادق جياد صكر الدراجي – الباب الشرقي /ساحة النافورة – عمارة طه العزاوي / الطابق الاول
هـ/ ٨٨٧٣٢١٢
٨٨٧٨٦٣٠

فقدان

فقدت مني هوية غرفة تجارة وصناعة بغداد باسم معمل خياطة العامري لصاحبه علي كاظم جواد العامري . فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة بعقوبة
العدد/١٩٤٢/ب/١٩٨٩
التاريخ ١٩٩٠/١/١٧
اعلان

اقامت المدعية ازهار بلاص محمود الدعوى البدائية المرقمة اعلاه على المدعى عليه مدير الاحوال المدنية في محافظة ديالى اضافة لوظيفته طالبة فيها تبديل اسمها وجعله ( ازهار ) بدلا من ( زري ) واستنادا للمادة (٢) من قانون الاحوال المدنية المعدل رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل بالقانون لسنة ١٩٧٢ اقتضى الاعلان بالصحف المحلية فعلى من له اعتراض او علاقة الحضور الى هذه المحكمة خلال ( ١٠ ) عشرة ايام وبعكسه ستنظر المحكمة الدعوى حسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الديوانية
٦٣٩/ب/١٩٨٩

اعلان

للضم الحاصل على العقار المرقم ٣٨/١١ مقاطعة ٢ البو صالح العائدة الى حميد جلاب وجماعته بنسبة ٥٪ تعلن هذه المحكمة عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام تبدا من اليوم الثاني للنشر فمن له رغبة بالشراء مراجعة المحكمة خلال المدة اعلاه مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة اثنين واربعين الف دينار وستجرى المزايدة في الساع الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير لمدة النشر وان اجور الدلالية والتسجيل على المشتري .

القاضي

الاوصاف
١ . نوع العقار – ارض الدار مع بنائها مفرزة الى دارين بصورة غير رسمية الاولى/ مساحتها ١١٠ م مربع تحتوي على غرفة كبيرة وهول وبيتونة .
درجة العمران – جيدة .
والثانية/ ١٨٨,٠٠م² تحتوي على طارمة ومدخل وغرفة استقبال وهولين وحمام وثلاث غرف نوم ومطبخ وبيتونة وبناؤها جيد والمساحة الكلية ٦٠٠م² .

مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في قلعة سكر

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية العقار تسلسل ٢٣٥ محلة السراي الى طالب التسجيل عبد الجليل هاشم محمد ومكية هاشم محمد ونعيمة هاشم محمد بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٩٠/١/١٨ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامته لدى محكمة الاستئناف خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكور فستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في قلعة سكر

# في اولى تجاربه استعدادا لكأس الخليج العربي

## منتخبنا الوطني يلاعب الاولمبي النرويجي .. اليوم



احمد راضي

يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم في الساعة الثالثة من عصر اليوم في ملعب الشعب الدولي اولى مبارياته التجريبية استعدادا لبطولة كاس الخليج العربي العاشرة التي ستقام في الكويت الشهر المقبل عندما يلتقي بمنتخب النرويج الاولمبي .

وبالرغم من كثافة المباريات التجريبية التي سيخوضها منتخبنا الوطني وفي فترة قصيرة قبل مغادرته الى الكويت اذ تبلغ خمسا الا ان المدير الفني للمنتخب السيد انور جسام قد وضع حساباته النهائية لهذه المرحلة الاعدادية التي سيضع في ختامها اللمسات الاخيرة على قائمة اللاعبين الذين سيصحبهم الى البطولة الخليجية .

ومباراة اليوم امام منتخب النرويج قد تقلق البعض لكونها تضع منتخبنا امام فريق لانمتلك معلومات كافية عن مستوى لاعبيه الا ان ( الجمهورية ) تضع امام السيد انور جسام كشفا قد يبدو نافعا له في اللقاءين امام النرويج .

المنتخب النرويجي الذي ضم ( ١٨ ) لاعبا تالف من لاعبي اندية الدرجة الاولى في بلاده وشكل نصفه لاعبو منتخب شباب النرويج الذي شارك في نهائي بطولة كاس العالم الاخيرة للشباب في العربية السعودية وبالذات في مجموعة الطائف الرابعة التي كان منتخبنا الشبابي احد اطرافها حيث التقى الفريقان في مباراة انتهت لصالح منتخبنا ( ١ - صفر )

وتشكيلة الوفد النرويجي في زيارته الى القطر ضمن تسعة لاعبين سبق للاعبينا وان التقوا بهم في تلك المباراة وهم حارس المرمى سفالستاد من نادي هامركا ميراتن والمدافعين هيننك بيرك من نادي فالير فنجن برقم ( ٢ ) وروجر نيلسن من نادي ترومسوي برقم ( ٤ ) وتور اندريه بيدرس من نادي فريدر كشتاد برقم ( ٣ ) وكيتل سيكورسن من نادي براين برقم ( ١٤ ) ولاعب الوسط بورن يوهانسن من نادي سرومسوي برقم ( ٦ ) ولاعبي الهجوم كلاوس ايفتيفك رئيس الفريق من نادي ستارت برقم ( ١٠ ) واويفتد ليونهارسن من نادي مولد برقم ( ١٦ ) وورور ستراند من نادي روزنبورك برقم ( ١٨ ) .



منتخب النرويج

هذا وكان الوفد الضيف قد وصل القطر ليلة امس الاول حيث كان في استقباله الدكتور شامل كامل امين سر الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم والسيد نوري عباس عضو الاتحاد وعدد من المسؤولين في الاتحاد .

ويراس الوفد النرويجي السيد زفين اولاف بوهانسن عضو الاتحاد النرويجي لكرة القدم الذي اعرب عن شكره واعضاء الوفد لدعوة الاتحاد العراقي للمنتخب الاولمبي النرويجي لزيارة العراق وقال انه يشعر بسعادة بالغة لزيارة العراق الذي سمع عن حضاراته وعمرانه الشيء الكثير وان هذه الزيارة سيتيح له ولاعضاء الوفد التعرف على بعض تلك الحضارات الزاهرة .

واضاف ان المباريات امام المنتخب العراقي الذي يعتبر واحدا من افضل الفرق الاسيوية ستكسب لاعبي المنتخب النرويجي خبرة مضافة وذات فائدة كبيرة لهم في مرحلتهم الاولى لاعدادهم لدورة برشلونة الاولمبية عام ١٩٩٢ .

سعد عبدالحميد

وقال مدرب الفريق ايكل اولسن انه قد اعد فريقه للمباراتين المهمتين امام المنتخب العراقي بشكل جيد اذ انه يعرف جيدا المستوى العالي للاعبين العراقيين من خلال مشاهدته لمباريات منتخب شباب العراق في بطولة العالم في العربية السعودية وذكر ان لاعبيه الذين سبق لهم اللقاء بزملائهم العراقيين في مباراتهما التي انتهت لصالح المنتخب العراقي سيسعدهم جدا تحقق اللقاء مجددا .

واضاف اولسن انه اختار تسعة من لاعبي منتخب شباب النرويج في البطولة المذكورة الى المنتخب الاولمبي الحالي بعد التطور الكبير الذي طرا على مستوياتهم مما سيمنحه ذلك فرصة كبيرة لاعدادهم بشكل جيد الى دورة برشلونة الاولمبية المقبلة وقال انه يسعده جدا ان يرى بعض لاعبي شباب العراق يحتلون مكانتهم بجدارة في صفوف المنتخب الوطني

■ يوسف جويدة :

### تشكيلة منتخبنا لمباراة اليوم

اعلن السيد انور جسام مدرب منتخبنا الوطني ان تشكيلة المنتخب التي ستخوض مباراة اليوم ستظم : عماد هاشم وكريم علاوي وراضي شنيشل وشرار حيدر وسعد عبدالحميد ورائد خليل ( او حبيب جعفر ) وناطق هاشم وسمير كاظم وسعد قيس واحمد راضي وحسين سعيد .

### موعد جديد لبطولة بغداد بالعاب المضمار والميدان

حدد الاتحاد العراقي لالعاب المضمار والميدان ايام الاول والثاني والثالث من شهر شباط المقبل كموعد جديد لاقامة بطولة اندية بغداد في ملعب الشعب وهي البطولة التي سيتحدد في ضوء نتائجها المنتخب الذي يمثل مدينة بغداد في بطولة المحافظات التي تجري في محافظة التاميم خلال الفترة من ( ٥ ) ولغاية ( ٩ ) اذار المقبل .

هذا وكان من المقرر ان تبدا بطولة بغداد في الثاني عشر من الشهر المقبل لكن انشغال الملعب في هذا اليوم ببطولات مدرسية جعل الاتحاد يرجيء اقامتها الى الموعد الجديد .

■ استعدادا للبطولة العربية بالجودو ■

### منتخبنا يدخل معسكرا تدريبيا

يدخل منتخبنا الوطني بالجودو معسكره التدريبي في السادس والعشرين من الشهر المقبل استعدادا للمشاركة في البطولة العربية التي تقام في تونس خلال شهر اذار المقبل

■ احتفاء بذكرى ثورة شباط المجيدة ■

## اقامة نهائي بطولة كأس وزير الداخلية بكرة القدم

### ■ تكريم رياضيي قوى الامن الداخلي القدامى ■

تقرر في مديرية العاب قوى الامن الداخلي اقامة المباراة النهائية لبطولة كرة القدم على كاس السيد وزير الداخلية في التاسع من الشهر المقبل ولمناسبة احتفالات شعبنا بذكرى ثورة الثامن من شباط المجيدة .

ويلتقي في المباراة فريقا كلية الشرطة والامن العامة حيث سيتم عقب المباراة تكريم الرياضيين القدامى في صفوف قوى الامن الداخلي من الذين حققوا نتائج جيدة في الالعاب المختلفة

ويذكر ان البطولة التي استمرت ثلاثة اشهر شارك فيها (٢٤) فريقا من مديريات قوى الامن الداخلي في العراق

■ ملاكمونا يخوضون لقاءات ودية في القاهرة ■

## منتخبنا للشباب يشارك في بطولة دولية بايطاليا

يخوض منتخبنا الوطني بالملاكمة نزالات ودية في القاهرة خلال الفترة من الاول وحتى الخامس من شهر مايس المقبل .

وقال السيد موسى جواد امين سر الاتحاد العراقي للعبة ان هذه النزالات التي تاتي ضمن منهاج اعداد ملاكمينا للدورة الاسيوية المقبلة ستكون كرد للزيارة التي قام بها المنتخب المصري الشقيق الى بغداد خلال العام الماضي .

ومن جهة اخرى يشارك منتخبنا للشباب ببطولة ايطاليا الدولية للشباب التي تجري هناك في الرابع من نيسان المقبل

وسيسمي الاتحاد المركزي للعبة ملاكمينا لهذه البطولة في ضوء نتائج بطولة القطر المفتوحة للشباب التي ستجرى في بغداد في الخامس من اذار المقبل .

## اللجنة الاعلامية لبطولة مجلس التعاون العربي بكرة القدم تجتمع اليوم

تعقد اللجنة الاعلامية لبطولة اندية دول مجلس التعاون العربي بكرة القدم اجتماعا في الساعة الخامسة من مساء اليوم في قسم العلاقات باللجنة الاولمبية العراقية .

اعلن ذلك ( للجمهورية ) السيد مؤيد البدري رئيس اللجنة الاعلامية وقال ان الاجتماع سيكرس لوضع الخطوط العريضة لعمل هذه اللجنة خلال البطولة التي يستضيفها العراق في الفترة من ( ٦ ) ولغاية ( ١٤ ) الشهر المقبل .

هذا ومن المؤمل ان تصل الفرق المشاركة في البطولة وهي الاسماعيلي والفيصلي واهلي صنعاء الى بغداد يوم السبت المقبل .

■ للمشاركة في البطولة العربية ■

## منتخب الشباب بالدراجات يغادر الى القاهرة .. اليوم

يغادر بغداد اليوم متوجها الى القاهرة وفد منتخب العراق للشباب بالدراجات للمشاركة في البطولة العربية للشباب التي ستقام هناك للفترة من ( ١ ) الى ( ٥ ) شباط المقبل .

- يراس الوفد الدكتور راضي برزو عضو الاتحاد المركزي ويضم الوفد في عضويته السادة بايز عمر اداريا ونيكولاي كيريانكو مدربا وضياء الدين عباس حمود مدربا وميكانيكيا . وستة متسابقين هم : عبدالقادر نور الدين وصباح نايف وفلاح حسن ويونس مصطفى وميروان صلاح وكنعان اسماعيل .

## دوري كرة السلة

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة يوم العاشر من الشهر المقبل كموعد لافتتاح المرحلة الثانية والاخيرة للدوري الممتاز والشباب باللعبة

واعلن مصدر مسؤول في الاتحاد ان جدول المباريات سيصدر في وقت لاحق .

ومن جهة اخرى جرى تحديد يوم السبت المقبل كموعد لاقامة مهرجان كرة السلة المصغرة لمدينة بغداد

## بطولة المناطق بكرة المنضدة تجري الشهر المقبل

ينظم الاتحاد المركزي لكرة المنضدة في السادس من الشهر المقبل بطولة المناطق لاندية العراق باللعبة للمتقدمين والناشئين وتستمر لاربعة ايام .

ففي قاعة الصقور ستقام منافسات منطقة بغداد التي تشارك فيها اندية الرشيد والشباب والجيش والكرخ والطيران والتجارة والكاظمية والارمني وتجرى بطولة المنطقة الشمالية في مدينة اربيل بمشاركة اندية السليمانية والتاميم والثورة والشهيد ماسيس ودهوك وبرايتي والفتوة

وتقام بطولة المنطقة الوسطى في مدينة الحلة بمشاركة اندية النجف والديوانية والطف والنور وسامراء والجماهير والحلة وبابل والديوانية والنصر .

وتقام منافسات المنطقة الجنوبية في مدينة السماوة بمشاركة اندية العمارة والحرية والاتحاد البصري والسماوة .

اما بالنسبة لدوري النساء والناشئات للاندية فستجرى في الموعد ذاته بقاعة الصقور .

## وفد العراق لكاس ديفيز

سمى الاتحاد المركزي للتنس السيد سيحون حسن رئيسا لوفد العراق لتصفيات بطولة كاس ديفيز التي ستجرى في البحرين الشهر المقبل ويضم الوفد للمباريات الخمس التي ستلعبها المنتخب العراقي مع تنظيره البحريني اللاعبين علي حسن كاظم وكاظم حسن كاظم وعيسى حسن وفارس عبد الحسن ومجدي يعقوب مدربا وستلعب المنتخب اربع مباريات للفردي والخامسة للزوجي

## فوز الترسانة على المحلة

فاز الترسانة على المحلة امس الاول ( ١ - صفر ) بهدف جاء في الوقت القاتل ليحل محله في المركز الثالث في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في مصر .

وقد سجل جمال عبدالحليم هدفا في الدقيقة ( ٩٠ ) من المباراة التي اقيمت في اطار مباريات الاسبوع الثاني عشر ليصبح رصيد الترسانة ( ٢٢ ) نقطة ويتوقف رصيد المحلة عند ( ٢٠ ) نقطة .

وكان لقاء الاهلي والاسماعيلي الذي كان مقررا يوم الجمعة الماضي الاسماعيلية قد تاجل بسبب هطول الامطار مما ادى الى كثرة المياه في الملعب ولم يتقرر بعد الموعد الجديد للمباراة .

ومن المقرر ان يلعب الاهلي الذي يتصدر القائمة برصيد ( ٣٠ ) نقطة مع الزمالك الذي يحتل المركز الثاني بفارق نقطة واحدة يوم الاثنين في المباراة المؤجلة بينهما من الاسبوع الاول .

## مصر ... وكأس العالم

يغادر القاهرة في نهاية شهر شباط القادم في طريقه الى روما وفد من الاتحاد المصري لكرة القدم يضم الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد والسيد محمود الجوهري المدير الفني لمنتخب مصر لكرة القدم والمهندس سمير عدلي المدير الاداري للمنتخب وذلك لوضع الترتيبات النهائية الخاصة بسفر واقامة البعثة المصرية المشاركة في نهائيات كاس العالم لكرة القدم

وكان المهندس سمير عدلي قد قام مؤخرا بزيارة لمدينتي باليرمو وكاليري حيث اختار اماكن اقامة وتدريب منتخب مصر .

### روبسون وشارلتون يزوران القاهرة

ومن جهة اخرى تلقى الاتحاد المصري لكرة القدم امس برقيات من بوبي روبسون المدير الفني لمنتخب انجلترا وجاكي شارلتون المدير الفني لمنتخب جمهورية ايرلندا ومن مساعد مدرب منتخب هولندا تفيد حضورهم الى القاهرة لمشاهدة مباراة منتخب مصر ومنتخب الدانمارك التي ستقام يوم الرابع عشر من شباط ضمن خطة اعداد منتخب مصر لنهائيات كاس العالم لكرة القدم .

ومما يذكر ان مصر تلعب في نهائيات كاس العالم ضمن المجموعة التي تضم كلا من انجلترا وايرلندا وهولندا .

## البصرة الباسلة تضيف اولمبياد الشطرنج العراقي

تبدا في مدينة المدن البصرة الباسلة يوم الجمعة المقبل منافسات بطولة المحافظات الفرقية بالشطرنج ( اولمبياد الشطرنج العراقي العاشر ) وتستمر خمسة ايام .

وقسمت الفرق المشاركة الى ثلاث مجموعات تضم الاولى منتخبات بغداد والنجف ونينوى والسليمانية وكربلاء وصلاح الدين بينما تضم الثانية منتخبات اربيل وواسط وميسان وبابل وديالى ودهوك .

وتضم المجموعة الثالثة منتخبات البصرة والمثنى وذي قار والتاميم والقادسية والانبار .

ويمثل كل محافظة منتخب يتالف من خمسة لاعبين واربع لاعبات حيث يتاهل فريقان من كل مجموعة للمشاركة في نهائيات الاولمبياد التي ستجري في البصرة في السابع من الشهر المقبل

ويذكر ان منتخب بغداد للرجال والنساء كان قد احرز البطولة العام الماضي

## ثلاثة فرق مغربية في بطولتي افريقيا للاندية

تدخل ثلاثة اندية مغربية بكرة القدم منافسات بطولتي الكاس والاندية الافريقية البطلة في نيسان المقبل .

وسيمثل المغرب في منافسات بطولة الاندية الافريقية فريقا نادي الرجاء البيضاوي باعتباره بطل الدورة السابقة ونادي الجيش الملكي بطل دوري المغرب للدرجة الاولى للموسم الماضي فيما سيدخل منافسات بطولة الكاس الافريقية نادي المغرب الفاسي

واعلن في الرباط امس ان جدول مباريات الفرق المغربية الثلاثة في ملاعبها والملاعب الافريقية قد ابلغت الى الجامعة الملكية المغربية بكرة القدم .

## افتتاح الدورة التدريبية بالجمباز

افتتحت امس الاول في قاعة الشهيد سمير خماس الدورة التدريبية لمدربي ومدربات المنتخبات الوطنية للنساء بالجمباز التي ينظمها الاتحاد المركزي

وتلقى خلال الدورة التي تستمر ثمانية ايام محاضرات بالاعداد التربوي للاعبات الجمباز والاختبارات والقياسات والحركات وتحليل المستوى الفني لبطولات العالم والتعليم الحركي وعلاقته بالجمباز وطرق تدريب الحركات الصعبة

## هيئة ادارية جديدة لنادي العزة الرياضي

جرت بمحافظة واسط انتخابات الهيئة الادارية الجديدة لنادي العزة الرياضي في الكوت

واسفرت الانتخابات التي اشرف عليها السيد ياسر حسن سلطان رئيس ممثلية اللجنة الاولمبية بالمحافظة عن فوز السادة حسين راضي رئيسا وعبدالله محسن نائبا للرئيس ومجيد عناد امينا للسر وعلي حسين امينا للصندوق ومحسن مصارع وكريم خنيصر وكريم طعمة وعلي حسين غربيل اعضاء

ويذكر ان ممثلية اللجنة الاولمبية بالمحافظة اعادت مؤخرا افتتاح نادي العزة الرياضي بعد ان كان مغلقا لاكثر من عشر سنوات

■ كاس الاتحاد الانكليزي

بكرة القدم ■

## فريق من الدرجة الثالثة يحقق اكبر مفاجأة

فجر فريق ( بريستول سيتي ) الذي يلعب في دوري الدرجة الثالثة مفاجأة كبيرة بفوزه على فريق ( تشيلسي ) الذي يحتل المركز السادس في دوري الدرجة الاولى ( ٣ - ١ ) ليخرجه من بطولة كاس الاتحاد الانجليزي بكرة القدم

وفاز ( استون فيلا ) على ( بورت فيل ) الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية ( ٦ - صفر ) .

وتعادل ( كامبريدج ) مع ( ميلوول ) بهدف واحد كما تعادل ارسنال مع كوينزبارك رينجرز من دون اهداف



لم يسافر نجم نابولي ومنتخب الارجنتين لكرة القدم دييغو مارادونا في القطار الذي اقل زملاءه بعد ظهر امس الاول الى مدينة فلورنسا حيث من المقرر ان يكون الفريق قد خاض مباراة امس امام فيورنتينا ضمن بطولة دوري ايطاليا بكرة القدم .

وقد تخلف مارادونا عن الحضور في الصباح الى مركز تدريب ( كامبو باراديزو ) حيث تجمع زملاؤه وابلغ ادارييه بانه سيتوجه بسيارته عند المساء مباشرة الى فندق مدينة توسكانا حيث سيمضي الفريق ليلته .

ورغم هذه النزوة الجديدة فمن المؤكد ان يكون مارادونا قد خاض المباراة امام فيورنتينا علما ان امكان تعرضه لغرامة مالية امر منطقي وشبه مؤكد .

وكان النجم الارجنتيني حضر وحده الى بيروجيا الاربعاء الماضي لينضم الى زملائه مع انه كان اعلن انسحابه من مباراة الكاس امام فيورنتينا ايضا ففرضت عليه غرامة بلغت نحو ( ٢٥٠٠ ) دولار . وبعد المباراة التي سجل فيها هدف التعادل لفريقه بدا مارادونا متضايقا عندما قال ( اريد اقابل رئيس النادي كورادو فيرلينو لانني تعبت من الانتقادات . واذا لم اتلق جميع الضمانات ساطلب مغادرة الفريق في نهاية الموسم )

## لا أماكن إلا للجلوس في ملاعب انجلترا وويلز

ذكرت صحيفة (صنداي تايمز) اللندنية في صفحتها الاولى امس ان على اندية كرة القدم ال (٩٢) المحترفة في انجلترا وويلز ان تمتلك قبل نهاية القرن الحالي ملاعب لا اماكن فيها الا للجلوس كخطوة ضرورية لمحاربة ظاهرة العنف .

وحسب الصحيفة فان حكومة مر غريت تاتشر ستعلن اليوم امرين... الاول هو ايقاف العمل بمشروع بطاقات الهوية الخاصة بالمشجعين والثاني هو فرض تحويل الملاعب الى مساحات تحيط بها الاسوار ولا اماكن فيها الا للجلوس ونقلت الصحيفة عن وزير الداخلية ديفيد واديغتون ان خطة وضعت بحيث يفرض على كل ناد ان يمتلك ملعبا لا مكان فيه للوقوف على ان تبادر اندية الدرجتين الاولى والثانية الى تطبيق هذه الخطة في اسرع وقت والا اضطرت السلطات الى اغلاق ابواب ملاعبها .

■ بطولة استراليا المفتوحة بكرة المضرب ■




احتفظ ايفن لندل اللاعب الاول على العالم بلقب بطولة استراليا المفتوحة بكرة المضرب امس عندما اضطر خصمه ادبرج للانسحاب بسبب الام معوية حادة .

وعندما كان لندل التشيكي متقدما ( ٤-٦ ) و ( ٧-٦ ) و ( ٥-٢ ) اشار ادبرج المصنف الثالث الى انه لايمكنه الاستمرار بسبب الالام التي عانى منها منذ بداية المباراة .

وكانت هذه ثاني مرة على التوالي يضطر فيها السويدي البالغ من العمر ( ٢٤ ) عاما للانسحاب من بطولة استراليا بسبب الاصابة حيث انه انسحب بسبب الام مبرحة في دور الثمانية عام ١٩٨٩ .

وهذه ثامن بطولة من البطولات الاربع الكبرى التي يفوز بها لندل في حياته الا انه سلم بانه اختلطت عليه المشاعر وهو يتسلم الكاس وشيكا بمبلغ ( ٢٠٠ ) الف دولار امريكي .

وقال ( لايمكن ان اشعر بسعادة غامرة عندما افوز بالبطولة بمثل هذه الطريقة . ارجو ان يتماثل ادبرج للشفاء بسرعة ) .

وقد كانت هذه اول مرة منذ عام ( ١٩١١ ) يضطر فيها لاعب للانسحاب من مباراة نهائية في البطولة .

دورة العاب الكومنولث ■

## رقم اوربي جديد بسباق ( ١١٠ ) م حواجز

## ■ استراليا تتصدر جدول الاوسمة ■

سجل العداء البريطاني كولن جاكسون ( صاحب فضية دورة سيؤل الاولمبية ) رقما اوربيا جديدا بركض ( ١١٠ ) م حواجز امس خلال اليوم الاول من مسابقات العاب المضمار والميدان في دورة العاب الكومنولث الرابعة عشرة التي تقام في اوكلاند .

وبلغ رقم جاكسون الجديد ( ١٣,٠٨ ) ثانية . اما الرقم الاوربي السابق والمسجل باسمه في ( ١١ ) اب ( ١٩٨٨ ) فيبلغ ( ١٣,١١ ) ثانية وهو عادل هذا الرقم مرتين الاولى في ( ١١ ) تموز ١٩٨٩ في ستتريير ( ايطاليا ) والثانية مساء امس الاول خلال تصفيات السباق في اوكلاند .

ويذكر ان الرقم العالمي للمسافة المسجل باسم الامريكي روجر كينغدوم في ( ١٦ ) اب ١٩٨٩ في زوريخ يبلغ ( ١٢,٩٢ ) ثانية .

وسجل العداء البريطاني ليفورد كريستي ( صاحب فضية اولمبياد سيؤل ) رقما ممتازا في ركض ال( ١٠٠ ) م قدره ( ٩,٩٣ ) ثانية اي بفارق واحد في المئة من الثانية فقط عن الرقم العالمي للامريكي كارل لويس لكن رقم كريستي لن يكون رقما قياسيا اوربيا جديدا لانه سجل بينما بلغت سرعة الريح ( ٣,٨٣ ) م في الثانية الواحدة .

### استراليا تتصدر جدول الاوسمة

على صعيد اخر وفي نهاية مسابقات اليوم الرابع امس رفعت استراليا رصيدها من الاوسمة الذهبية الى ( ٢٩ ) مقابل ( ٢١ ) لكندا و( ١٤ ) لانجلترا و ( ١١ ) للهند و( ٥ ) لويلز و ( ٢ ) لنيوزلندا ووساما ذهبيا واحدا لكل من ماليزيا واسكتلندا وكينيا ونورو وبنغلادش وجامايكا . وجاءت معظم الاوسمة الاسترالية والكندية في مسابقات السباحة .

هكذا عند الأصل

■ الشخصيات السياسية العربية والاجنبية تتابع اهتمامها البالغ بمبادرة القائد ■

# العراق بادر لكسر الجمود انطلاقا من مسؤولياته التاريخية في تحقيق الانفراج الدولي

## دعوة صادقة وتجسيد حي لنهج العراق السلمي ومبدئيته

## دعوة حكام ايران الى التخلي عن التعنت والاحلام الواهية

## المتغيرات الدولية الراهنة تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر

■ العواصم ( واع ) تابعت الشخصيات السياسية العربية والاجنبية اهتمامها البالغ بمبادرة السلام مع ايران التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي البطل .

واشادت الشخصيات بالمبادرة مؤكدة انها تجسد نهج العراق الصادق وتوجهاته السلمية ورغبته في اقامة سلام مشرف وعادل مع ايران .

■ مبدئية العراق لم تتغير ■

ففي القاهرة اكد المحلل السياسي العربي محمود رياض وزير الخارجية المصري الاسبق الامين العام لجامعة الدول العربية السابق ان مبادرة السلام العراقية الجديدة تمثل خطة متكاملة وموضوعية كفيلة باحلال السلام العادل والشامل بين العرب وايران .

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تمثل دعوة صادقة وتجسيدا حيا لنهج العراق السلمي ومبدئيته التي لم تتغير منذ بدء الحرب وحتى تحقيق العراق نصره المبين .

واكد ان الامة العربية تقف جميعها مع العراق الذي يخوض معركة السلام ويحمي الحدود الشرقية للامة ويذود عن كرامتها .

ودعا السيد محمود رياض حكام ايران الى قبول مبادرة السلام العراقية والتخلي عن تعنتهم واحلامهم الواهية في امكانية تحقيق انتصار عسكري على العراق .

واشاد ببسالة الجيش العراقي وما قدمه من تضحيات سخية دفاعا عن سيادة العراق وشرف الامة العربية وكرامتها .. وقال ان تلك البطولات هي التي اجبرت ايران على قبول قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ .

واكد ان العراق عبر للعالم في كل المناسبات بانه لا يريد امتهان كرامة ايران او اذلال ابنائها وان دعوات السيد الرئيس صدام حسين المستمرة للسلام رغم تفوق العراق العسكري وانتصاره الكبير يؤكد رغبة سيادته الصادقة في احلال السلام الشامل والدائم مع ايران واقامة علاقات حسن جوار طيبة بين البلدين .

■ خلق اجواء مناسبة للتقارب ■

وفي اثينا حيا ( الشيخ رشدي ) امام وواعظ والمرشد الديني للمسلمين في شمال اليونان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المبادرة الانسانية التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين تهدف الى تحقيق سلام دائم وشامل بين العراق وايران .

واكد ان هذه المبادرة ستفتح ابوابا جديدة للسلام وستخلق الاجواء المناسبة للتقارب بين الشعبين المسلمين الجارين عن طريق فتح الحدود الجوية والبرية لزيارة الاماكن الدينية والعتبات المقدسة .

ودعا الشيخ رشدي باسمه واسم جميع المسلمين في اليونان ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة الجديدة كي يتحقق السلام الدائم والشامل بين العراق وايران ويعم الاستقرار عموم المنطقة .

وفي بيروت وصف الشاعر والصحفي والناقد اللبناني ( رياض فلخوري ) مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها رائدة وسباقة ومثال حضاري تبدأ منه كل المبادرات السياسية الحكيمة الرائدة .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت انه ليس بعيدا على السيد الرئيس صدام حسين الذي كتب اول ملحمة كبرى في الزمن العربي حديث ان يبادر الى دعوة للسلام بين العراق وايران .

واضاف ان المنتصر في البطولة دائما هو الممارس الحقيقي للسلطة .. وارادة البطل في السلام ان يبقى شاهد عصره في ترجمة الانتصار الحربي الى حوار عادل بين الشعوب .

■ أمل في ان تستجيب ايران ■

وقال السيد علي عبدالله السلال سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين اكدت منهج العراق السلمي منذ بداية الحرب العراقية الايرانية .

واوضح في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الجزائر ان هذه المبادرة ليست اول مبادرة سلام يعلن عنها العراق لانهاء حالة الحرب مع ايران فقد سبقتها مبادرات سلمية عديدة .

واكد ان المقترح الذي تضمنته المبادرة حول تبادل الاسرى المرضى والجرحى والذين امضوا مدة طويلة في الاسر مقترح انساني يساهم مساهمة فعالة في انقاذ الاسرى من معاناتهم .

واعرب عن أمله في ان تستجيب ايران وبسرعة لهذه المبادرة الكريمة التي ستنهي جميع المشاكل العالقة بين البلدين وتضع حدا لمعاناة اسرى الحرب في كلا البلدين .

وقال السيد حسين احمد امين سفير مصر لدى الجزائر ان مبادرة السلام العراقية والقائمة على اساس قرار مجلس الامن الدولي المرقم ( ٥٩٨ ) حظيت بتأييد عربي ودولي واسع لانها عبرت عن هدف العراق المنشود في تكريس الجهود من اجل السلام .

واوضح في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت لتؤكد اولوية السلام في نهج العراق لاسيما في ضوء المتغيرات الدولية الراهنة التي تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر .

ودعا ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة وقال انها فرصة جديدة لانهاء النزاع بين البلدين .

■ نبل ومقصد انساني كريم ■

وفي عمان وصف ( عزالدين الخطيب التميمي ) مفتي الاردن العام مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها مبادرة ايجابية كريمة تحمل في طياتها نبلا ونية حسنة ومقصدا انسانيا كريما

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان المبادرة تعد في الموازين السياسية والاخلاقية والاجتماعية والدينية خطوة رائدة من السيد الرئيس صدام حسين تنم عن شجاعة فائقة في مواجهة المشاكل مهما كان حجمها لتعود العلاقات الانسانية المنشودة والمتوخاة بين العراق وايران .

واكد ان المبادرة تحمل في طياتها توجها للقضاء على كل اسباب النزاع وتخفيف متاعبه وهي دعوة صريحة لاحلال الامن والسلام بين البلدين وتحقق اهداف الرسالة الاسلامية في حياة العرب والمسلمين .

واكد الشيخ التميمي ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تاتي في اطار مساهمة العراق الحقيقية في توفير الاجواء الملائمة للسلام وقال انها مبادرة طيبة وواضحة في بنودها ومضمونها ويظهر فيها استعداد العراق ورغبته في فتح باب جديد ومشرف للسلام مع ايران .

واوضح ان العراق وتاكيدا لمنهجه السلمي ورغبته في فتح المجال امام شعبي البلدين للتعامل مع الحقائق كما هي .. وتقديرا واحتراما للايمان الديني وشعائره تضمنت مبادرة السيد الرئيس صدام حسين اقتراح تبادل الزيارات الدينية المنظمة لشعبي البلدين للعتبات والاماكن الدينية المقدسة .

واشار الى ان اقتراح فتح مكاتب للخطوط الجوية في كلا البلدين والسماح للطائرات المدنية باستخدام المجال الجوي والمطارات المدنية لكل منهما على السواء .. جاء تعميقا للنية الحسنة واشاعة اجواء السلام .

وقال الشيخ التميمي ان فتح ابواب البلدين امام الشعبين لزيارة العتبات والاماكن الدينية المقدسة كما جاء في المبادرة دليل واضح على ان العراق يتجه كليا الى السلام المنشود .

واكد ان هذا الاقتراح خطوة راشدة على طريق السلام الدائم واعادة العلاقات الحسنة بين البلدين المتجاورين .

ودعا ايران الى الاستجابة لرغبة العراق الطيبة في السلام لتساهم مساهمة فعلية في فتح صفحة جديدة مشرقة من علاقات الجوار والاخاء بما ينسجم مع تعاليم الدين الاسلامي .. دين الامن والسلام .

وقال ان على ايران ان تتعامل بحسن نية مع مبادرة السيد الرئيس صدام حسين فاذا سادت النيات الحسنة تقاربت وجهات النظر وتقاربت القلوب واقتربت من الحلول المشرقة لكلا الطرفين .

■ مبادرة ضرورية ومهمة ■

وفي روما وصف السيد ( جان كارلو لانوتي ) الصحفي المختص بشؤون الشرق الاوسط في صحيفة ( لونيتا ) الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الايطالي مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها ضرورية جدا ومهمة

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المبادرة من شانها ان تسهم في تحريك مفاوضات السلام بين العراق وايران حيث ان عملية السلام بين البلدين لم تتقدم خطوة الى الامام منذ وقف اطلاق النار قبل حوالي سبعة عشر شهرا .

واشار الى انه لم تتم مواجهة المسائل الحقيقية بين البلدين كمسألة تبادل اسرى الحرب بسبب تعنت الجانب الايراني لذلك بات من الضروري القيام بعمل ما لايجاد حل لمثل هذه المسائل الجوهرية

واكد ان عملية تبادل اسرى الحرب تعبير عن حسن النية وتساهم كثيرا في دفع عملية السلام الى امام فحق الاسرى في العودة الى بيوتهم يجب ان يبقى خارج نطاق المفاوضات ومن هنا فان اقتراح تبادل الاسرى الذي تضمنته مبادرة السيد الرئيس صدام حسين قد يكون اشارة اكيدة على ان الجلوس على مائدة المفاوضات يراد به الوصول الى سلام حقيقي .

وقال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جديرة بان تحظى بموافقة ايران وتقدير جميع من تهمهم اشاعة السلام في منطقة الخليج العربي الحيوية واعرب عن امله بان تستجيب ايران لمبادرة العراق السلمية التي وصفها بالرائعة

■ سمو السياسة العراقية ■

واشاد الاتحاد العام للعمال بالمغرب بمبادرة العراق السلمية مع ايران التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين .

وقال السيد عبد الرزاق افيلال رئيس الاتحاد في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان المبادرة الكريمة للسيد الرئيس صدام حسين تجسد سمو السياسة العراقية الرشيدة لانهاء التوتر في منطقة الخليج العربي

ووصف المبادرة بانها محكمة ومخططة في بنودها لخلق المناخ الملائم للسلام المنشود .

واضاف ان القيادة العراقية التي سعت منذ بداية الحرب الى السلام العادل والمشرف تدرك ان الحرب التي دامت ثمان سنوات لم تخدم سوى الكيان الصهيوني واعداء الامة العربية لاشغالها عن مواجهة قضيتها الرئيسة فضلا عن الابتعاد عن الرقي والتقدم الحضاري .

واكد السيد عبدالرزاق افيلال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت في وقت يشهد العالم فيه جملة متغييرات لذلك يمكن القول ان العراق انطلاقا من مسؤولياته التاريخية في تحقيق الانفراج الدولي في هذه المنطقة الحساسة من العالم بادر لتحريك الجمود في قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ بعد ان حقق صفحة عسكرية مهمة في الدفاع عن الارض والكرامة العربية .

واعرب عن تأييده ومباركته للمبادرة العراقية السلمية مع ايران داعيا التنظيمات العربية والدولية الى ممارسة دورها القومي والانساني والوقوف خلف العراق لانهاء معاناة الاسرى واقرار السلام العادل والمشرف بما يضمن الحقوق الوطنية والقومية كخطوة مهمة نحو التفرغ للتنمية والبناء والاعمار الحضاري .

■ حلول جذرية لمشاكل خطيرة ■

وبارك مركز الدراسات الاسلامية في البرتغال مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين المتعلقة باحلال السلام بين العراق وايران .

ووصف الدكتور ( سليمان والى محمد ) رئيس المركز في تصريح لوكالة الانباء العراقية المبادرة بانها عرض كريم سينال بصورة اكيدة احترام جميع الاطراف الصادقة في اشاعة اجواء السلام والامن والاستقرار .

وقال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين وضعت حلولا جذرية لمشاكل خطيرة معلقة بين العراق وايران كمسألة تبادل اسرى الحرب .

واعرب عن امله بان تثمر مبادرة العراق السلمية الجديدة التي وصفها بالتاريخية ايجابيا في حل النزاع بين العراق وايران واشاعة الامن والسلام في ربوع المنطقة كافة .

■ زخم جديد للانتفاضة ■

ورحبت الشخصيات الفلسطينية في فلسطين المحتلة بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال ( وحيد حمد الله ) رئيس بلدية عنبتا المنتخب في تصريح هاتفي لمراسل وكالة الانباء العراقية في قبرص ان من حقق النصر في ميدان المواجهة العسكرية هو القادر على تحقيق النصر في ميدان المواجهة السياسية وصولا الى السلام العادل والمشرف

واوضح ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين هي الطريق الامثل لتحقيق السلام بين الامة العربية وشعوب ايران .. وهذا السلام سينعكس ايجابيا على نضال ابناء الانتفاضة في فلسطين المحتلة لتحقيق اهدافها في دحر الاحتلال واقامة الدولة الوطنية المستقلة

وقال الدكتور ( خلف الدرزي ) عضو مجلس امناء جامعة بيرزيت ان السيد الرئيس صدام حسين قاد العراق والامة العربية الى النصر لاول مرة في تاريخنا الحديث

ومبادرته السلمية ستنتصر في النهاية لانه لا مفر امام حكام ايران الا خيار السلام بعد ان جربوا خيار الحرب وكانت هزيمتهم هي النتيجة .

# الجيش الايرلندي بالجرم المشهود

اقدم رجال مكتب الاستخبارات الفدرالي في فلوريدا على اعتقال اربعة اشخاص تابعين للجيش الجمهوري الايرلندي بالجرم المشهود وهم يحاولون شراء صاروخ محمول مضاد للطائرة الامريكية ستينغر ، بغية استخدامه ضد سمتيات الجيش البريطاني اثناء قيامها بالدورية بين ايرلندا الشمالية والجنوبية .

( سيغما )

■ كيسنجر :

## الولايات المتحدة يجب ان تساند توحيد المانيا

■ واشنطن/واع : اعرب وزير الخارجية الامريكي الاسبق ( هنري كيسنجر ) عن اعتقاده بان الولايات المتحدة يجب ان تساند توحيد المانيا الشرقية والمانيا الغربية حتى لو كان ذلك ضد رغبة موسكو .

واضاف في حديث لمحطة التلفزيون الامريكية ( ان بي سي ) ان حلم الاتحاد السوفيتي الذي لايصرح به هو ان نحول دون هذا التوحيد .

■ واكد كيسنجر الذي ولد في بافاريا جنوب المانيا الغربية ان المسالة اثيرت بحيث لايمكن تحاشيها ومن المهم بالنسبة للولايات المتحدة ان تساند التوحيد والا ستصبح القومية الالمانية ضد الولايات المتحدة .

واوضح ان تدابير ضخمة ستتخذ خلال سنتين بصدد هذا التوحيد وتنبأ هنري كيسنجر بان المانيا الموحدة ( اقتصاديا ستميل الى الغرب ) .

وبالنسبة للدفاع في المانيا الموحدة قال كيسنجر ( اعتقد انه لن نتمكن من نزع سلاح بلد بهذا الحجم ولديه مثل هذه الامكانات الاقتصادية وعدد سكانه يبلغ ٨٠ مليون نسمة ) .

واوضح ( ان اخطر وضع بالنسبة للشرق والغرب على حد سواء هو ان يكون هناك المانيا محايدة لاترتبط باي بلد .. فهذا سيترتب عليه العودة الى الوضع الاوربي الذي كان قبيل الحربين العالميتين مع المانيا عندما كان لايسعها سوى الاعتماد على نفسها في كفالة امنها وسط قارة اوربا

■ نفي اتهامات هندية ■

## باكستان تفكر في عرض مسالة كشمير على الامم المتحدة

■ اسلام اباد/ واع : اعلنت ( نصرت بوتو ) وزيرة الدولة الباكستانية ان حكومتها تنظر في عرض مسالة كشمير على منظمة الامم المتحدة .

ونفت ( نصرت بوتو ) في تصريح لها في اسلام اباد اتهامات هندية حول مساهمة باكستان في اثارة الاضطرابات في ولاية جامو وكشمير . ويذكر ان اكثر من ( ١٠٠ ) شخص قد لقوا مصرعهم في الولاية المذكورة اثر اشتباكات وقعت هناك .

وكانت محادثات قد جرت الاسبوع الماضي بين صاحب زادة يعقوب خان وزير خارجية باكستان ونظيره الهندي ( اندر جوجرال ) بشان الولاية المتنازع عليها .



■ بعثة علمية سوفيتية ■

## رحلة في أثر ابن بطوطة

موسكو (اش.ا) : تستعد بعثة علمية سوفيتية اطلق عليها اسم (سفير-٩) القيام برحلة لمسافة اربعة الاف كيلو متر في اثر الرحالة العربي الشهير احمد بن عثمان المعروف (بابن بطوطة) .

وكانت هذه البعثة قد قامت بنفس هذه الرحلة خلال العام الماضي . واثارت اهتماما كبيرا داخل الاتحاد السوفيتي خاصة وسط العلماء المعنيين بدراسة تاريخ البلاد والعلاقات العربية السوفيتية .

وسيشارك في البعثة هذا العام ممثلون عن اكاديمية العلوم السوفيتية وستقوم دار نشر سوفيتية باصدار مذكرات ابن بطوطة .

وتستغرق الرحلة ثلاثة اسابيع تقطع خلالها طريق الحرير الكبير مرورا بالقرم وتتاريا و اسيا الوسطى .

## العلاقة بين الانسان والحيوانات الاليفة

باريس/اش.ا : صدر مؤخرا في باريس بحث عن العلاقة بين الانسان والحيوانات الاليفة بقلم (جان بيرديجار) .

ويتناول الكتاب بالشرح والتحليل علاقة الانسان بعدد من الحيوانات على غرار البقرة والثور .. والثعبان .. والصقر .. والدودة .. وغيرها من الحيوانات التي تعد رفيقة الانسان منذ مطلع التاريخ

والكتاب الذي يقع في ٣٢٦ صفحة يعد كتابا تاريخيا وعلميا وتحليليا

## حريق في مجمع للملاهي

تايبه/واع . لقي ٢٨ شخصا في الاقل مصرعهم عندما حاصرتهم النيران في مجمع للملاهي باحدى المدن شمالي تايوان فجر امس .

ونقلت وكالة رويتر عن مصادر الشرطة التايوانية قولها انها لاتعرف سبب الحريق الذي اندلع في المجمع المؤلف عن خمسة طوابق الذي يضم دار سينما وملاهي ليلية ومطاعم وفندقا .

ويعد اليوم الاحد ثاني ايام عطلة العام القمري الجديد في التقويم الصيني .

## اصطياد «شمس المحيط الهادىء» برشاقة

بيروت : تمكن صياد لبناني من اصطياد سمكة عملاقة تزن حوالي [illegible] طن ونصف الطن ويبلغ عرضها ثلاثة امتار ونصف وطولها اكثر من ستة امتار .

واستطاع الصياد بمعاونة عدد كبير من زملائه على شاطىء مدينة طرابلس بشمال لبنان انتزاع السمكة التي علقت بشبكة في داخل المياه العميقة بعد ان اطلق عليها النار من بندقية رشاشة بعد ان جعلت احد الزوارق يلتصق بالشاطىء والتهمت اكثر من (٥٠) كيلو غراما من الاسماك التي كانت في الشبكة .

وذكر خبراء الاحياء المائية في بيروت ان هذا النوع من الاسماك الضخمة يسمى (شمس المحيط الهادىء) ويوجد في الغالب في المياه العميقة

## مناشدة البريطانيين لانقاذ السيدات الثلاث

لندن (اش.ا) : ناشد المسؤولون عن الاثار البريطانيون الشعب البريطاني المساهمة في انقاذ التمثال الرخامي (السيدات الثلاث) الذي انجزه المثال الايطالي (انطونيو - كانوفا) وهو يرمز للاتجاه الكلاسيكي الجديد في سنة ١٨١٩ .

وقد تم وضع التمثال في صالة كريستي للمزادات تمهيدا لبيعه حيث كان ملكا للماركيزة (تافيستوك) وقد قدر ثمنه بحوالي ٦-٧ مليون جنيه استرليني وتنتهي المدة المحددة لبيعه في ١٢ آذار القادم . لذلك يبذل المسؤولون عن الاثار قصارى جهدهم لتجميع هذا المبلغ وحمايته وعدم خروجه من بريطانيا .

و (انطونيو كانوفا) نحات ايطالي يعتبر المثل الاول للاتجاه الكلاسيكي الجديد . وقد تميز باعماله الرخامية

■ لبحث تعزيز التعاون ■

## اول مبعوث روماني يزور مصر منذ الثورة الرومانية

■ القاهرة/ واع/ رويتر اجرى نائب رئيس الوزراء الروماني ( جيلو فوايكان ) مباحثات امس الاحد مع الرئيس حسني مبارك وقال بعد الاجتماع انه جاء الى مصر لبحث تعزيز التعاون بين البلدين في كافة المجالات .

والسيد فوايكان هو اول مبعوث لجبهة الانقاذ الوطني الحاكمة في رومانيا يزور مصر منذ الثورة الشعبية التي اطاحت بالدكتاتور نيكولاي تشاوتشيسكو الشهر الماضي .

وقال ان رومانيا مهتمة بتطوير العلاقات مع مصر في كافة المجالات خاصة العلاقات الاقتصادية والعسكرية

وقال ان رومانيا تسير اليوم في اتجاه الديمقراطية بعد نجاح ثورة الانقاذ الوطني ويجري الآن الاعداد لدستور جديد للبلاد

واضاف قوله ان الانتخابات ستجري يوم ٢٠ ايار المقبل ( ونحن في جبهة الانقاذ نرحب باي حزب اخر يشارك معنا في العمل القومي تحت شعار الحرية والديمقراطية . )

وقد وصل السيد فوايكان القاهرة امس والتقى بالرئيس مبارك فور وصوله حيث اجرى مباحثات استمرت ساعة سلمه خلالها رسالة من جبهة الانقاذ الوطني لم يكشف عن مضمونها .

■ انباء صحفية في بون ■

## واشنطن ستسحب ١٥ ألف جندي من المانيا الغربية

■ بون/واع ذكرت انباء صحفية في بون ان الولايات المتحدة ستعلن قريبا عن اعتزامها سحب ( ١٥ ) الف جندي من قواتها المرابطة في المانيا الغربية والتي يبلغ عددها ( ٢٣٠ ) الف جندي .

وقالت صحيفة ( فيلت ام زونتاغ ) ان بيانا رسميا بذلك قد يعلن اليوم الاثنين ولكن الصحيفة لم تنسب هذا الى اي مصدر .

وكانت الولايات المتحدة قد اعلنت امس الاول انها ستخفض قواتها المسلحة البالغ عددها مليونين و ( ١٠٠ ) الف عسكري بمقدار ( ٢٠٠ ) الف جندي خلال السنوات الخمس القادمة .

■ ستة رؤساء في امريكا اللاتينية ■

## مطالبة كويل بانسحاب فوري للقوات الامريكية من بنما

■ سان خوزيه/ واع : صرح رئيس كوستاريكا ( اوكسار ايرياس ) ان ستة من قادة دول امريكا اللاتينية دعوا نائب الرئيس الامريكي ( دان كويل ) الى ضرورة انسحاب القوات الامريكية التي تدخلت في بنما في العشرين من الشهر الماضي باسرع ما يمكن .

واضاف ايرياس ان الاجتماع بين كويل والزعماء الستة تم خلال حضور حفل تنصيب رئيس هندوراس الجديد ( رافائيل كاليخاس ) .

وقال ان الزعماء الستة الذين اجتمعوا مع كويل هم زعماء كوستاريكا وهندوراس والسلفادور وفنزويلا وغواتيمالا بالاضافة الى رئيس وزراء البرازيل .

■ مسؤول كولومبي ■

## مساع لمنع بقعة نفط من دخول فنزويلا

■ بوغاتا/واع : قال مسؤول كولومبي ان خبراء اقاموا حاجزا على نهر لمنع بقعة نفط تمتد ثلاثة كيلومترات تسربت من خط انابيب هاجمته عناصر المعارضة الكولومبية من الاتجاه نحو فنزويلا .

ونقلت وكالة رويتر عن مسؤولين في شركة النفط الكولومبية الحكومية ( اكوبترول ) قولهم ان مجموعة من المعارضة فجرت يوم الخميس الماضي خط انابيب ( كانو ليمون ) لنقل النفط الخام في تيوراما بولاية سانتاندر الشمالية .

وقال مسؤول في شركة النفط الفنزويلية الحكومية ان الشركة اقامت حاجزا على نهر ( كاتاتومبو ) غربي فنزويلا لمنع البقعة المكونة من ٢٠٫٠٠٠ طن من النفط الخام من تلويث بحيرة ( ماراكيبو ) .

ويعد تفجير خط الانابيب يوم الخميس الماضي ثالث هجوم منذ مطلع العام الحالي على الخط الذي يمتد ٧٨٠ كيلومترا وبطاقة ٢٢٠٫٠٠٠ برميل في اليوم كما وينقل صادرات النفط الخام الكولومبية كلها تقريبا .

■ تعهد بانقاذ الاقتصاد ■

## كاليخاس يتولى رئاسة هندوراس

■ تيغوسيغاليا/واع : عين السيد ( رفائيل كاليخاس ) رئيسا لهندوراس امس الاول وتعهد كاليخاس في كلمة اذاعها مذياع تيغوسيغاليا بانقاذ البلاد من الافلاس الذي يتهددها وذلك باعتماد خطة طوارىء اقتصادية تقضي بتخفيض الانفاق الحكومي تخفيضا شديدا .

وقال كاليخاس في خطاب التنصيب ( ان حكومته ملتزمة باشد سياسة للتقشف فيما يتعلق بالانفاق العام لتثبيت الاسعار والقضاء على التضخم وتشجيع النمو الاقتصادي .

ويواجه الرئيس كاليخاس وحكومته التي تتالف من خبراء فنيين مهمة اخراج هندوراس وهي افقر بلد في امريكا الوسطى من اسوأ ازمة اقتصادية في تاريخها .

وقد حضر السيد دان كويل نائب الرئيس الامريكي جورج بوش حفل التنصيب وهذه اول مرة يتسلم فيها الرئاسة حزب معارض منذ تسلم العسكريون السلطة في عام ١٩٨١

■ بعد زيارة خاصة ■

## وزير الحربية المصري السابق يغادر صنعاء

صنعاء (واع) ـ غادر صنعاء امس الفريق محمد فوزي وزير الحربية المصري السابق بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت خمسة ايام .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان الفريق محمد فوزي وصل الى صنعاء في الرابع والعشرين من الشهر الحالي في زيارة وصفت بانها خاصة وتلبية لدعوة من العقيد عبدالله حسين البشيري رئيس هيئة الاركان العامة للقوات المسلحة اليمنية .

■ اجتماعات منظمة المدن العربية ■

## امين بغداد يصل الى الدار البيضاء

■ الدار البيضاء/ واع : وصل الى الدار البيضاء صباح امس السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد على راس وفد يمثل المدن العراقية لحضور اجتماعات المكتب الدائم التاسع والعشرين لمنظمة المدن العربية والاجتماع التاسع للمنظمة المذكورة اللذين بدءا في مدينة مراكش امس ولمدة يومين .

وقال السيد امين بغداد لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان المؤتمر سيبحث في الامور التي تخص العواصم والمدن العربية بهدوء للارتقاء بالخدمات التي تقدمها لابناء الامة العربية ..

واضاف ان جدول اعمال المكتب والمنظمة حافل بالعديد من الفقرات ومن بينها جوائز المنظمة لافضل مشروع عربي مشيرا الى ان العراق سبق ان قدم مشروع انجاز مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لادخالها ضمن منافسات المنظمة .

وسيتم خلال المؤتمر تسليم رئاسة المكتب الدائم من مدينة بغداد التي تسلمتها خلال الدورة الثامنة والعشرين الى مدينة مراكش المغربية في دورتها التاسعة والعشرين .

■ ايروجون عملة ايرانية مزيفة ■

## القاء القبض على (٤) مهربين في الاردن

عمان (واع) ـ كشفت السلطات الاردنية المتخصصة شبكة تضم اربعة اشخاص احدهم فار من وجه العدالة كانوا ينوون ترويج كميات كبيرة من العملة الايرانية المزيفة (التومان) في الاردن بعد ان ادخلوها اليه بطريق غير مشروعة ..

وقالت صحيفة (الدستور) الاردنية الصادرة هنا امس ان مدعي عام عمان بدأ التحقيق مع هؤلاء الاشخاص مشيرة الى ان كمية الاموال المهربة تبلغ حوالي (٣٧) مليونا ونصف مليون تومان ايراني ..

واكدت الصحيفة انه لولا وضع الجهات المتخصصة يدها على هذا المبلغ المهرب لكان عدد من الاشخاص قد وقعوا ضحايا هذه الشبكة التي كانت ستروج العملة المزيفة وكسب المال بطريق غير مشروعة .

■ القرار الاخير للاستفتاء ■

## اكينو تتطلع الى اجراء انتخابات رئاسية مبكرة

مانيلا (واع) ـ صرحت السيدة كورازون اكينو رئيسة الفلبين انها تتطلع الى اجراء انتخابات مبكرة للرئاسة في الفلبين الا ان القرار الاخير في هذا الشان يتوقف على نتيجة الاستفتاء الشعبي .

وقالت (اكينو) في تصريحات للصحفيين . انه طبقا للدستور الفلبيني فانه يتعين على ثلاثة ارباع اعضاء البرلمان التصويت لصالح هذا القرار ، حتى يتم تقديمه الى الشعب من خلال استفتاء شعبي .

وكانت اكينو تعلق بذلك على طلب تقدم به اربعة من اعضاء مجلس الشيوخ الفلبيني لتقديم موعد انتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها في ايار عام ١٩٩٢ .

■ ٢٩ في حالة خطرة ■

## ٧٣ قتيلا حصيلة حادث الطائرة الكولومبية

نيويورك (وكالات) ـ اعلنت الشرطة في ناسو امس الاحد ان احد الجرحى في طائرة البوينغ ٧٠٧ التابعة لشركة (افيانكا) الكولومبية التي تحطمت مساء الخميس الماضي في لونغ ايلاند قرب نيويورك توفي . مما رفع عدد القتلى في هذا الحادث الى ٧٣ شخصا .

وكان ٢٩ شخصا من الجرحى الستة والثمانين مايزالون في حالة خطرة امس . وذكر مكتب الاطباء الشرعيين في ناسو انه جرى تحديد هوية اثنين وستين قتيلا . وكانت الطائرة تقل (١٥٩) شخصا من الركاب وافراد الطاقم .

واعلن المكتب الوطني لامن النقل ان المحركات الاربعة في الطائرة كانت متوقفة عندما تحطمت . ومازالت فرضية نفاد الوقود هي الاكثر ترجيحا الى الان لتفسير اسباب الكارثة .

■ محاولة لكسب تاييد موسكو ■

## الهند تتهم باكستان بالتدخل في كشمير

■ موسكو/ رويتر : شن كبير مسؤولي الشؤون الخارجية الهندي سيراتك سينغ هجوما عنيفا على باكستان لما وصفه بانه تاييدها لما يجري من اضطرابات في ولاية كشمير .

وقالت وكالة تاس السوفيتية ان السيد سينغ اوضح لوزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزة الاتهامات التي توجهها الهند لباكستان ، بشان تدخل باكستان في كشمير .

وقد لقي اكثر من ( ٦٠ ) شخصا مصرعهم خلال الاسبوع الماضي في كشمير . حيث تتزايد المطالبة بالاستقلال عن الهند او الانضمام الى باكستان .

وقالت الوكالة ان الجانب السوفيتي قال انه يدين التدخل الاجنبي باية صورة في شؤون الهند .

من جهة اخرى رفعت الحكومة الهندية نظام حظر التجول امس عن ( ٢٤ ) مدينة بولاية كشمير بصورة مؤقتة .

وذكر مصدر رسمي انه تم رفع الحظر لمدة ست ساعات فقط . من دون وقوع اية حوادث ..

ويذكر ان اضطرابات تجري في الولاية المذكورة منذ بداية الشهر الحالي .

■ ١٠ قتلى ■

## تجدد احداث الشغب في كوسوفو

■ بيتش/يوغوسلافيا/رويتر : قال شهود عيان امس ان الشرطة قتلت بالرصاص عشرة محتجين ينحدرون من اصل الباني في احداث شغب في اقليم كوسوفو اليوغوسلافي .

واضاف الشهود قولهم ان اربعة رجال قتلوا برصاص الشرطة في اوراهوفاتش الواقعة على بعد ٣٠٠ كيلومتر جنوبي بلغراد في تظاهرات نظمها الالبان للمطالبة بانتخابات حرة واستقالة زعماء الحزب الشيوعي في كوسوفو والإفراج عن السجناء السياسيين .

وقال قرويون ان رجلين اخرين على الاقل قتلا في منطقة قريبة وقال شهود عيان ان ثلاثة اخرين قتلوا بالرصاص في جاكوفيتشا وان واحدا قتل في بيتش الواقعة على مسافة ٧٠ كيلومترا شمالي بريشتينا عاصمة كوسوفو .

## اكتشاف اجهزة تنصت في مقر الرئيس منعم

■ بوينس ايريس/وكالات : علم من مصدر رسمي امس ان اجهزة الاستخبارات الارجنتينية بدات تحقيقا بعد اكتشاف اجهزة تنصت متطورة جدا في مقر الرئاسة الارجنتينية وفي مقر اقامة الرئيس كارلوس منعم .

واوضح المصدر ذاته انه تم العثور على ( لاقطات ) في المكتب وفي غرفة الطعام اللذين يستخدمهما الرئيس الارجنتيني لجلسات العمل في مقر ( لاكازا روزادا ) الحكومي .

وقالت مصادر قريبة من المحققين انه تم العثور ايضا في مقر الرئاسة الرسمي ( اوليفوس ) على بعد ( ٢٠ ) كيلومترا شمال بوينس ايريس على اجهزة تنصت في الاماكن الاكثر خصوصية التي يستخدمها الرئيس وافراد عائلته .

واعلن في تصريح الى صحيفة ( لا نسيون ) ان هذا الاكتشاف ( يبرهن على وجود نية في مراقبة نشاطات الرئيس ووزرائه وعائلاتهم بطريقة غير شرعية ) .

واكد سكرتير الرئاسة راؤول غرانيللو اوكامبو الى الصحيفة ذاتها ان اجهزة التنصت التي اكتشفت ( متطورة جدا ومن السهل جدا زرعها ) .

■ انباء ملفقة وغير صحيحة ■

## مسؤول سوداني يستنكر وسائل الاعلام الاجنبية

الخرطوم (واع) ـ استنكر السيد علي محمد شمو وزير الثقافة والاعلام السوداني والمتحدث الرسمي باسم الحكومة ماتبثه وتنشره اجهزة الاعلام الاجنبية من انباء ملفقة وغير صحيحة عن السودان .

وقال في تصريحات لصحيفة (السودان الحديث) الصادرة في الخرطوم امس ان الترتيبات جارية لفتح ملحقيات اعلامية للسودان في عدد من الدول وستبدأ في بريطانيا وكينيا والكويت ..

وادان السيد شمو بشدة قيام حركة التمرد بزعامة قرنق مؤخرا بقصف المواطنين العزل بمدينة جوبا بجنوب السودان ووصف هذا المسلك بانه غير انساني ومخالف للاعراف الدولية .

وقال ان هجوم الحركة على السكان العزل لايعني انها متفوقة عسكريا ..

ووصف تحركات المتمردين في تلك المنطقة بانها عبارة عن مناوشات لارهاب هؤلاء السكان وخلق نوع من البلبلة في اوساطهم .

من جهة اخرى اكد اللواء عوض الله محمد الفاتح . حاكم اقليم كردفان ان نشاط المتمردين بالاقليم قد انحسر وان المواطنين هناك يقفون صفا واحدا ضد تحركاتهم .

وكانت اذاعة المتمردين قد زعمت امس الاول انهم استولوا على بلدة (ام دورين) بجنوب (كردفان) .

■ بوهل يشاهد اساليب الحرس ■

## الاعتصام مستمر امام مكتب الامم المتحدة في ايران

■ نيقوسيا/ا . ش . ا : دخل اعتصام اسر المسجونين السياسيين الايرانيين امس يومه السابع على التوالي امام مكتب الامم المتحدة في العاصمة الايرانية طهران .

وذكرت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة في بيان اصدرته امس ان قوات الحرس فشلت في تفريق المعتصمين امام مكتب الامم المتحدة ، على الرغم من استخدامها الهراوات واساليب العنف ضدهم . وانضمت مجموعات من افراد الشعب الى المعتصمين للتضامن معهم الامر الذي اضطر قوات الحرس الى الانسحاب من المكان .

وقالت المنظمة ان شهود عيان ذكروا ان السيد غاليندو بوهل الممثل الخاص للامم المتحدة والمشرف على البعثة ، التي تقوم حاليا بزيارة ايران لتقصي حقائق انتهاك حقوق الانسان . قد شاهد بنفسه اساليب القمع التي استخدمتها قوات الحرس في ايران ضد المعتصمين واسر الاشخاص الذين تم اعدامهم .

■ تزامنت مع اطلاق ( العابد ) ■

## محاولات صهيونية لتأزيم الوضع مع الاردن

■ الكويت/واع : قالت صحيفة ( الوطن ) الكويتية ان مزاعم الكيان الصهيوني بوقوع حوادث عنف بسبب ادعاءات بتسلل مجموعة من الفدائيين العرب عبر الاراضي الاردنية يقصد منها تصعيد التوتر وتازيم الوضع .

واضافت الصحيفة ان تواتر هذه المزاعم وتكررها يتزامن مع التهديدات الصهيونية لضرب المنشات الصناعية والعسكرية العراقية اثر تحقيق الانجازات العلمية العراقية الباهرة في دخول نادي الفضاء بمنظومة ( العابد ) الصاروخية وبانتاج الصاروخ ( تموز/١ ) الذي يحمل قنبلة الى مدى الفي كيلومتر .

# تقرير

■ طهران مركز تنظيم عمل الشبكة ■

## محاكمة شبكة الارهاب الايرانية تبدأ في باريس اليوم

■ باريس / واع : تبدا امام محكمة الجنايات الكبرى في باريس اليوم محاكمة اعضاء شبكة الارهاب الايرانية التي ارتكبت مجموعة من العمليات الارهابية في العاصمة الفرنسية خلال عامي ١٩٨٥ و١٩٨٦ .

وسيمثل امام المحكمة رئيس الشبكة الارهابية ( فؤاد علي صالح ) وتسعة اخرون من اعضاء الشبكة التي القت الاجهزة الامنية الفرنسية القبض عليهم عام ١٩٨٧ في حين ستتم محاكمة ثمانية اخرين من اعضاء الشبكة غيابيا ..

وستتم محاكمة الارهابيين في هذه المرحلة الاولى بتهمة تشكيل عصابة اجرامية تمارس العمل الارهابي حيث سيقدمون الى المحاكمة مرة ثانية في وقت لاحق امام محكمة جنايات خاصة على جرائم القتل التي ارتكبوها .

وكانت العمليات الارهابية التي ارتكبتها شبكة الارهاب الايرانية هذه قد استهدفت عددا من المحلات التجارية الكبرى والاماكن العامة في العاصمة الفرنسية وتسببت في مصرع ثلاثة عشر شخصا واصابة اكثر من ( ٢٥٠ ) اخرين بجروح .

وكشفت التحقيقات التي اجرتها الاجهزة الفرنسية المختصة بعد القاء القبض على رئيس الشبكة فؤاد علي صالح وعدد اخر من اعضائها في ربيع عام ١٩٨٧ العلاقات التي كانت تربط شبكة الارهاب بالسفارة الايرانية في باريس التي كانت تتلقى منها التوجيهات والاموال اللازمة وتقدم لها دعما لتنفيذ عملياتها الارهابية على الاراضي الفرنسية .

واظهرت التحقيقات كذلك ان ( وحيد كورجي ) الشخص الثاني في سفارة النظام الايراني في ذلك الوقت كان هو مسؤول الارتباط مع هذه الشبكة مما دفع ذلك قاضي التحقيق الفرنسي جيل بولوك الى مطالبته بالمثول امامه في اطار التحقيقات الجارية حول عمل الشبكة وارتباطاتها ..

وقامت السلطات الفرنسية اثر رفض وحيد كورجي المثول امام قاضي التحقيق الفرنسي بفرض حصار على السفارة الايرانية في باريس لمنع ( كورجي ) من مغادرة الاراضي الفرنسية ثم قررت فرنسا بعد ذلك قطع العلاقات الدبلوماسية مع ايران واستمر هذا الحصار حتى ربيع عام ١٩٨٨ .

كما اظهرت التحقيقات ان العديد من اعضاء الشبكة ومن بينهم رئيسها فؤاد علي صالح قد قاموا بزيارات متعددة إلى ايران بهدف تنظيم عمل شبكة الارهاب وتزويدها بالاسلحة والمتفجرات التي تستخدمها في عملياتها الارهابية بواسطة المنظمات العميلة لايران في لبنان .

هذا وقد قررت السلطات الفرنسية اتخاذ اجراءات امنية مشددة في العاصمة الفرنسية وحول مبنى المحكمة اثناء فترة المحاكمة وذلك تحسبا لاية عمليات ارهابية او تخريبية يمكن ان تقع خلال هذه الفترة حيث سبق ان كشفت الاجهزة الامنية الاسبانية شبكة ارهاب ايرانية كانت تخطط لنقل متفجرات الى الاراضي الفرنسية بهدف القيام بعمليات ارهابية خلال فترة المحاكمة .

وعلى الصعيد نفسه كشفت صحيفة ( انديبندنت اند صنداي ) البريطانية الاسبوعية عن تخطيط حكام ايران لحملة تفجيرات ارهابية في باريس عام ١٩٨٦ .

واوضحت الصحيفة في تقرير كتبه جوليان نوندي ان دليل التورط الايراني سيقدم الى المحكمة اليوم في باريس .

وقالت ان هذا الدليل يكشف عن استخدام الشبكة الارهابية الموالية لايران لشخص يعمل داخل السفارة الفرنسية في بيروت لتسريب اعضائها الى داخل الاراضي الفرنسية لتنفيذ حملة التفجيرات .

واضافت الصحيفة ان قضية الاتهام الموجهة ضد ( ١٧ ) شخصا تشير الى ان باريس كانت ستتعرض لمزيد من الهجمات لولا نفاد المتفجرات لدى المهاجمين واعتقال شخص متورط بهذه العمليات في مطار فرانكفورت بالمانيا الاتحادية .

وقالت ان ملالي ايران طوروا عملياتهم واستنادا الى المحققين فان ايران استخدمت عناصر موالية لها للتخطيط للحملة وزرع القنابل .

واوضحت صحيفة ( انديبندنت اند صنداي ) البريطانية في تقريرها ان العناصر الموالية لايران اعتمدوا على شبكة نظمها اشخاص مقيمون في فرنسا .

واشارت الى ان حملة التفجيرات استؤنفت في شباط عام ١٩٨٦ اثناء حملة الانتخابات في فرنسا واستمرت لغاية العشرين من اذار وفي اليوم الذي اختير السيد جاك شيراك رئيسا للحكومة الفرنسية .

وقالت الصحيفة البريطانية انه قيل في حينه ان حملة التفجيرات كانت ترمي الى الضغط على الحكومة لاطلاق سراح ثلاثة معتقلين لدى فرنسا لكن المحققين اكدوا بان الهدف كان غير ذلك .

■ الطلب يتزايد على طويلة الاعناق ■

## زهور المغرب تخفض من كآبة شتاء اوربا

### الزهور كوسيلة لكسب العيش امر رومانسي

■ مراكش / المغرب / رويتر : لا تتمتع زهور الشتاء في مراكش بعبير فواح ولكن ارباحها جذابة الى ابعد حد .

وبفضل قرب المغرب من اوربا اصبحت زراعة الزهور صناعة كبيرة ينعم فيها المصدرون برواج هائل لم يظهر اي بادرة على التراجع في العقد الماضي .

■ طويلة الاعناق مرغوبة ■

ويشتد الطلب في المراكز الاوربية على الزهور الطويلة الاعناق التي تنمو بوفرة في حدائق مراكش خلال موسم الشتاء .

وتظهر ارقام رابطة منتجي ومصدري الزهور ان الصادرات تصاعدت الى اكثر من ثلاثة امثالها خلال خمس سنوات فزادت من ٣٠٠ طن الى ١١٠٠ طن .

ومما شجع المصدرين تخفيض الخطوط الجوية الملكية المغربية لرسوم شحن الزهور قبل عام .

وقال السيد محمد برادة رئيس الرابطة وهو محام تجاري في الدار البيضاء ورئيس تحرير صحيفة سابق ( كنت اعتقد ان العمل بزراعة الزهور كوسيلة لكسب العيش سيكون امرا لطيفا ورومانسيا . وهو كذلك حقا ولكنه يتطلب ايضا الكثير من العمل الشاق ).

■ تدر ارباحا ■

والسيد برادة نموذج للمغاربة المشتغلين بزراعة الزهور الذين هجروا مهنتهم مكرسين انفسهم لهذه الصناعة . ومنهم من كان يعمل في زراعة الموالح قبل ان يجد ان زراعة الزهور تدر ارباحا اكبر .

والمناخ في جنوب المغرب مثالي لزراعة زهور الشتاء ولكن يتعين حماية الزهور من حرارة الشمس بواسطة قباب من البلاستيك الخفيف وريها بانتظام الرش .

ولكن ما السبب في عدم وجود عبير لزهور مراكش .. يجيب السيد برادة على هذا التساؤل قائلا : ان الزهور التي تزرع لغرض التصدير تكون من نوع معين يتميز بالقدرة على التحمل وليست له رائحة ويعيش لفترة لا تقل عن اسبوع .

واضاف قائلا : ( لو كان لها عبير فواح فلن تكون مفيدة لنا لانها لن تعيش سوى يوم او يومين ).

وعلى مدى السنوات العشر الماضية زاد حجم الانتاج السنوي من ٨٠ طنا الى ٢٣٠٠ طن .. وتنتج مراكش ٨٠ في المئة من اجمالي انتاج البلاد من الزهور .

■ في فرنسا اغلى ■

■ ويابى العاملون في هذا المجال الكشف عن هامش الربح . ولكن ثمن ١٢ زهرة في السوق المحلية يبلغ نحو ١,٥٠ دولارا وهو مبلغ لا يكفي لشراء زهرة واحدة في باريس .

وتاخذ فرنسا ٧٥ في المئة من صادرات المغرب من الزهور . كما تستورد المانيا الغربية وسويسرا والنمسا وبريطانيا وايطاليا والسويد وكندا والولايات المتحدة الزهور المغربية .

ويعتمد المنتجون على الوسائل الفنية المتطورة الماخوذة من دول اخرى مثل هولندا اكبر مصدر للزهور في العالم .

## النشرة الجوية





### الحالة الجوية

المناطق كافة : غائم ممطر احيانا خاصة للاقسام الشرقية من القطر يتحول تدريجيا الى غائم جزئي ابتداء من الاقسام الغربية . الرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

| | الصغرى | العظمى |
|---|---|---|
| بغداد | ٦ | ١٣ |
| موصل | ٢ | ١٠ |
| كركوك | ٥ | ١٥ |
| رمادي | ٦ | ١١ |
| بعقوبة | ٦ | ١٣ |
| حلة | ٧ | ١١ |
| نجف | ٧ | ١٢ |
| سماوة | ٧ | ١٢ |
| عمارة | ٧ | ١٠ |
| تكريت | ٦ | ١٢ |
| اربيل | ٢ | ١٠ |
| سليمانية | ٢ | ٧ |
| كربلاء | ٧ | ١٢ |
| دهوك | ٢ | ١٠ |
| كوت | ٧ | ١٢ |
| ديوانية | ٧ | ١١ |
| ناصرية | ٧ | ١٠ |
| بصرة | ٨ | ١٣ |

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في المناطق السياحية .

| المناطق السياحية | الصغرى | العظمى |
|---|---|---|
| سرسنك | ١ـ | ٩ |
| صلاح الدين | ٢ | ٧ |
| سرمرش | ١ـ | ٤ |
| سد دوكان | ٢ | ٥ |
| سد صدام | ١ | ١٠ |
| الحبانية | ١ | ١٤ |



تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

### لجنة اعلامية

الاستياء [illegible] الحق الذي تضمنته المبادرة [illegible] الرابطة الدولية لجمعيات الصليب والهلال الاحمر الدولية تعميم المبادرة على الدول الموقعة على اتفاقية جنيف لعام ( ١٩٤٩ ) . لممارسة دورها في الضغط على السلطات الإيرانية للموافقة على تبادل شامل للاسرى .

وكانت الندوة الوطنية حول اسرى الحرب قد انهت اعمالها بجلسة [illegible] جرت فيها مناقشة وضع الاسير في التشريعات الاسلامية ، والتي [illegible] اتفاقيات جنيف بـ ( ١٤٠٠ ، [illegible] ) ومخالفات ايران الصريحة والواضحة لها .

### كانت الاعنف

وهذه هي محاولة التسلل الثانية الى فلسطين المحتلة خلال اسبوع .

وعلى صعيد اخر قالت مصادر امنية امس ان قناصة يتحدون هدنة تم التوصل اليها بوساطة جزائرية بهدف انهاء خمسة اسابيع من القتال بين الميليشيات التابعة للنظام السوري والميليشيات العميلة للنظام الايراني .

واضافت المصادر قولها . ان عناصر الميليشيات يتبادلون القنص عبر منطقة القتال في اقليم التفاح . ولكن لم تحدث تراشقات بالاسلحة الثقيلة .

### اجراس الكارثة

على صعيد اخر قال محام روماني امام محكمة عسكرية حيث يحاكم اربعة من المسؤولين السابقين ان هؤلاء المسؤولين اعترفوا بالمشاركة في عمليات ابادة جماعية .

والمسؤولون هم النائب السابق لرئيس الوزراء ووزير الداخلية السابق ورئيس ادارة التنظيم في الحزب الشيوعي ونائب رئيس الجمهورية السابق .

### فلسطين ليست ارض الميعاد

جانب المساعدات الاعتيادية البالغة عشرة مليارات و ( ٥٠٠ ) مليون دولار سنويا

وشدد رئيس دولة فلسطين على ان الانتفاضة الباسلة ستتواصل في الاراضي المحتلة حتى تحقيق النصر ورفع العلم الفلسطيني على ارض الدولة الفلسطينية .

وقال السيد ياسر عرفات ان من الحقائق التي كشفتها الانتفاضة امام الراي العام العالمي والمحلي هو ان فلسطين ليست ( ارض الميعاد ) اليهودي واجبرت ( ٨٠٠ ) الف صهيوني خلال العام الماضي على المغادرة الى الخارج .

وحذر من خطورة استمرار تجاهل المواقف السلمية الفلسطينية وما قد تفرزه من نتائج سلبية وعكسية قد تعيد الاوضاع الى نقطة البداية .

وقال ان لدى الجرأة لدعوة المجلس الوطني الفلسطيني الى الانعقاد للنظر واقرار ما يراه مناسبا في حال فشل جهود السلام .

على صعيد اخر دعا وزير الثقافة التونسي الى ضرورة لفت نظر الاتحاد السوفيتي الى خطورة هجرة اليهود السوفيت الى الاراضي العربية المحتلة .

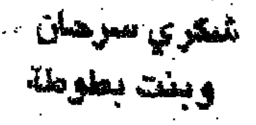
واكد الحبيب بو لعراس في تصريح صحفي في عمان امس ان هناك فرقا بين ان يسمح الاتحاد السوفيتي لمواطنيه بالخروج بحرية وبين ان يعمل على المساعدة ولو بصورة غير شعورية على تكثيف الهجرة الى الكيان الصهيوني وقيام المستعمرات .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

الصفحة الاخيرة





# الحلو والمر في مهرجان المسرح العربي

( الجروح التي في جسدي كثيرة لدرجة اني أخطىء في حسابها . جروح من ايام الصغر ، من الحذاء وهو يدمي كاحلي حتى جروح الروح . )

هذه الاحاسيس المرة التي تتاوه بها الشفاه وتبرر غربة الروح والجسد تتخذ من الذاكرة محطة دائمية لها اعشوشب فيها الخوف والقلق . والبطالة ، نجدها في مسرحية الحلو والمر ، التجربة المشتركة في الاعداد والاخراج لكريم جمعة وماجد درندش عن ( الاشجار واغتيال مرزوق ) للروائي الدكتور عبد الرحمن منيف . والتي قدمتها فرقة مسرح الفن الحديث في مهرجان بغداد للمسرح العربي ...

■ قلت لكريم جمعة الذي عرفناه مخرجا في ( الاميرة ذات الهمة ) ولعبة السلطان والوزير ) والواقعة و( الهاجر ) و( ايدي يوريدس ) ومؤلفا في ( الرحلة الاخيرة للسندباد ) و( فرجة مسرحية ) و( الحنين الموت والحب ) ، لماذا ( الاشجار واغتيال مرزوق ) ؟

– لانها رحلة الاغتراب بين الرجل والمراة بين العمل والبطالة بين الوطن والحرية ، ومن خلال هذه المعادلة نبحث عن الخطا الذي ندفع ثمنه من اول خطيئة على الارض حتى اختناق الحضارة .

■ انسيابية العبارة عند منيف كيف استطعتما ادخالها الى المسرح ؟

– الرواية كانت بالنسبة لنا المعنى الظاهر ، لانها تعتمد السرد ، والاغراق بالوصف والتسلسل المنطقي للاحداث ، وسيولة الزمن في حين اننا في المسرح نجسد الزمن ، ونفترض المكان ، ونكتشف المفردة التي نؤسس بدلالاتها ورموزها وشفراتها العرض المسرحي المقترح . ومع ذلك حاولنا ان نبحث مع منيف عن الوطن ونفجر التازم في الشخصية في اجواء تاملية ، حلمية .

– والاقتباس هل كنتما امينين فيه ام تصرفتما وفق رؤيتكما كمؤلفين للعرض ؟

– لقد اعتمدنا الرواية بالدرجة الاولى كفكرة وموضوعة لها قيمتها الانسانية وهذا ماجعلنا نقدم على مثل هذه المغامرة .

– وبما ان الرواية لها اسلوبها الخاص من فن الكتاب فنحن ايضا لنا اسلوبنا الخاص بالمسرح ، نحن نعتمد ( الثيمات ) ، والازمات والافعال في المسرح نبحث عن المخفي ، ماوراء الكلمة ، ونبرزه في لحظات الصمت والموسيقى والايقاع . والتشكيل واللون ، ولهذا فقراءتنا الجديدة لرواية الدكتور منيف ، نعتقد انها اضافة لاننا رحلنا مع منصور عبدالسلام ، والياس نخلة في رحلة لانعرف متى بدات ولا اين ستنتهي ،

■ الرؤيا الاخراجية هل انصفت اغتيال مرزوق ؟

– اغتيال مرزوق كان يعني بالنسبة لنا هو اغتيال الخطوة اغتيال التاريخ والمنطق والحضارة ، ويصبح كل شيء متحرك معطلا . اغتيال مرزوق هو اغتيال للفكر والعاطفة ، والاشجار والحب والانسان ...

■ ماجد درندش المعد والمخرج الثاني للعمل . سبق ان قدم اعمالا مسرحية هي ( الرحلة ) و ( الصخرة ) ( سيناريو واخراج ) وتمرين مسرحي ( سيناريو صوري واخراج ) ، عن اهمية هذه التجربة المشتركة يقول :–

– لاننا ندرك ان العمل المسرحي هو عمل جماعي ، وان المعرفة الجمعية هي التي تؤسس وتقيم بنائية ومعمارية العرض المسرحي ، ولاننا نعمل بروح الفريق . فالتجربة هي ليست خاصة بنا نحن بل امتزجنا بابطال العرض المسرحي . نسرين الربيعي ومحمد عمر وصلاح بشار وسلام سعدون ووسام فاخر وعدنان علي وعدنان جبر وعمر ومحمد وسلمان مزهر . كل هذه العقليات تمازجت واتحدت لتبحث عن سؤال يشغلنا في كل مكان ، اننا جميعا منظمو العرض ، ويشاركنا شباب فرقة مسرح الفن الحديث وهم جمال عبد المنعم وكاظم جبر وحسين علي وعدنان علي ومحمد عبد الواحد وفخري جواد وحسين الطباع وكاظم فليح وعدنان حسين .

■ جنان الشرع

## نافذة

# حصة محفوظة للمسرح العراقي

تستعد الاوساط المسرحية العراقية لاستضافة المسرحيين العرب ، ممثلين ومؤلفين ونقاد ، في اللقاء الكبير ، مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي ، وكان اللقاء الاول ، منذ عام واحد فقط . في فترة كان الشعب العراقي مايزال يحتفل فيها باعياد نصره الكبير . ويشيع جو ذلك الاحتفال على سائر الاستضافات وياخذ منها اقساطا فنية وادبية وثقافية وعلمية .

اما اللقاء الثاني الذي نحسب له اياما معدودة ، حتى منتصف الشهر المقبل ، فهو مكرس لاجواء اخرى ، باحتفالات من نوع اخر ، تهدف الى تعزيز التضامن المسرحي العربي ، وفتح القنوات الابداعية المسرحية بين سائر ارجاء الوطن العربي الكبير .

واذا كان من واجب المسرحيين العراقيين ، في مثل هذا اللقاء ابداء ما يستطيعون من مشاعر التضامن الابداعي تجاه زملائهم واقرانهم ، خلال فترة المهرجان ، واذا كان من بين اعباء المسرحيين العراقيين ، كما هو مقرر ، تقديم عشر مسرحيات عراقية مختارة ومتميزة ، واذا كانت الفرق المسرحية وخشبات المسارح في محافظات العراق منهمكة خلال ايام المهرجان بتقديم العروض المسرحية امام المواطنين العراقيين والاشقاء العرب ، فان ثمة واجبا متبعا ينبغي ان يتصدى له المسرحيون العراقيون ، ممثلون ومؤلفون ونقاد ، هو واجب امعان النظرة الدقيقة ، والعميقة ، المستوعبة لابدع ماسيبدعه ويتفنن به اشقاؤنا العرب في عروضهم المسرحية وفي بحوثهم النقدية ، بل حتى في احاديثهم ومجالسهم الطلية .

اننا نتمنى ان يؤدي المسرحيون العراقيون هذا الواجب بجدية والتزام فتتوفر للمسرح العراقي حصة محفوظة من مهرجان بغداد العربي ، تعطي ثمارها في الابداع المسرحي في بلادنا . انها حصة محفوظة متوفرة في متناول المشاهدة الفاحصة والنقد الايجابي ، المتفاعل مع العروض العربية ، وفي الحوارات المباشرة مع الاشقاء العرب كبارا وصغارا ، مبرزين او متواضعين .

ان هذه الحصة محفوظة للمسرح العراقي وللمسرحيين العراقيين عبر اوسع نطاق من الانتشار بين صفوف الضيوف الاشقاء ، واوسع حضور لعروضهم المسرحية ، شيقة كانت او مملة .

■ فرات الجواهري

## شكري سرحان وبنت بطوطة

يبدا خلال هذا الاسبوع الفنان شكري سرحان تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد الذي يحمل عنوان ( رحلات بنت بطوطة ) تاليف مجدي الجلاد . يشاركه في البطولة ليلى حمادة وعبد الرحمن ابو زهرة وشريهة مختار ومحمد توفيق وعزيزة حلمي واخراج عبد الرحمن عيسى .. وتدور احداثه حول رحلات بنت بطوطة ومغامراتها .



■ حفل موسيقي لفرقة بغداد لموسيقى الصالة ■ ( مرثية لاول العمر )

■ ندوة عن رياضة المعوقين في جامعة الموصل

■ بحضور وزير الثقافة والاعلام تقدم فرقة بغداد لموسيقى الصالة امسية موسيقية على قاعة مركز صدام للفنون في الساعة السابعة والنصف من مسائي الخميس والجمعة المقبلين يتضمن المنهاج سوناتا للوكاتيلي ورباعي الوتري رقم ٢ لبتهوفن وهايلانيرا لسرسات وتامل لماسينيه والجزء الثالث من سمفونية شهرزاد لريمسكي كورساكوف وجزء من اوبرا كارمن لبيزيه .. تتالف الفرقة من فكري بشير واكنس بشير وليث عبد الغني وارام زاراسيان ومحمد علي عباس وسمير محمد جواد وعلي حسين .. وضيفة الفرقة عازفة الكمان زلفية كاسيموفا من الاتحاد السوفيتي .

■ بحضور رئيس جامعة الموصل الدكتور عبدالاله الخشاب عقدت في كلية التربية الرياضية في الجامعة ندوة علمية موسعة نظمها فرع العلوم الرياضية تحت عنوان (الدور الذي يمكن ان يلعبه خريج كلية التربية الرياضية في اعادة تاهيل المعوقين) . وقد ساهم في اغناء البحوث التي قدمت في الندوة البعض من مدرسي واساتذة جامعة صلاح الدين وبغداد ورئيس الاتحاد الفرعي لرياضة المعوقين في الموصل .

■ يلتقي الادباء الشباب في مركز الثقافة والفنون في الصليخ بالقاص سامي المطيري في مداخلة نقدية حول مجموعته الجديدة ( الجنية الجوالة الجميلة ) يقدم الامسية على قاعة المركز الناقد الدكتور جليل الوائلي في الساعة الرابعة من عصر هذا اليوم الاثنين والدعوة عامة .

■ ( مرثية لاول العمر ) هو عنوان المجموعة الشعرية الخامسة التي ستصدر قريبا للشاعر شاكر العاشور بعد ( احببت الجلوة بالمي ) و ( الانذار الاخير لازهار الحدائق ) و ( في حضرة المعشوق والعاشق ) و ( دم البحر ازرق ) .. والى جانب الرؤية الجديدة لقصائد المجموعة فانها تضم عددا من القصائد الاولى التي لم تنشر من قبل والتي تؤشر مع مجموعات الشاعر السابقة تطور المنحى الشعري لديه .

## هذا الخبر !!

تغادر احدى لوحات فانسان فان غوخ ( متروبوليتان ميوزيوم ) في نيويورك لتعرض في الخامس عشر من ايار المقبل في المزاد العلني لدى كريستيز حيث يقدر ثمنها بين اربعين وخمسين مليون دولار .

و( بورتريه الدكتور غاشي ) احدى لوحات المجموعة التي يملكها صاحب المصرف النيويوركي الالماني الاصل سيغفريد كرامرسكي الذي توفي عام ١٩٦١ .

والصورة الشخصية للدكتور فرديناند غاشي ( طبيب تجانسي يعالج الداء بالداء ) كان طبيب فان غوخ وصديقه وكذلك صديق فنانين انطباعيين اخرين وقد نفذ فيه حكم الاعدام قبل ستة اسابيع من انتحار الفنان عام ١٨٩٠ قبل مئة عام .

ويظهر الطبيب جالسا وراسه متكىء على احدى يديه ويحمل على الوجه ما كان فان غوخ يصفه بانه ( تعبير القلب المصور الخاص بعصرنا ) . وكان الفنان قد رسم لوحة اخرى للطبيب اكبر بعض الشيء ولكنها تعد اقل غنى بالتفاصيل والوانها اقل حرارة . وهذه اللوحة معروضة في متحف ( دورسي ) في باريس .

وكانت لوحة اخرى لفان غوخ من مجموعة كرامرسكي بيعت في المزاد العلني عام ١٩٨٧ باكثر من عشرين مليون دولار

## آخر الاعمال

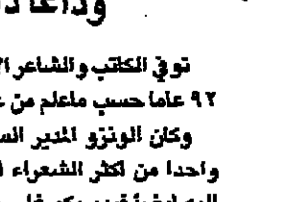
### الدكتور خليل ابراهيم العطية

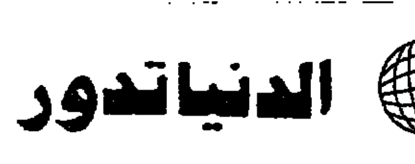
بعد نيله مرتبة الاستاذية . سالنا الدكتور خليل ابراهيم العطية استاذ العلوم اللغوية في جامعة البصرة عن اخر اعماله فاجاب :

– انتهيت من تحقيق كتاب ( الفاظ الشمول والعموم ) للمرزوقي و( شرح ابنية كتاب سيبويه ) لابي حاتم السجستاني . في ما تواصل احدى دور النشر في القاهرة طبع كتابين من محققاتي وهما ( خلق الانسان ) لمحمد بن حبيب البغدادي و( ديوان نهار بن توسعة ) .

ومن المؤمل صدور ( بقية التنبيهات على اغلاط الرواة ) لعلي بن حمزة البصري عن دار الشؤون الثقافية . اما في حقل التاليف فستصدر لي دراسة عن ابي زيد الانصاري العالم البصري المعروف تتناول حياته واثاره مع معالجة ظاهرة الهمز في العربية على وفق علم اللغة الحديث . وستكون ضمن منشورات دار الحكمة التابعة الى جامعة البصرة .

... واخيرا فقد وضعت اللمسات النهائية لكتاب اتناول فيه جوانب لغوية من شعر نازك الملائكة .





## الدنيا تدور



موسيقى ( البوب ) و ( الروك ) ليس لديها حظ مع الموسيقيين . فالعظماء في هذا المجال قليلون . و( ايريك كلابتون ) هو من ضمن هؤلاء القلة . فهو سيد الة القيثارة . ومازال في قمة ابداعه الفني منذ ( ٢٦ ) عاما .

هذا وقد صنع ( كلابتون ) لنفسه لقب ( بطل القيثارة ) للعقود الثلاثة الماضية ، ابتداءا من شريطه الغنائي الاول ( طيور الغناء ) وحتى شريطه الاخير ( عامل ماهر ) .

وليس غريبا انه سيكون بطل العقد الجديد كذلك . ولان كلابتون هو السيد دون منافس على العزف على الاوتار الستة . فغالبا مايدعى للعزف في الحفلات الموسيقية ل( فيل كولنز ) و ( جورج هاريسون ) و ( بوب ديلان ) .

بالمقابل وافقت بحماسة الشخصيات الموسيقية المعروفة على دعوته في المشاركة في شريطه الغنائي ( عامل ماهر ) الذي احرز شهرة واسعة . ان عقد التسعينات مشرعة ابوابه امام ( كلابتون ) .

فسوف يحيي حفلة موسيقية على قاعة ( البرت هول ) في ( لندن ) ، حيث سيعزف ( ١٨ ) مقطوعة موسيقية يتبعها بعد ذلك بجولة اوربية واخرى امريكية . ان انامل ( كلابتون ) التي حازت على العديد من الجوائز . بوسعها ان تمسك بمستقبل الاجيال .



## الشعر البعثي في العراق

ينظم المركز الثقافي الاجتماعي بجامعة الموصل بالتعاون مع اتحاد الادباء والكتاب فرع نينوى حلقة دراسية عن الشعر البعثي في العراق خلال يومي العاشر والحادي عشر من نيسان المقبل في جامعة الموصل . وقد تشكلت لجنة تحضيرية من الادباء والاكاديميين للاشراف على هذه الحلقة .

وقد وجهت اللجنة الدعوات الى الشعراء البارزين في هذا المجال للادلاء بشهاداتهم . كما وجهت الدعوات الى العديد من الباحثين الجادين المعنيين بدراسة الشعر البعثي في العراق .




## تغريم عادل امام

قضت محكمة جنح الدقي بالقاهرة تغريم الفنان عادل امام مبلغ ( ٢٠٠ ) جنيه والزامه بدفع ( ١٠١ ) جنيه على سبيل التعويض لاحد القضاة ..

وكان الفنان عادل امام قد اتهم في حديث صحفي القاضي السابق مرتضى منصور بطلب الرشوة وبعد ان ثبتت براءته غرم عادل امام المبلغ المذكور .

## التلفزيون في شهرين

ينفذ تلفزيون بغداد ضمن دورته للشهرين المقبلين خطة جديدة لبرامجه على القناتين الاولى والثانية .

وتضمنت الخطة برامج تربوية وتعليمية ياتي في مقدمتها برنامج ( ارشاد ) الذي يقع في ( ٥٩ ) حلقة يتناول عرضا للمعلومات الصحية والعلاقات الاجتماعية .

وتتضمن الخطة كذلك تنفيذ مائة برنامج منوع للاطفال ، واربعة مسلسلات عربية وعراقية منها ، الليل معاه قرش ،

ويقع في خمس عشرة حلقة و، تاد المدرق ، في خمس عشرة حلقة والذي سيعرض في شهر شباط ايضا ومسلسل ، سر الغريبة ، الذي سيتم عرضه خلال شهر اذار ويقع بـ( ١٥ ) حلقة .

في ما سيتم عرض المسلسل المحلي ، الهاجس ، خلال شهر اذار الذي يقع في ( ١٥ ) حلقة تمثيل هند كامل ومقداد عبدالرضا وسهى اياد ، اخراج صلاح كرم . وثماني حلقات رياضية وستة عشر فيلما اجنبيا وثمانية افلام عربية .

وتشتمل الخطة ايضا على تقديم ( ٥٩ ) برنامجا ثقافيا منها ، القائد في ضمائر الشعراء ، و، تحية الى الشباب ، و( ٢٨٠ ) اغنية منوعة و( ٥٩ ) رسالة اعلامية من المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية ودولة الامارات العربية المتحدة والمملكة الاردنية الهاشمية ودولة البحرين وتونس .

في ما ستشهد القناة الثانية تكثيفا في البرامج الثقافية والفنية والاجنبية حيث ستعرض ثمانية برامج علمية وثمانية برامج ثقافية وثمانية برامج تنموية وست برامج منوعة باللغة الانكليزية اضافة الى عرض مسلسلات محلية وعربية واجنبية جديدة .

كما سيتم عرض المسلسل المحلي ، واعتصماه ، بثلاث عشرة حلقة وعرض المسلسل الاجنبي ، ومنغتون ستيل ، بـ( ٣٠ ) حلقة اضافة الى ثلاثة مسلسلات عربية بدوية منها ، اخوة سعدة ، ويقع في ( ١٤ ) حلقة و، الصقر ، بـ( ١٤ ) حلقة و، لقاء النشامى ، بثلاث عشرة حلقة .

## وداعا دامازو الونزو

توفي الكاتب والشاعر الاسباني دامازو الونزو في مدريد عن ٩٢ عاما حسب ماعلم من عائلته .

وكان الونزو المدير السابق لاكاديمية اللغة الاسبانية واحدا من اكثر الشعراء اهمية في جيل ١٩٢٧ الذي ينتمي اليه ايضا فيديريكو غارسيا لوركا .

وكان الكاتب الراحل متخصصا بادب لويس دي غونغورا ووضع كتبا عديدة حول ادبه . وتتزامن وفاته مع الذكرى الثانية والاربعين لتعيينه عضوا في الاكاديمية الاسبانية .

## يوم الارض

اعلنت منظمة ( يوم الارض ) التي يوجد مقرها في ولاية كاليفورنيا انها تخطط لجعل يوم الثاني والعشرين من شهر نيسان المقبل يوما للارض يقوم فيه الانسان في كل انحاء العالم بنشاطات تستهدف تدعيم بيئة صحية وجو خال من التلوث ..

وقال ممثلو هذه المنظمة في مؤتمر صحفي عقدوه ( ان النشاطات التي سيقوم بها الامريكيون في يوم الارض تشمل زرع الاشجار من اجل حماية البيئة والقيام باستعراضات وخطب فضلا عن التنظيف ..

واكدوا ان هذه النشاطات تستهدف حث الراي العام على ادراك مشكلة التلوث والحاجة الى ان يتحمل كل المواطنين مسؤولية حماية البيئة على المستوى الفردي .

واوضح ممثلو منظمة ( يوم الارض ) انهم يعملون مع ممثلين ومسؤولين من دول اخرى لتوسيع مجال يوم الارض عام ١٩٩٠م وجعله يشمل المجتمع الدولي كله .